



SEMANARIO TAURINO E INDEPENDIENTE

Año I — Núm. 16 | Alcoy, 27 de noviembre de 1926 | Número suelto 10 Cts.

Redacción y Administración: Embajador Irlés, 6

Rompe la monotonía, que ya empezábamos a sentir al encontrarnos fatios de los espectáculos taurinos, cuando llega a nosotros la noticia de las becerrias que hablan de celebrarse en la vecina Ciudad de Onteniente, que de muy reciente puede ostentar en su escudo el nuevo título de «Muy Carlistas» por los tristes sucesos allí desarrollados,—y que muy en breve cumplirá años—de los que eternamente guardaremos, una fiel y sentida memoria considerando aquella sangre vertida, no ya como lazo que une a dos pueblos de eminentemente industriales, sino como lazo indestructible que los une en el dolor; el uno que hermana por la sangre derramada por sus hijos y el otro por el afán de enjugar las lágrimas del que sufre y padece, sin reparar en su origen y condición.

Justa recompensa, pequeña para sus sacrificios, Ciudad de Onteniente, que nosotros celebramos por bien merecida! Y por el placer de pisar aquellas llorras, de presenciar la corrida y de saludar a Mocho de Tíbil y España, nos entregamos a las peripecias del viaje, sino molesto, al menos con los inconvenientes de los pinchazos y tener que dar gasolina a los no precavidos que con el mismo fin emprendían el viaje.

Nos dirigimos a la Ciudad ansiosos de buscar la ocasión de hablar con los toreros, cuando a los pocos pasos dados al azar y sin rumbo fijo, la casualidad nos depara el agradable encuentro con nuestro amigo Rafael Ramis.

Con verdadera alegría nos saludó, y prefirió algunas frases un poco fuertes a nuestra sincera amistad por no haberle avisado.

—Nuestra visita, es obligada, pues



Una entrevista con Jaime Rico (España)



nuestros lectores tienen derecho a que les demos cumplida información sobre estos espectáculos. Prometemos y muy en breve avisarle que vendremos de gorró.

Risas y abrazos, acogen nuestra frase, cuando atacando nuestro principal objetivo, preguntamos por Mocho de Tíbil.

—Mira; nos dice nuestro amigo, en aquel auto va, con su apoderado.

Y pudimos admirarle entre la infinidad de miradas de bellas jovencitas que envolvían al diestro cómo éste muy ufano paseaba su arrogante figura.

—¿Y no podremos ver a España, ya que es imposible ver a Mocho?

—A España sí; casualmente estoy citado con él para después de terminar la corrida.

Seguidme.

Y seguimos a nuestro fiel lezarillo, sin reparar en las calles que cruzábamos enanimados en nuestra conversación a veces interrumpida por casca-

belera risa, muy cerca de nuestro oído que nos obliga a levantar los ojos para admirar por breves momentos verdaderas esculturas humanas.

Llegamos al fin de nuestro paseo, ante el alto iniciado por nuestro amigo y penetramos en una casa de aspecto sencillo.

Allí esperaba ya Jaime Rico.

—España, nos paisanos y amigos desean hablarle.

Breves saludos y seguidamente nos dice.

—Estoy a su disposición.

—Nos hemos enterado de su breve actuación y nos inclina el deseo de tener una charla con Usted sino le resulta molesta.

—Al contrario, con mucho gusto. Tomamos asiento y empezamos nuestro ataque.

—Si efectivamente soy de Alcoy, y

apesar de sentir mucha admiración por mi pueblo, aun me encuentro impedido de demostrarlo.

¿Mi afición? Yo no se de cuando date, solamente puedo decirles y sin exagerar, que cuando tuve uso de razón ya sentía en mí esta afición.

Imposible amigo, imposible, No puedo salir de Alcoy para mí entrene pues teniendo que ganar un jornal y sin padrinos, es imposible intentarlo apesar de los esfuerzos del Club Taurino, que ya no puede hacer más por nosotros.

