

LA UNION REPUBLICANA

Año IV.

ALCOY 22 de Abril de 1894.

Número 140.

NUESTRA PROTESTA

El acto de salvajismo realizado en Valencia por una turba de gentes desarrapadas y groseras, contra los peregrinos que en uso de un incontestable derecho, se dirigían á Roma á depositar á los pies de Su Santidad León XIII el testimonio de su adhesión más firme á la Iglesia Católica, ha llenado de indignación todos los pechos y encendido de vergüenza todos los rostros, mereciendo la unánime reprobación de los que tienen conciencia del derecho y poseen en sus almas el sentimiento de la dignidad.

No solamente porque entre los ultrajados se contaban doctísimos y virtuosos Prelados que más que agresiones de las turbas merecen por parte de todos, toda clase de respetos; si que también porque la salvajada cometida es un agravio inferido á la libertad de conciencia y al ejercicio de un derecho sacrosantísimo, hemos de protestar,

como demócratas, de semejantes sucesos, condenándolos con toda la fuerza de nuestras almas honradas.

El derecho de profesar y manifestar libremente las creencias que la fé inspira, no puede, no debe ser hollado por nadie; y es, en consecuencia, una insensatez punible haber atropellado á los que, ejercitando aquel derecho, se dirigían á Roma á confortar el espíritu con las bendiciones del Sumo representante de la Iglesia Católica.

Los republicanos, por razón de nuestra ideas, fundadas en el respeto á la libertad, debemos ser los primeros en sentir la indignación del agravio, y en protestar contra los deplorables sucesos de Valencia, y esto hace LA UNION REPUBLICANA de la manera más solemne, atendiendo á los dictados de su razón y á los sentimientos de su conciencia.

FIESTAS

La industriosa población alcoyana; esa ciudad, cuna de ilustres artistas y morada de honrados ciudadanos que dedican constantemente sus energías y sus esfuerzos al engrandecimiento de las industrias locales, se encuentra en los presentes momentos entregada en absoluto á sus alegrías, conmemorando uno de los hechos más gloriosos de su historia, el de la lucha sostenida el 23 de Abril de 1276 por nuestros antepasados contra los adoradores de Alah, y en la cual, al decir de la tradición, apareció el invicto San Jorge favoreciendo la causa de la Cruz.

¡Qué hermoso es el espectáculo que ofrece nuestra querida ciudad, durante los días en que celebra sus tradicionales festejos en honor de su Patrono!

Bien puede asegurarse que hasta la misma Naturaleza se complace en hacer más grandes y más firmes las alegrías de este pueblo.

El mes de Abril, con sus flores cargadas de rocío y exuberantes de aromas; con sus aves llenando de arpegios los espacios infinitos; con su azulado cielo, esplendente y diáfano como un alma virgen; y con su sol fecundando la tierra con los ardores de su luz, contribuye, por imperioso modo, al entusiasmo que sentimos todos los alcoyanos, todos sin concepción, por nuestras memorables fiestas.

¡Habrá algo que pueda compararse al risueño amanecer del día 22?

El desfile, al toque de alba, de las comparsas de moros y cristianos, acompañadas de sus respectivas músicas, que ejecutan, unas con todo primor y otras con estruendo inarmónico, marciales paso-dobles, llena el corazón de los laboriosos hijos de esta noble tierra; y ciertamente que no sin fundamento, porque la Diana es, sin género alguno de duda, uno de los actos más poéticos y más hermosos de nuestras fiestas.

El aviva las alegrías y las esperanzas en los niños y en los jóvenes y él también hace renacer en los que caminamos al oca-

so de la existencia, el recuerdo de ilusiones que desaparecieron para nunca más volver, y que, no por imposibles, nos son menos queridas.

No es fácil cosa que renuncie Alcoy á su pasado y que olvide sus gloriosas tradiciones.

El sentimiento de la Religión y de la Patria, está encarnado en todos sus hijos y en vano será que alguien intente desposeerles de los tesoros de su fé.

Estos son sus más valiosos títulos de nobleza, y ha de defenderlos briosamente contra las asechanzas de la incredulidad, al igual que rechazó la invasión de la raza agarena.

