

# El Siglo



# Católico

Semanario dedicado á Cristo Redentor

RELIGIÓN · CIENCIA · LITERATURA

AÑO II.

ALCOY 15 de Febrero de 1902

NUM. 59

**SUMARIO:** Los electro-tontos por G. de A.— **Sección Doctrinal:** Prácticas cuaresmales I. La palabra divina, por Manuel Gadea, Pbro.— **Questiones sociales:** Solución más práctica para llevar á cabo en esta Ciudad la construcción de viviendas para obreros (continuación) por el Dr. Espinós.— **Ciencias y Artes:** El P. A. Eximeno, (apuntes biograficos), (conclusión) por Jorge Mira— **Literatura:** A María Inmaculada, (mística) poesía, por Canon V. Rodriguez, Pbro.— **Bibliografía:** La democracia cristiana y la política nacional, folleto, de Amando Castroviejo, por V. Miró Laporta.— **Noticias.** — **Semana Religiosa.**

## Los electro-tontos

No vamos á ocuparnos en el presente artículo del drama incendiario, impúdico, irreligioso y vitando que con delectación estúpida han procurado ciertos señores se haya representado durante tres noches consecutivas, en el coliseo de la calle del Carmen. Ni vamos tampoco á emitir un juicio crítico sobre una obra necio-tonta de esa naturaleza, ni examinar siquiera cuál haya sido el móvil que habrá inspirado al desgraciado autor que tal esperpento ha producido. Porque si es indiscutible, y nadie podrá negar, que de la abundancia del corazón escribe la pluma, está fuera de duda que la obra y el autor están ya juzgados

por el solo contenido de una producción de tal género. No vamos, pues, á hablar de *Electra* ni de Pérez Galdós. ¿Para qué habríamos de ocuparnos en cosa que no tendrá importancia real, artística ni moralmente considerada?

Nuestro intento es otro. Porque tal cúmulo de circunstancias han concurrido en la representación de dicho drama que no queremos desaprovechar la oportunidad de escribir algo estudiando ciertos detalles que nos han de ilustrar para futuros acontecimientos.

Es evidente que existen en nuestra ciudad ciertos elementos perturbadores desde que el Sr. Canalejas pronunció su plagiado [guerra al clericalismo! elementos que no desaprovechan ocasión alguna para zaherir al clero, á la Religión y aun á la misma

Iglesia. Su verdadero afán, su único ideal, su perversa intención no es otra que mermar prestigios, inventar patrañas, excitar pasiones brutales y envenenar el corazón del pueblo para que odie, para que aborrezca, para que conciba ferocidad contra todo aquello que pueda contrarrestar la errónea tendencia del diputado por el distrito y los desaciertos de los que le siguen.

Nada de reprehensible tendría que quienes sostienen un ideal, lo profesasen á cara descubierta, y lo mantuvieran con la nobleza de convicciones que produce siempre en hombres bien educados la bondad de una causa. Ese, en verdad, sería el mejor camino para conquistar prosélitos y consolidar un partido. Pero aquí no sucede eso. Aquí hay un reducido número de caballeros envanecidos por no se sabe qué títulos é influencias que, escudados tras de un plan tenebroso, ponen en juego todos los medios que están á su alcance para mortificar, para herir, para desprestigiar todo aquello que más estima el corazón del creyente católico. Pero por más que traten de cohonestar su conducta, la lógica de los hechos va poniendo de relieve esas bajas aspiraciones.

Uno de los medios más odiosos que ponen en práctica para conseguir sus fines es el de excitar las pasiones del pueblo impío contra todo lo que tiene carácter y tendencias de católico. Ahí está la manera cómo se ha procedido para obtener el éxito de la representación de *Electra* que no nos dejará mentir. Lo que ha movido la pluma, los pies, la lengua y hecho gastar buenas pesetas ha sido la intención dañina de conducir al pueblo al teatro para que aprenda á odiar, á aborrecer, no á un tipo extravagante, ridículo, inverosímil, que so pretexto de piedad y religiosidad mentidas, oculta defectos reprobables, tales como los que puedan tener los señores electro-tontos que le maldicen, sino á todo lo que lleva tinte religioso y clerical, como ellos dicen.