En todas las capeas que mis medios me han permitido, he tomado parte.

En Bocairente y Alcoy, y de como quedé, Usted ya lo sabe.

No se las indispensables condiciones para ser torero pero sí le diré que tengo exceso de afición y por el presente no tengo miedo.

Sí, he sufrido un puntazo en la cabeza y varetazos que solo han servido para aumentar mis deseos de torrear.

Es por el presente torrear para aprender.

Inclaron los festivales y el incluir a otros pensé que en los sucesivos sería incluido, cuando allí el único y posible entrene, cuando de momento se cierra la plaza y hecha a rodar todas las ilusiones, todas mis esperanzas, al verme privado de torrear, aun sin cobrar, con fines benéficos, pero por el placer de aprender.

Pone tanto sentimiento en su expresión que en nuestro deseo de no atormentar su ánimo procuramos ya desviar la conversación, y nos despedimos de España.

Nuestro amigo Ramis nos acompaña al auto y algo entristecidos, puor la charla y por el tiempo sentimos tal decaimiento de ánimo que meditando y sin proferir palabra llegamos a ésta dando fin a nuestro viaje.



Rejones Cosas del señor Geromo

¿Y? ¡No señal la contestó Calderón.
—Bueno, lo venimo.
Se celebró la primera corrida en Córdoba, y «Lagarillo» mandó a Calderón para asistir al maestro, que les tocara el regreso como una *cañadriá* con unos rejones como palos *tegrados*.
—*Por urtima vé, dilo al maestro.*
—*Me vendes la jaca Cardeón?*
—*Que no señal contestó al piquero.*
El tercer toro de tanda era el Veragu, Calderón ella al bicho que se arranca con más poder que el tren, rodando libre y caballo, del encontrazo por la arena.
Lagarillo deja al toro cornear al caballo, hasta que Calderón queda al descubierto. Luego sujeta al Veragu con el capote, y echando al toro sobre el piquero...
—*Medas la jaca Cardeón?*
—*No señal.*
—*¡Tor!* entra vamo a ver ¿me das la jaca?
—*No señal.*
«Lagarillo» mete al toro materialmente encima de Calderón, y cuando éste se abre con los brazos la cabeza para evitar un pisotón de la bestia, y cuando ya viene junto a su cara el respaldio de la jaca, «Lagarillo» con el toro empapado vuelve a su pregunta.
—*¿Me das la jaca Cardeón?*
—*¡Señal!*
—*¡Tor!* ¡Tor! ¡Tor! ¡vamosos, que esta noche canta er poyo en ed de Rafal.

RECORTE.

BAMBOLLES

Desde el carrer de Mosén Torregrosa de la Plaza del Mercado, entran als Arcos, yosen les taales tan chunticas que no leixen pas por ningún puesto y cian penos el descaudes ya les enviscat
—*¡Ala, Quelo,* ara er farás en bona y talas!
—*¿En qué li sembla la peña «Flique la pala» o la Revista Phalé?*
—*Pues en que se fica en toi, se c'ava en toi y no l'importa res.*
—*¿Sabrá algú quina Peña es esta?*

No se podría evitar qu' els que agranen la plaza tingueren un poquet de material, ya qu' entre la pols y la m... que mos liren en la cuas es descauden, pareix qu' estigam en una por...

Mos dilhan que sistem gallinas porque piensan fratre el Moso toi l'ivern. Els que dilhan aseo, con son unas lentos, pero no ser soles... contaven en nosotros, ¿Pot ser?
—*Si es així con vossté en diu vossté en diu així con es ven con es així con diu som vossté en diu així es*

Compassió fine als que viachen por carretera de Alcoy a Ontenient. El danneche vaix anar en un auto y en cara ni bambolles en el... y despues de fan salir cun yo entrava els que elixen.