Es un derecho legítimo el que tiene Alcoy á ser respetado en sus creencias y en la fé viva que le guarda al invicto San Jorge. Poseen los hijos de esta noble tierra la virtud del trabajo, y es justo que al final de una tarea larga y fatigosa, se entreguen, por espacio de algunas horas, á confortar el ánimo conmemorando en alegres festejos sus gloriosas tradiciones.

El culto por San Jorge y el entusiasmo por las fiestas, que cada año, al llegar Abril, se celebran en su honor, se aviva y exalta cada vez más en los pechos alcoyanos.

¡Quiera Dios que prospere en nuestro espíritu esa fé, esmaltándola con virtudes nuevas, indispensables á la Religión y á la Patria, para que, al igual que la hemos recibido de nuestros mayores, podamos legarla á nuestros hijos, como herencia gloriosa!

JULIO PUIG PEREZ.

EL ALMA DE UN PUEBLO

Abomino de los hombres que hacen de lo solemne y lo serio algo así como una profesión.

A ese número pertenecen los que quisieran ver desterradas las fiestas de San Jorge. Para los tales, los moros y los cristianos, las *filadas*, los trajes, los simulacros de batallas, el estruendo de los arcabuces, la diana, la embajada, la mezcla de lo infantil con lo magestuoso, y hasta la misma alegría que

reina durante estos días en el pueblo, son cosas que debían desterrarse para siempre.

Y ¿por qué? Porque, según ellos, el estado de cultura actual exige que la vida se considere solo bajo su aspecto grave, y los pueblos modernos, llegados ya á la mayor edad, han de guardar la corrección y la compostura inseparables de los espíritus definitivamente formados.

Ignoro lo que acontecerá en tiempos venideros. Ni me importa mucho el averiguarlo. Tal vez los hombres serios de lo porvenir, cuando se tomen la molestia de estudiar las costumbres de sus antepasados, se sonrían al ver que existió una gran ciudad, laboriosa é inteligente como ninguna, la cual, durante unos días, olvidada de sus quehaceres, sus trabajos, sus preocupaciones y sus industrias, se dedicaba en cuerpo y alma á la conmemoración de una fecha que lleva en sí el recuerdo de un suceso glorioso juntamente para la Religión y la Historia.

Probablemente esos hombres serios tendrán muchos puntos de semejanza con los de ahora. Jamás desaparecerá del mundo la raza de los que confunden la tiesura con la severidad, y la insoportable rigidez con la austeridad verdadera.

Puesto que se me invita á decir lo que pienso sobre las fiestas tan ensalzadas por unos y tan deprimidas por otros, voy á confesar-me en voz alta.

Declaro ingenuamente que las venero y las admiro. Quiero hacer esta manifestación pública de mi frivolidad. Decididamente no soy hombre serio.

Me encanta el espectáculo que ofrece mi pueblo al rayar el alba el 22 de Abril, cuando la muchedumbre se apiña en la Plaza contemplando á los sargentos de las *filadas* vestidos de limpio; me encantan los cabos de gastadores armados de sendas *gamias*, moviendo gentilmente los brazos y mirando con aire, entre triunfante y altanero, á los balcones; me encantan *els Turcs* y *els Capellans*, y *els Navarros*, y *les Tomasines*, y *els Contrabandistes* y *els Verts*, y *els de la Llana*, y hasta la *Cavalleria del Vi*.

Me encantan los trajes abigarrados, la impropiedad de algunos de ellos, y la manera con que los visten y los ostentan.

Me encanta la algarabía que producen las voces de la multitud, el sonido metálico de las campanas, el de las músicas y el estrépito ensordecedor del *Alardo*.

Me encantan las barbas negras, largas y macizas de los moros, y los perifollos con que se adornan los cristianos.

¿Se dirá que no soy hombre serio? Pues no lo soy. Ya he dado pruebas de no serlo, siendo yo mismo entusiasta *fester*. Parece-me que de vez en cuando no huelgan estas confesiones hechas en son de protesta contra los que quisieran ver á los pueblos frios, aburridos ó tristes.

Porque Alcoy trabaja, tiene derecho al regocijo.

¡Santa y honrada alegría la de mis paisanos!

¡Dios la conserve largos siglos! Y al par que ella, conserve esa a loable ingenuidad con que la manifiestan!

Que solo son grandes los pueblos que guardan como un tesoro sus recuerdos, y solo son felices los sencillos de corazón, á quienes la Religión hace olvidar sus dolores, ahogándolos en un abrazo y en un sentimiento.