Pero el público espectador no se ha contentado con lo que ciertos señores le habían prometido. Se invitó á llenar el teatro á todos los que caben bajo la bandera de *Electra*: liberales canalejistas, republicanos, librepensadores, espiritistas, socialistas, libertarios... y demagogos. Y como quiera que estos son el mayor número, la cosa no quedó reducida á mera representación de un drama, sino que pasó á manifestación de ideas más peligrosas. Al grito de *¡La Marsellesa, La Marsellesa!* hubo de tocarse y repetirse esa música galicana.

Lo que esa música de allende los Pirineos significa, tal vez no lo quieran entender los electro-tontos, pero ello es ciertísimo que cantada y pedida por una muchedumbre de ideas exaltadas significa el canto de la revolución, el himno de la guillotina. Y cosa singular. Los liberales que para envenenar al pueblo se sirven de funciones teatrales que respiren anticlericalismo, se encuentran con una muchedumbre que ni sueña con libertades, ni sueña con himnos de Riego quiere más, pretende más; vá más allá de las farsas progresistas caídas en desuso por lo ridículas. El pueblo tiene más lógica de lo que algunos piensan. Por eso cuando los liberales han conseguido descatalogar al pueblo, lo primero que ese mismo pueblo ha hecho cuando se ha visto sin el precioso tesoro de la fé cristiana, ha sido proclamar á voz en grito *La Marsellesa*, el canto de la revolución, el himno de la guillotina.

Nada, pues, nos puede preocupar *Electra* ni nada tememos de los electro-tontos: pasará y se desvanecerá todo como el humo. Lo que al fin triunfará será *La Marsellesa* y lo que ella significa. Y de consiguiente, los que tanto empeño tienen en corromper al pueblo que se preparen que también para ellos llegará el día funesto de la revolución social.

G. de A.

## SECCIÓN DOCTRINAL

# Prácticas cuaresmales

### I

## La palabra divina

Con el santo tiempo de Cuaresma, se disponen los fieles á recobrar los fervores que entibió la pasión, con prácticas saludables que recomiendan los Prelados, satisfacen por las culpas pasadas, disponen para el cumplimiento del precepto Pascual y devuelven al espíritu la paz que le robó el pecado.

Siempre la Iglesia recomendó á sus hijos se entregasen de manera especial á los ejercicios piadosos y practicasen saludables mortificaciones en el tiempo que precede á las Pascuas de Natividad y Resurrección llamado de Adviento y Cuaresma, para que con la consideración de los hechos que determinan estos dos grandes misterios, compendio de la Redención, se muevan al amor á Dios en justa correspondencia al suyo y á sufrir pacientemente los reveses de la vida antes de gozar beatíficas y eternas Pascuas en el cielo.

Ninguno, entre los ejercicios que la piedad practica, se recomienda tan eficazmente como la audición de la divina palabra.

La necesidad, eficacia y utilidad en los fieles de oír la palabra divina, emanan de la obligación en los Pastores de predicarla, conforme á la enseñanza de San Pablo: la fé viene por el oído, más el oído se cultiva con la palabra de Cristo; la legación de Cristo á sus apóstoles: Id por todo el mundo, predicad el Evangelio á toda criatura, y la promesa de salvación que dá á los que oyen debidamente dispuestos sus palabras, con este oráculo: Bienaventurados los que oyen la palabra de Dios y la guardan.

Esta palabra de Dios es la misma que hizo salir de la nada el cielo y la tierra cuando nada era, Dios condensaba en sí la vida, y solo existía Él, que vive en sí y por sí; es la misma que al proferirse por segunda vez, hizo la luz, germinó en la tierra plantas que dieran flores y árboles que frutos dieran, colocó aves en el espacio, peces en el mar y en el universo entero movimiento y vida; es la misma que en el orden moral saca de la muerte del pecado, resuscita á la vida de la gracia, revela desconocidas verdades, derrite obstinados corazones, reduce la maleza del vicio, purifica el oro de la virtud, alimenta al alma de nutritivos que vida espiritual perfecta comunican y franquea al hombre la entrada en la gloria.