Pa ya dies que se veuen algunes patillas mal amaradas.
—*No es extrañal, con las fren y saconan el mes de es gais, pues Miaz.*

PRUNO.

«Esto es Jaula o Belen? Solo así se comprende. Y como estamos tan bien, aquí ninguno se entiendo.
Todas las plazas de España sin distinguir a ninguna, si la prensa no engaña, todas dan una forjana para asilos y hospitales. De Cuba damnificados, y otros que sufren males y están muy necesitados, menos en mi patria chica que es este Alcoy tan querido.
Tan solo una perra chica los pobres han recibido, de la empresa de este caso. Un pueblo tan estimado, y siendo como es tan hermoso socorrer al desgraciado, ¡o! que no pueden genario por viejos o enfermos, debíamos respetarlo mucho mejor que lo hacemos. Ya sé que están bien servidos por personas muy humanas, pero mejor atendidos estarían, si por semanas entrarán sumas importantes como haciendo un festival que otros han hecho antes para asilos y hospital. Sacarían buen provecho y, a los damnificados, ya hubiera sido un hecho si nos hubieran escuchado.
«Mas de quien parte la idea, poco crédito merecen; eso será una quimera porque de todo corecen.» Claro está, si ello estriba, que carecer de dinero, es carecer aunque escriba, y me firmo Burladero, de lo de más importancia que debemos de tener.

Trabajo desde la infancia y mucho que menester. Mas no carezo de alma y en eso soy rico en suma, defendiéndolos con calma con mi arma que es la pluma.
—*¡Ah! vendétores de setas. Si estuviera en mi mano, y si tuviera... pesetas. Compraba un aeroplano. Solo así me libraría de todo lo que me pasa; y completo volvería todos los días a casa. Pero... lo que es no volando, muy difícil lo veo, si lienes que li comprando. Y al final lo más feo, es que te rompes la crisma con el resbalón que has dado, y, hasta la gente misma, se da cuenta. ¿Qué ha pasado? Pues, aquí no pasa nada. Si no que cuando rellan a Seta, que está cucada, no miran donde lo tiran, y lo echan a la acera, sin ver donde lo han tirado, rompiéndose la... Sosea el transeunte confiado.*

BURLADERO.

El domingo último decidí asistir al cine o... Teatro Calderón, como lleva el título, pero que nada tiene de teatro porque muy poco da a conocer a los muchos autores que en España tenemos y despues de largas horas de cola conseguí mi butaca en la fila diez y ocho sin poderme explicar, aun siendo de los primeros, el motivo de conseguir un asiento en las últimas filas.
Terminada la sección me enteré. Dije a un amigo, amigo a la vez del cine, que se admitían encargos durante la semana para el domingo y que se retiraban estos antes de abrir taquilla al público, asegurándose cosa que no puedo admitir, que hacían pagar un tanto por ciento. Eso no es posible, pues la ley lo castiga, pero la realidad es que todas las temporadas durante el invierno, venase las autoridades obligadas a poner coto a estos abusos, intolerables para el público y digo yo:
—*¿Podría sancionarse esta cuestión caaligando cual merece el caso por reincidencia?*
—*Señor alcalde: V. tiene la palabra.*

•••

Banderillas de chungu

Teníamos entendido que se estaba organizando un festival por los dependientes de la localidad y que seguramente correría la muerte de un becerro a cargo del conocido aficionado señor Morant. El encargado de este espectáculo es un conocido revisero faurino, pero por lo visto no ha conseguido que le cedan la plaza de toros para el efecto. Lo lamentamos muy de veras; y ello viene a corroborar nuestros pesimismo de que don Andrés solo quiere nuestras pesetas.
—*¿No le parece amigo Jordá, que una campaña en Valencia sería motivo para conseguir alguna cosa?*
—*¡Prueba a ver si lienes más fortuna que nosotros!*