Alcoy es admirable en el trabajo; pero más admirable aun es en esta fiesta anual, donde no se ven mas que hermanos de una misma familia.

El que no le conozca en los presentes días, no sabe cuán pura, cuán ingenua y cuán noble es su alma.

ANTONIO AURA BORONAT.

Á ALCOY

A la falda del monte y en la hondonada que baña con sus aguas rauda corriente, se alza fuerte y briosa, pero agobiada

por el duro trabajo, siempre creciente, la ciudad por San Jorge patrocinada.

En sus calles y plazas no hay edificios que tengan régios arcos en sus portales, ni hay palacios antiguos, ni catedrales que ostenten cincelados sus frontispicios recordando á las gentes tiempos feudales.

Ni se vé en sus afueras huertos extensos, ni alamedas que templen la luz del día, ni playas donde espere la mar bravia, ni horizontes brillantes, grandes, inmensos, que inspiren grata y dulce melancolía.

Mas Alcoy no es por eso menos hermosa: su techumbre es un bosque de chimeneas, y su suelo una urdimbre rica y preciosa de fábricas que encierran gente industriosa que encuentra en el trabajo germen de ideas.

Cuando la maquinaria rechina y cruje, y hierven las calderas y airado ruje el aire comprimido y el fuego ardiente; y buscan aire y fuego, con rudo empuje, salir y dilatarse por el ambiente;

Cuando arrojan los tubos las bocanadas de humo negro que ensucia la azul esfera, y se mueven las máquinas acompasadas, y se escuchan las voces desentonadas del vapor que se escapa de la caldera;

Cuando todo se mueve, y aturde, y grita, y adquiere la materia vida y aliento, nada encuentra más bello mi pensamiento que ver el alma presa, cómo se agita rasgando el aire y dando su voz al viento.

No hay nada más hermoso; mil alaridos el espacio ensordecen, y confundidos con esas voces se oyen cantos de amores que entona esa bandada de ruiseñores que dentro de las fábricas forman sus nidos.

¡Legiones del trabajo! Cuando os contemplo agitar vuestros brazos por los telares, honrando vuestro nombre con vuestro ejemplo, creo que al pié me encuentro de los altares, que también el trabajo tiene su templo.

Al pié del ara santa la fé venera, hincadas las rodillas, al Dios que adora; al pié de los telares la fé sincera del trabajo que tanto bien atesora, la dicha en esta vida tan solo espera.

¡Fé y trabajo! No temas, ciudad querida; invocando esos nombres no temas nada, que en la vida del mundo y en la otra vida, con el trabajo se halla fácil entrada y con la fé ardorosa dulce salida.

Yo sé que cuanto pides con noble anhelo en dos aspiraciones santas se encierra, amar á Dios y al hombre, y en este suelo la fé te abre las puertas que dan al cielo, y el trabajo te abre las de la tierra.

¿Hay más bellas quimeras? ¿más dulces sueños hay mayores bellezas? ¿caben más dones? (¿nos?) El trabajo es semilla de perfecciones, y la fé que hace grandes á los pequeños, también hace gigantes á las naciones.

Fía en Dios que Él te tiene camino abierto para que puedas pronto lograr ufana que tu nave la abrigue seguro puerto; hay pueblos que se llaman Ayer, es cierto; otros Hoy, tú te llamas Alcoy, Mañana.

CARMELO CALVO.

TORRE Y PUERTA DE SAN MARCOS

El retablo de san Marcos Evangelista, que daba nombre á esta calle, recordando uno de los acontecimientos más gloriosos de nuestra historia, fué quitado inconsideradamente del lugar que ya algunos siglos estaba ocupando, sin respeto á su antigüedad, ni al hecho que conmemoraba, ni al derecho que asistía al propietario de la ca-

sa en cuya fachada estaba colocado en su mayor parte, ni al que podía tener el público.

Este retablo fué colocado sobre la testera de la antigua muralla que circula á Alcoy, en tiempo de la reconquista, al ser cortada para abrir la calle popularmente denominada de San Marcos, por mas que en la nomenclatura oficial se haya dedicado á otro santo.