Por ella se convirtió y civilizó el mundo, caos de ignorancia tras la prevaricación de Adán; por ella fueron naciones cultas los pueblos infieles constituidos en hordas salvajes antes de conocer el Evangelio; por ella dieron santos y sabios los centros de corrupción pagana que antes de conocerla producían extravagantes filósofos en sus liceos y elevaban neronianos déspotas á sus tronos; por ella fueron santas las antes escandalosas pecadoras Magdalena y la Samaritana, María Egipciaca y Teodora de Oriente, Apóstol de las naciones el encarnizado enemigo de los cristianos Saulo, luminosas lumbreras los paganos Justino, Clemente, Ireneo, Cirilo, etc., Obispo y Doctor el corrompido hereje Agustino.. ; por ella floreció la virtud con sus dulces frutos, transformando en jardines de santos, pueblos y naciones en los que el desenfreno y lujuria habían hecho sentinas de corrupción y barbarie.

Hoy mismo, en que tanto se ensoberbece la sociedad de su progreso y adelantos, las sublimes enseñanzas evangélicas son las que contienen las artes y ciencias en sus debidos

límites é impiden su aplicación á prácticas viciosas que apoyadas en el refinamiento que las presta el saber, solicitan el abuso de aquellas fuentes de civilización.

¿Qué sería de la sociedad si la moral cristiana no contuviese en moldes propios y exclusivamente científicos á la medicina, la física, las bellas artes y hasta la misma filosofía?

Uno de jefes de la incredulidad moderna, en frases que escaparon á la intención con que escribía sus libros, ha confesado que ninguno de los adelantos de que se gloria el mundo, es bien debido á la invención é industria del hombre ó filosofía del siglo, sino que todo es emanación de la luz del santo Evangelio enseñado y predicado por Nuestro Señor Jesucristo y s. s Apóstoles. Renán, en su condenada obra Vida de Jesús ha escrito: «No es la antigua ley, no es el Talmud, la que ha conquistado y cambiado el mundo. Solo Jesús con su Evangelio hizo esta obra de una manera eficaz.» «Su doctrina dirige aun al presente los destinos de la humanidad.» «Queda aun para la humanidad en su Evangelio un principio inagotable de renacimientos morales.» «Cada uno de nosotros le debe (al Evangelio) lo que en si tiene de mejor.»

Más para que la palabra divina produzca en los fieles los efectos que obró siempre, es absolutamente necesario que, nos dispongamos debidamente á oirla con fé y recta intención, toda vez que en la altísima economía de la redención y salvación de las almas, aunque Dios pone lo principal, exige sin embargo al hombre su cooperación, en justa correspondencia á la libertad de que le dotara.

Buscar en el predicador al amigo, al orador, no al ministro de Dios y en sus palabras la elocuencia, la filosofía, no el Evangelio, es predisposición que hace infecunda la divina semilla.

«El hombre, decía San Pablo, debe mi-

rarnos (á los sacerdotes) no como hombres sino como ministros de Dios y dispensadores de su santa palabra y divinos misterios. Por manera que predicándoos nosotros con fidelidad el santo Evangelio que recibimos de Nuestro Señor Jesucristo, debéis oír nuestras palabras, no como palabras de hombres, sino como es en realidad, palabra de Dios; hasta tal punto, que si otro, aunque fuere un ángel viniere á predicaros otra doctrina evangélica, distinta de ésta, no deberíais escucharle.»

Estas disposiciones que requiere la divina palabra en todas ocasiones, necesitan más, si cabe, para obtener fruto de la predicación cuaresmal, en la que léjos de ponderar los hechos grandiosos de virtud y sacrificio de un santo para formar su apología, se presentan de ordinario las enseñanzas que en parábolas y ejemplos nos ofrece el Evangelio para que admiremos al héroe, Jesucristo, pero en último caso para que conozcamos nuestra indignidad, viendo cuanto nos separamos del modelo y nos determinemos resueltamente á la verdadera enmienda de la vida.

Vayamos al templo dispuestos á oír sumisos las enseñanzas de un Dios y las reprensiones de un padre, sin atender á formas y exterioridades que solo afectan á los sentidos y la palabra que hizo del caos un mundo lleno de maravillas, hará del podrido seno que viles y vergonzosas pasiones cobija, un corazón sano que goce las delicias puras de la virtud.

MANUEL GADEA, PBRO

---

## **Cuestiones sociales**

---

Solución más práctica para llevar á cabo en esta Ciudad la construcción de viviendas para obreros.

(Continuación)

Una Junta mixta de ricos y proletarios, Junta de organización y administración

como la llamaríamos nosotros, había de ser el punto cardinal de la solución.