Son muchos los toreros que llen los frastros y embarcan para el extranjero con el fin de demostrar sus destrezas por aquellos jilferras. Algun, hayendo, tal vez se encuentre en algún país y no precisamente para lo mismo, si no por temor a que le zurren.
—*¿Por qué—decimos nosotros—no habrá hecho lo mismo Andreálio y si la mar sel traga no lo veríamos en la próxima temporada a la vez que ahora podríamos presenciar algún festival?*
—*Però no; el negocio se hace en el verano y cuando tocan a dar... que dé el rato.*
—*¿Con lo que él quiere a Alcoy!*

No somos nosotros solos los que apuntamos con el *thraoret* a cierto Falcó. Otro semanario local lo cita como *modelo de caseros* y son incontables los que echan pestes del mismo, como aquellos que recordan atropellos cometidos por este *puaradán* y acuden en tropas a denunciarlo.
—*Però qué habrá hecho este en su vida que nadie lo quiere a Alcoy?*
—*No lo creíamos tan malo, pero vemos*

Y apropiéolo del Teatro Calderón. En todas las poblaciones de España, cuando se dispone de un teatro cual el que la Sociedad Circolo Católico de Obreiros puede vanagloriarse de tener, es una honra para el pueblo catalogar que por su escenario hayan pasado los mejores espectáculos y los de más actualidad que viajan por España y hasta por el extranjero.

Es una anomalía lo que en este ocurre. Si es un teatro por qué tanto empeño en convertirlo en Salón Cine? A mi me han convertido varios socios de este Circolo y me ruegan lo haga público, que existe un contrato en el que se obliga al arrendatario del Teatro a dar cierto número de funciones que han de ser precisamente de profesionales y en lo que va de año aún no ha desfilado por su escenario ni una mala compañía.

El contrato de existir, puede rescindirse a voluntad de la Junta Directiva o de la General, cuando esta última quede incumplida, y dudo que el empresario que hoy explota este Salón que ve en las películas un buen negocio, se decida a dar las funciones debidas en lo que resta de año.
Los señores de la Junta Directiva deben a los socios de este Circolo una aclaración.
—*¿La harán?*

GEROMO.

en arreglo a lo que nos dicen que mandándolo a un desierto aun nos tendría que agradecer.
—*Ahora bien; por esta vez y por insultar a una mujer, se le han impuesto cinco días de arresto en casa y nosotros creemos que debía de haber sido en alto más lóbreg y para no volver a salir.*
—*¿Tiene el nombre de ave y como las de rapaña!*
—*¿Podría evitarse que en los puestas donde se venden setas los encargados de pesar el género, echaran los trozos malos a la acera donde el público corre el peligro de romperse una pierna o la cabeza con un porrazo?*
—*Nosotros creemos que esto es facilísimo.*

Tenemos noticias que el señor Miguel (El Anfador) ya tiene contratada una compañía para el próximo Diciembre, que si existe, aunque dicen va dirigida por el primer actor señor Martol. Lo conocemos; pero nos resulta el nombre muy simpático por ser locayo de un señor muy distinguido y fauro dueño de la plaza de toros.
—*¿Que así sea.*

En la falta de trabajo que en nuestra ciudad existe y la plaza de toros continúa como la dejaron. Seguramente que como ahora no hay ingresos, pues tampoco hoy quien dé pesetas ni fle materiales, ¡El gat escaldat!.
—*¿Serán capaces de empezar la nueva temporada sin ponerla en condiciones!*
—*¡Por lo menos, los... evacuatorio!*

En las últimas corridas celebradas en Oriente; se registró un caso muy saliente. Un nuevo as de la torería que vive en Alcoy y fundador de la nueva forma de torrear con *gafas*, se apropió tanto en un lance que la vaca le abrió la *obertura* del panalón y para qué quieren Vds. incomodarse le gracia que hizo dicha *obertura*. Ni los Payá... soul ¡Abalo a la lado hace florar!

CANDIDO.

IMP. BAPTISTA LLORCA.—ALCOY.