Colocóse este retablo como una monumental lápida que indicase á las generaciones venideras, que pocos pasos distantes de aquel sitio se levantaba la célebre Torre y Puerta de San Marcos, por la que nuestros antepasados, en la mañana del día 23 de Abril del año 1276, salieron al campo capitaneados por el esforzado Mosen Ramon Torregrosa, á empeñar una sangrienta lucha con la numerosa hueste árabe, en cuyos supremos momentos aparecióse visiblemente sobre las almenas de los muros y campo de batalla el glorioso Mártir San Jorge, montado en brioso caballo, que alentando á los cristianos é infundiendo espanto á los moros, quedaron estos vencidos y derrotados, dejando muerto á su renombrado jefe y caudillo Alazdrach, reputado en aquella época por el más temible y astuto de los moros.

En memoria de esta gloriosa victoria, nuestros antepasados erigieron una iglesia en honor de San Jorge, la que quedó abierta al culto antes de concluir el siglo XIII, y cuando en el siguiente siglo se derribó el lienzo de muralla que había de comunicar el pueblo viejo con el Arrabal nuevo, sobre la testera de la muralla cortada, colocóse la imagen de San Marcos. Desde entonces, en las Letanías que la Iglesia tiene mandadas para este día, en las que el Clero recorre procesionalmente las calles de los pueblos, haciendo estacion en sus salidas ó en algun santuario de su tránsito, siempre nuestro Clero, desde tiempo inmemorial, lo mismo en las parroquias antiguas que en la actual, hizo estacion bajo el retablo de de San Marcos.

Estos recuerdos movieron á un amante de las antigüedades y tradiciones Patrias, á reponer el dicho retablo, á cuyo pensamiento, asociándose algunos vecinos de la misma calle, particularmente la propietaria de la casa en donde está colocado, tenemos hoy el gusto de verle renovado, aunque con mas reducidas dimensiones que el antiguo, por no permitirlo el sitio.

El nuevo retablo, algo modesto por no haber respondido el artista que lo ha ejecutado, al pensamiento que se tenía, representa en primer término al Evangelista San Marcos, y en el fondo está pintado San Jorge protegiendo á los de Alcoy. Al pié hay una inscripcion en que se lee: *Torre y Puerta de San Marcos en 23 de Abril de 1276.*

JOSÉ VILAPLANA,
Pbro. (Cronista.)

LA TRADICION

SONETO

De la Patria eres Musa soñadora.
Ya palpitas con plácidas ternezas.
Ya rujes con magníficas fierzas,
Y por tu voz, la Patria, canta y ora.
Tú á la Historia precedes, cual la aurora,
Del raudo sol precede á las grandezas;
Y el amor al terruño, en tus rudezas,
Como en un firme altar, tranquilo mora.
La vida nacional fecunda crece
De tu canción á los benditos sonos.
Y el pueblo, con tu sombra se engrandece
Honrando de su gloria los blasones,
Con luz que eterno resplandor le ofrece:
¡Con la luz de sus santas tradiciones!

FEDERICO PARREÑO.

Alcoy Abril 1894.

Siempre ganaron mi voluntad, los pueblos que como Alcoy, rinden fervoroso culto á sus tradiciones. Y cuando esas tradiciones, son de las que despiertan en mi corazón el amor á las pasadas grandezas, mi voluntad se rinde por completo, y se asocia fraternalmente al sentimiento comun.

JUAN B. PASTOR AICART.

Chordi digné en alta veu:

Alcoyans, defensem hui
Al nostre Deu que mori
Enclavat en una creu;
Y si conformes esteu,
S' hau d' unir en Torregrosa,
Y sufriran la destrosa
Eixa pandilla de moros,
Sense mirar en decóros,
Tots de cap en una fosa.

† José TEROL Y LLOPIS,
Pbro.

23 DE ABRIL

SONETO

En los épicos tiempos de cruzada,
En que España arrojaba de su seno
El odioso poder del agareno
En perdurable lucha encarnizada,
Alcoy tuvo, tambien, su gran jornada,
De entusiasmo, de fé y de valor lleno,
Y el laurel que ganara como bueno,
Corona aún su sien inmaculada.
¡Oh pueblo en que nací, yo te saludo!
De tu gloriosa enseña los girones
Guardan tu honrado y victorioso escudo;
En él, para enseñanza de naciones,
Grabar la Gloria tu heroísmo pudo
Y confirmar la fama tus blasones.