Podrían ser las personas ricas de la Junta: un individuo de los que mayor contribución territorial pagasen en la Ciudad, otro de los de más cuota industrial, otro de los de igual clase comercial, y el individuo del Excelentísimo Ayuntamiento que fuese presidente de la Comisión de Policía Urbana. Si los contribuyentes todos ó los de algunas de las indicadas clases solo, rehusaren formar parte de la Junta, sus puestos deberían ser provistos con otros individuos del Ayuntamiento; y los que del proletariado deberían de ocupar puestos en la Junta, conveniría que fuesen los Presidentes de todas las sociedades obreras, cualquiera que fuere su fin y clase, existentes en la población. Sin embargo, tanto estos, por propia y directa conveniencia, como las personas de la clase acomodada, por la relación mediata en que según al principio hemos apuntado, se hallan con las cosas de los obreros, debieran todos prestar á la resolución del problema su actividad y sus energías.

El individuo ó individuos del Ayuntamiento, en su caso, y especialmente el Presidente de la Comisión de Policía Urbana, que, según tenemos indicado habían de ser los llamados á formar parte de la Junta, deberían en nuestro concepto coadyuvar también á la resolución del problema que nos ocupa por la íntima relación y analogía entre las funciones de aquella comisión y las de la Asociación de que hablamos; lo cual, al lado de ese carácter oficial de que se hallen revestidos los individuos del Ayuntamiento, había de obligar y llevar á los mismos á ser siempre el lazo de unión entre la tan nombrada Junta y la Autoridad local ó la Provincial ó la de la Nación: base precisa é indispensable para el mantenimiento de la armonía que entre la Asociación y las Autoridades debe reinar continuamente.

\*  
\* \*

El capital base de la solución del problema, deberían venir á constituirlo las cuotas semanales, de á veinte y cinco céntimos de peseta cada una, que tendrían que pagar todos los Asociados; los cuales, como protectores, y sin opción á más ventaja que la satisfacción de haber practicado un bien, deberían serlo cuantas personas de mediana ó de buena posición existen en la ciudad, y como verdaderos interesados con opción á todos los beneficios de la empresa, cuantos obreros alcoyanos quisieran voluntariamente inscribirse. Los socios protectores podrían, si lo tuvieran por conveniente, apuntarse por mayor cantidad que la cuota mínima fijada.

\*  
\* \*

Inaugurada así la fuente de los ingresos y á pocos que fueran los asociados-que bien pudieran desde un principio pasar de mil-pronto se había de contar con suficientes fondos para la construcción de la primera vivienda. Bastaban para ello dos mil quinientas pesetas, ó sean diez mil reales, esto es diez semanas á lo sumo de recaudación: que las viviendas, ni deben exceder de este coste, porque no se han de buscar en su edificación lujos ni comodidades excesivas, ni habían tampoco de poderse construir, sin que adolecieran ya de lo necesario, en menos dinero del fijado.

Ajenos nosotros á los conocimientos de la construcción, nos consta sin embargo, que es más que suficiente la cantidad señalada para el levantamiento de una buena vivienda para obreros.

\*  
\* \*

DR. ESPINÓS.

(Se continuará.)

---

# CIENCIAS Y ARTES

## EL P. A. EXIMENO

### Apuntes biográficos

(Conclusión)

De lo expuesto puede deducirse la trascendencia de la citada obra llamada como no podía menos, á ser traducida á diferentes idiomas, (la tradujo al español D. Francisco Antonio Gutierrez maestro de capilla de Madrid) y comentada por los más eminentes críticos musicales de aquella época. En ella se expone, entre otras, la teoría de que la música no es más que una prosodia del lenguaje, cuya comprobación hace con ejemplos clásicos, asentando con ello el estudio de la música sobre bases más amplias que la del canto llano, y esto no porque lo considerase en poco, sino por creer que la técnica de él derivada, solo debía aplicarse, contra lo que venían haciendo los tratadistas de su tiempo, á determinadas composiciones del género religioso.