LE CHEMINEAU

La Bicicleta de moda con 3 y 6 cambios de marcha
Sube la pendiente más pronunciada

Ceferino Ballester



Teléf. 893
ALCOY

Se desean representantes en todas las plazas de España.

Pañería "El Siglo XX"

José Ferrer Polavieja, 6 Alcoy

Única casa que tiene la EXCLUSIVA de los ya tan acreditados ESTAMBRES de la casa LLONCH Y SALA de Sabadell.

Modelos especiales en GABANES confeccionados

Confección a la medida de CAPAS Y MANTAS para viaje.
Extenso surtido en Paraguas, Corbatas, Bufandas, Impermeables para niños, tirantes, etc.

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Taller de Bordados y Calados mecánicos

DE **Angelita Rico**

Única casa que dispone de máquina de hacer Tebeitas y Pilsados como en Valencia

Prontitud en los encargos

: Se sirven al día :

CASA CENTRAL: Plaza Fosar, 2

(Frente a la Parroquia de Santa María)

Vda. de Celestino Solano
LOGROÑO

Pastillas de Café con leche

PRIMERA MARCA MUNDIAL

REPRESENTANTE: Carlos Sorolla

ACARREOS

JOSÉ CANTÓ

San Mauro, 25 ALCOY

MORATÓ

Tejidos y Novedades

Polavieja, 21 ALCOY

Recibidas las novedades de la presente temporada
Colección completa en artículos de abrigo

Z "La Hispano Cubana"

Compañía anónima de Seguros y Reaseguros generales.

Dirección telg.º: SETNEDICCA — Ap.º de Correos: N.º 948

Domicilio Social: A fonso XII, 24 - MADRID

Seguros de Transportes, Incendios, Accidentes Individuales, Responsabilidad Civil, Ganados y Cosechas.

Subdirección para las provincias de Alicante y Valencia

Embajador Irlés, 8. 2.º - ALCOY

NOTA: Se solicitan Agentes productores, a sueldo o comisión. Inútil presentarse sin haber trabajado ramos de Seguro. Razón en la Redacción de es e periódico y en el domicilio de la Subdirección.

IDEAL-BAR

ESMERADOS SERVICIOS

EN APERITIVOS

Vermouhts - Cervezas - Cafés - Bocadillos

Facundo Ripoll

Plaza Constitución, 2—ALCOY

Establecimiento abierto desde las cuatro de la mañana.



"OLGOMTRA"

Aceltes, Grasas y Valvúlnas exclusivamente de Norie - América especiales para Automóviles y toda clase de Maquinaria

SUBDELEGACION DE ALICANTE, MURCIA Y VALENCIA

Maestro Faus, 14 — Teléfono 808 — ALCOY

FRANCISCO CASA PEIDRO

RAFAEL CANDELA

ACEITES PIROS DE OLIVA

Servicio a domicilio

Embajador Irlés, 8

Francisco Oriola (Allende)

SASTRE

EMBAJADOR IRLÉS, 17 - (bejos)

Economía Elegancia Prontitud

Panadería LA MALLORQUINA

ELISEO GARCIA

ESPECIALIDAD EN PAN DE LUJO

Santo Tomás, 5 y Plaza Mercado

SERVICIO A DOMICILIO

TELEFONO 745

Antiguo Teatro Principal

Bodega yeclana Vinos de mesa

TELÉFONO 427

Fábrica de Sifones y Limonadas "La Bohemia"

Probad esta gaseosa y os convenceréis que es la mejor

BAR LOS ARCOS - Maestro Faus, 1

Se expenden aperitivos variados al día

ESPECIALIDAD en la legítima cerveza marca Pilsen de la Casa Damm, Barcelona

EL AGUILA DE ORO

PAQUETERIA - MERCERIA - GENEROS DE PUNTO

Establecimiento montado como los primeros de España

Polavieja, 2 - ELEGANCIA, ECONOMIA - Alcoy