Semejantes ideas suscitaron enconada polémica, acerca de la cual dice Eslava en su discurso preliminar del Tratado de Contrapunto:

«Eximeno manifestó su opinión contraria al uso del canto llano y otros procedimientos de la escuela contrapuntística. Salió á la defen-

sa de éstos el célebre P. Martini, de quien se ha dicho con razón que era el músico más sabio de su siglo. Sin embargo de esto, lejos de acobardarse Eximeno en lucha que parecía tan desigual, tomó nuevos bríos y dió á luz un libro titulado «La Duda», defendiéndose perfectamente de su contrario y atacándole al mismo tiempo con firmeza. No se puede decir que el P. Martini fué vencido entonces porque su autoridad en el arte era respetabilísima y la falta de práctica que se notaba en Eximeno le hacía aparecer más como un aficionado instruido, que como un verdadero profesor; pero el tiempo ha venido á sancionar después la mayor parte de las doctrinas del jesuita español, quedando definitivamente vencido su adversario.»

No podía suceder de otro modo, si bien se considera, pues á parte de la solidez y variedad de doctrina, poseía Eximeno tan brillantes cualidades de polemista, que han hecho escribir al ya citado Menéndez Pelayo lo que sigue:

«De Eximeno no se dirá, como de otros Jesuitas, que era crítico de colegio y de academia sabatina. No hay género de insurrección que no le parezca recomendable hasta el punto de mirar con no disimulada benevolencia las tentativas dramáticas de Diderot, y simpatizar con todos los arrojos de su crítica teatral. Todo lo que discurre sobre las aptitudes estéticas de las diversas

naciones de Europa, está lleno de amenidad, viveza y sutil espíritu de observación. Si para calificar su profunda erudición y sólido juicio en materias de arte, necesitáramos más pruebas, nos las darían las ilustraciones históricas que acompañan á la novela musical *Don Lazarillo Viscardi*, sobre música instrumental, sobre las antiguas escuelas de cantores y salmistas, sobre el origen del canto llano y su modo de notarlo, y sobre el origen y progresos del contrapunto, impugnando el artículo de Guinguené en la *Enciclopedia Metódica*.

En 1798, dice Fuster en su Biblioteca Valenciana, volvió á Valencia en virtud de Real Orden, y edificó á todos con su modestia y aplicación literaria; admirando también el que sin embargo de su avanzada edad, estuviera en disposición de publicar un libro sobre el caracter de Maquiavelo: en 1801 volvió cediendo á la obediencia á Italia, bien que muy agradecido á la nueva prueba que le dió D. Carlos IV del aprecio que hacía de su gran mérito, mandando que se le satisficiera el sueldo que disfrutaba cuando ejercía el cargo de primer catedrático de matemáticas del Colegio de Artillería de Segovia: Y permaneciendo en Roma murió en 9 de Junio de 1808.

Entre sus obras podemos indicar á nuestros lectores, como más importantes, además de las ya citadas en estos apuntes, las siguientes:

Dos discursos de apertura de curso, uno de la Universidad y otro de la Academia de Artillería.

Tres sermones uno de ellos predicado en Roma en las honras fúnebres de el Rey Carlos III.

Apología de Miguel Cervantes sobre los yerros que se le han notado en el Quijote.

Trajedia de Amán, y Apolo medallista, piezas teatrales.

Institutiones philosophicæ, et mathematicæ, impreso de orden y á expensas de S. M.

Tales los datos biográficos que nos hemos podido procurar acerca del esclarecido Jesuita valenciano que á una ejemplar virtud y sólida ciencia, supo unir la luminosa y audaz intuición de los grandes genios que tan claramente se manifiesta en este pensamiento suyo, con que damos fin á nuestro trabajo, y que aún hoy parecería anárquico al más atrevido de los compositores modernos: *Para componer música es preciso abandonarse en los brazos de la naturaleza y dejarnos conducir por las sensaciones.*

JORGE MIRA.

---

## ✠ LITERATURA ✠

---

### A María Inmaculada

(Mística)

Tórtola que lanzando  
tu raudo vuelo,  
vas derramando flores  
sobre el Carmelo,  
son tus jardines  
las regiones que habitan

los Querubines.  
Virgen sin mancha,  
reina del mundo,  
de ricos dones  
árbol fecundo,  
ídolo santo  
del corazón:  
Blanca azucena  
nunca marchita  
por la borrasca  
donde se agita  
ronco y airado  
loco turbión.  
Si en este valle crecen  
zarzas y espinos,  
y desiertos eriales  
son sus caminos,  
con tus favores  
brotaran nuestros campos  
frutas y flores.  
Garza atrevida  
que alzas al vuelo  
sobre el Alcazar  
del alto cielo  
que Dios corona  
con un dosel,  
si son tus hijos  
tus ricas galas,  
llévanos, Madre  
sobre tus alas,  
á tu florido  
sin par vergel.

CANÓN V. RODRIGUEZ, Pbro.  
Pozaldez (Valladolid) 1902

## BIBLIOGRAFÍA

**La Democracia cristiana  
y la política Nacional**  
POR AMANDO CASTROVIEJO

Catedrático por oposición de  
Derecho político y adminis-  
trativo en la Facultad de  
Derecho del Sacro-Monte de  
Granada.

**Opúsculo de 32 páginas**

Si el nombre de Castroviejo, no  
fuera suficientemente conocido de

todos los católicos españoles, como polemista notable y como campeón de la democracia cristiana, por sus artículos sociales publicados en la prensa católica, por sus discursos académicos y sus folletos de propaganda, bastaría conocer el que estas líneas encabeza para señalarle un lugar preeminente entre los batalladores adalides de las tendencias que explícitamente marca con sus pastorales escritos la suprema autoridad de la Iglesia, Su Santidad León XIII; y que con ardiente entusiasmo secundan en todas las Naciones los nobles espíritus que tienden con sus trabajos á enfrenar la ola anarquista que amenaza destruir el actual orden social, encausando las legítimas aspiraciones de la masa proletaria por el álveo de la justicia y de la caridad, con los impulsos de la fé religiosa y del amor cristiano.

Los hombres pensadores, cuya labor se dedique con entusiasmo á conquistar las inteligencias extraviadas del obrero, iluminándolas con la luz radiante del Divino Evangelio y logren ganar corazones pervertidos con la propaganda activa de las doctrinas democrático-cristianas, merecerán bien de la humanidad presente y eterno loor de las futuras, por haber evitado la catástrofe sangrienta con que amenazan las turbas impías y ácratas, modificando lentamente el estado injusto en que yace la actual clase obrera, hasta alcanzar para ella las mejoras racionales que el derecho

y la caridad de consuno reclaman.

Pocas, pero sabrosísimas son las páginas que á esta vital cuestión dedica Castroviejo, en las cuales no sabemos que admirar más, si la inteligencia cultivada que las dicta, la erudición vasta que revelan, el corazón noble que descubren ó el sentir católico que las inspira. No hay renglón que pueda despreciarse; conciso en el decir y profundo en el pensar, constituye este laudable folleto una obra digna de ser leída con detención, estudiada con cariño y seguidos con pasión los derroteros que en el mismo determina.

He aquí el sumario:

Dedicatoria. — Advertencia. — I La Democracia cristiana. — II Lo esencial y lo accidental en la democracia. — III Formación del programa democrático cristiano. — IV La unión de los católicos: La cuestión religiosa y la cuestión política. — V Necesidad de un programa de acción popular. VI Esbozo de un programa democrático-cristiano español. — VII Conclusión: La Vuelta al Paraiso terrestre.

Nuestra cumplida enhorabuena al sabio catedrático de Sacro Monte, por su última obra, y puede contarnos desde hoy en el número de sus humildes pero entusiastas partidarios.

V. MIRÓ LAPORTA.

---

## Noticias

Suspendemos en este número la continuación de los artículos que con el pseudónimo de Gabriel de Altamira publica un amigo queridísimo nuestro sobre la unión de los católicos, para dar lugar al artículo de actualidad que ocupa nuestro fondo.

—=—

Todas las noches durante el tiempo de Cuaresma, se verificará en la Parroquial Iglesia de Santa María el piadoso ejercicio del Via-Crucis, por las intenciones que señalaremos en la sección religiosa.

Esperamos que en el presente año se practique tan indulgenciado ejercicio con la extraordinaria concurrencia de fieles que en los anteriores.

—=—

En la sección de literatura insertamos con mucho gusto, la poesía que nos envía nuestro nuevo colaborador, D. Canon Vega Rodríguez, Pbro.

—=—

El Dr. D. Juan Campos Fillol, nos participa que por enfermedad del Dr. D. Adolfo Cervera Torres, se ha encargado de la dirección de su consulta de enfermedades de ojos, abierta al público todos los días en Valencia, calle del Moro Zeit núm. 14, principal, de once á una.

Dado la pericia del Dr. Campos y la experiencia adquirida sobre

esta difícil especialidad en los once años que ha sido ayudante del Dr. Cervera, cuya reputación estaba tan bien cimentada, no dudamos de los éxitos que obtendrá nuestro distinguido amigo.

— = —

Nuestros particulares amigos don Francisco Benavente y D. Rafael Gosalbez Peidro, abogados, han establecido en esta Ciudad, calle de San Francisco n.º 22 un Centro de Estudios y trabajos jurídico-administrativos y particulares.

Esperamos que dadas las simpatías que cuentan en esta población los dos distinguidos letrados, su consulta se verá favorecida por el público alcoyano.

— = —

S. E. Rvdma. el Arzobispo de Valencia se ha dignado conceder las mismas facultades y gracias que otorgó en años anteriores, relativas al santo tiempo de Cuaresma; por lo que afecta á los fieles diocesanos, deben saber que según la Circular número 31 del año 1900, pueden cumplir el precepto Pascual, desde el día de Ceniza.

— = —

Los escándalos ya vergonzosos realizados en Valencia por las turbas blasquistas, han originado un debate político en el Congreso, iniciado y sostenido admirablemente por el diputado Sr. Llorens, que ha logrado los aplausos primero y adhesión después de toda la Cámara, y del que indudablemente

ha de seguirse la restauración del principio de autoridad y orden, en la perturbada capital del reino.

En Madrid se han escandalizado de las infamias de los republicanos de Valencia y de las calumnias de su órgano en la prensa *El Pueblo*.

En Alcoy hay quienes leen éste é imitan á aquellos.

— = —

La Junta local de Instrucción pública se reunió ayer en la Casa Consistorial, acordando aprobar la solicitud presentada por D.<sup>a</sup> Dolores Ramirez, maestra de primera enseñanza de esta Ciudad, en la que pide su jubilación por reunir las condiciones legales para alcanzarla.

Se acordó también que interinamente desempeñe la regencia de esta Escuela de niñas, la señorita D.<sup>a</sup> Pepita Oltra Codoñer, que ya ha ejercido dicho cargo en otro Colegio público de señoritas de esta población á completa satisfacción de la Junta local de primera enseñanza.

— = —

La Comisión especial encargada de el estudio de el proyecto de escuelas graduadas ó grupo escolar, presentado por D. José Ribera al Ayuntamiento á últimos del pasado año, se reunió el día de ayer, acordando su aprobación en principio, y encargando al Arquitecto honorario de la Excm. Corporación municipal, que estudie el anteproyecto y presente á la citada co-

misión su dictamen técnico que sirva á esta de segura base para la completa resolución del asunto.

—=—

El domingo terminaron los ejercicios espirituales que dirigidos por el M. I. Sr. Dr. D. Santiago Pastor Just, ha verificado la Asociación de Hijas de María y Santa Teresa de Jesús.

El espíritu de perfección que se obtiene con la práctica de los ejercicios de San Ignacio y la autorizada palabra de nuestro ilustrado paisano el devoto Canónigo de Toledo Sr. Pastor y Just, han atraído numerosos fieles al vasto templo de Santa María durante los pasados días.

—=—

Con el ceremonial acostumbrado se verificó el domingo en las Parroquias de Santa María y San Mauro, la publicación de la Santa Bula; desde entonces pueden tomarla los fieles que deseen aprovechar sus privilegios.

—=—

La epidemia de "glosopeda," que había invadido los animales de pezuña, ha disminuido notablemente en estos últimos días. Las vacas que proporcionan leche para la venta ya se les permite salir para ello por la vía pública.

—=—

Como de costumbre esta noche y mañana por la tarde se celebrarán en el «Círculo Católico de Obreros» las veladas musicales que están á cargo de la música *Nueva del Iris*. Esta noche se presentará al público de dicha Sociedad, el Sr. Zapata y el niño Tarte.

Mañana por la noche velada de Estereoscopia y cinematógrafo con un variado y selecto programa. En la segunda parte se harán ejercicios de prestidigitación y de adivinación del pensamiento.

En todas estas funciones el salón del «Círculo Católico» es pequeño para contener la numerosa concurrencia que allí se reúne.

—=—

#### PAN DE SAN ANTONIO

En los cepillos de la Parroquia de Santa María, se ha recaudado en el mes de Enero, la cantidad de 122 pesetas 93 céntimos, y se han distribuido del modo siguientes:

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| Hermanitas. . . . .              | 20 Ptas. |
| Beneficencia. . . . .            | 20 »     |
| Conferencias caballeros. . . . . | 20 »     |
| » señoras. . . . .               | 20 »     |

Y lo demás entre los pobres de la Parroquia.

—=—

En la Parroquia de San Mauro, se ha recaudado en el mes de Enero 326 pesetas; y se han distribuido del modo siguiente:

|  |          |
|--|----------|
| Beneficencia. . . . .                        | 40 Ptas. |
| Hermanitas. . . . .                          | 40 »     |
| Consejo Señoras San Vicente Paul. . . . .    | 40 »     |
| Consejo Caballeros San Vicente Paul. . . . . | 40 »     |
| Conferencia Purísima. . . . .                | 40 »     |

Las restantes entre los pobres de la Parroquia.

—=—

#### Observaciones metereológicas

Desde el jueves pasado al de la presente semana, la máxima temperatura á la sombra ha sido de 17 grados; la mínima de 2 décimas bajo cero; la máxima al sol 30; Barómetro ha señalado máxi-

ma 758 mm. mínima 750. Higrómetro max. 65; mín. 40. Evaporómetro 15. Pluviómetro 4. Anemómetro, huracán.

— = —

En Córdoba ha fallecido D.<sup>a</sup> Rosario Espinosa de los Monteros, hija de la Excm. Sra. marquesa viuda de Monte Olivar y prima hermana de nuestro Reverendísimo Prolado, a quien enviamos por tal motivo sincera expresión de nuestro sentido pésame.

---

## SEMANA RELIGIOSA

---

Domingo 16. *I de Cuaresma*. Santa Juliana, virgen y martir.

**I. de Santa María.** A las siete y cuarto Misa de Comunión; á las nueve Tercia y Misa Conventual con sermón cuaresmal; por la tarde á las tres exámen de doctrina cristiana de los niños de la escuela superior y plática; á las seis el ejercicio del Via-Crucis por el alma de D.<sup>a</sup> Rosa Silvestre Blesa de Jordá.

**P. de San Mauro.** A las siete Misa de Comunión por el culto continuo: á las nueve la Conventual; por la tarde á las tres y media corona y sermón cuaresmal: al anochecer Via-Crucis. Todos los días al anochecer Corona y Via-Crucis

**I. de San Agustín.** Principia el mes de San José. A las siete la Misa de Comunión del tercer domingo dedicado al Santo Patriarca. Por la tarde á las seis menos cuarto el ejercicio propio del día con exposición.

**I. del Santo Sepulcro.** A las siete Misa de Comunión por las Conferencias de

Señoras de San Vicente de Paul. Por la tarde á las tres y media ejercicio de Hora con sermón.

**C. del Santo Hospital.** A las siete Misa de Comunión de los siete domingos y por la tarde á las tres el ejercicio con exposición.

Lunes 17. San Silvino, ob. y martir.

**P. de Santa María.** El ejercicio del Via-Crucis será por el alma de D.<sup>a</sup> Ana Badía Antolí.

Martes 18. San Simeón, obispo y martir.

**P. de Santa María.** Via-Crucis por el alma de D. Fausto Gisbert.

Miércoles 19. San Álvaro, de Córdoba.

**P. de Santa María.** A las nueve Misa Conventual y sermón cuaresmal. Por la tarde será el Via-Crucis, por el alma de doña Ana Badía Antolí.

**P. de San Mauro.** Al anochecer, Corona Via-Crucis y sermón cuaresmal.

Jueves 20. San León, obispo.

**P. de Santa María.** El Via-Crucis será en sufragio de D. Santiago Boronat Moltó.

**I. del Santo Sepulcro.** Al anochecer el ejercicio de costumbre con el Señor expuesto.

Viernes 21. San Ovidio.

**P. de Santa María.** A las nueve Misa mayor y sermón cuaresmal. Por la tarde á las seis Rosario, sermón por don Francisco Soler, Cura y Via-Crucis por el alma de D. Anselmo Aracil Jordá.

**P. de San Mauro.** Al anochecer Corona, Via-Crucis y sermón de Cuaresma.

Sábado 22. Santa Margarita.

**P. de Santa María.** A las seis y media Felicitación Sabatina y Misa. Por la tarde el ejercicio del Via-Crucis será por el alma de D.<sup>a</sup> Patrocinio Terol Gosa'bez.

---

Imprenta de «EL SERPIS»

Calle Anselmo Aracil, 10, bajos.