SANTIAGO PUIG PEREZ.
Madrid, Abril 1894.

A un pueblo morigerado y laborioso, á un pueblo que en su pecho haya levantado un altar donde rendir constante y fervoroso culto á la Religión y á la Patria, dadle un corazón artista, asequible al sentimiento de todo lo bello, y le hallareis grande y hermoso en todas sus manifestaciones.

He ahí por qué las fiestas que Alcoy celebra en honor de su glorioso patrono San Jorge, son en su fondo tan sanas y en su exterior tan bellas.

¡Bien hayan los pueblos así!

RAMON FERRERES.

UNA NOTA

(Recuerdo de la muerte de D. Antonio Aura Santonja en 22 de Abril de 1867.)

Años há, cuando el himno estruendoso de mil armonías á Alcoy atronaba, á la hora en que el bando islamita lucía en las calles sus pompas y galas: enviando sus sonos trístimos, á muerto, en la Iglesia, dobló la campana. Era un hijo de Alcoy que moría sin ver los festejos que tanto anhelara. Al cruzar el espacio sin límites, su espíritu, en busca de eterna morada, á su angel custodio le dijo:
¡No corras, suspende tan rápida marcha!
¡Quiero ver, aunque tarde á ese cielo,
el cielo que pierdo dejando á mi patria!...

EUGENIO MOLTÓ.

VICTORIA MILAGROSA

Un pueblo lleno de fervor y sumision, prodiga, de hinojos, alabanzas á su Dios.

En el momento inefable de sus contritas plegarias, la campana del templo de la villa entona con grave acento, la señal reposada de que el Señor de las alturas contempla con bondad infinita la hostia consagrada que bendice las manos del sacerdote.

¡Mas, insigne crueldad! Aquel misterioso éxtasis que sentía el alma, arrobada por los purísimos fulgores de una imagen celestial, trocóse en arrebato momentáneo de fiera sanguinaria al grito de *Abajo la morisma*, y el pueblo entero, con la enseña de la Cruz, capitaneado por el histórico adalid Mosen Ramon Torregrosa y con los he-

róicos auxilios que desde el muro de San Marcos le diera el *Huadi* San Jorge Mártir, supo rechazar con valor indomable el ataque agresivo de las hordas mahometanas, humillando el estandarte de la *Media luna*, para en su puesto implantar el árbol impercedero de la fé con el siguiente lema:

Alcoy, venciste.

LEOPOLDO SOLER VALOR.

A ALCOY, EN SUS TRADICIONALES FIESTAS Á SAN JORGE

SONETO

En tu sólio esplendente reclinada,
ciudad invicta te proclama hoy día,
de tus hijos la noble bizarría,
de tus timbres la gloria conquistada.
Sacro laurel de bélica jornada
tu frente ciñe, porque á hueste impia,
con fé y con hierro derrotaste airada.
¡Eterno luza el sol de tu victoria!
Jamás ¡oh patria! tan glorioso hecho,
insensata envilezcas ni degrades.
Así el blason de tu inmortal historia,
perenne quedará en tu noble pecho,
como el nombre de Dios en las edades.

JULIO PUIG PEREZ.

ALCOY EN TIEMPOS DE LA RECONQUISTA

Para que se pueda formar idea aproximada de lo que era Alcoy en tiempos de la reconquista, publicamos á continuacion algunos datos históricos, que lo demuestran, entresacados de diferentes autores.

El historiador Gaspar Escolano en su *Historia General de Valencia*, capítulo XLIII, escribe: «Beuter quiere decir, que por el tiempo de la conquista no era Alcoy pueblo formado, sino unos casales y alquerías derramadas sobre el barranco que corre por su lado: pero que por ser sitio fragoso y de mucho peligro para los pasajeros, fué ordenado que se redujera á forma de pueblo y en esta conformidad, ayudando á la fábrica la condesa de Terranova (señora que fué de Alcoy) vino á ponerse en el punto que agora la vemos, (1) que es de mil y cien casas, y una de las insignes del reino...»

Por lo dicho se desprende que en aquellos tiempos estaba esta poblacion numerosamente poblada por cuanto ya se la dio forma de pueblo.

Bernardino Gomez Miedes, dice en su historia que el Rey D. Jaime I edificó *barbacanas en Alcoy*, para proteger las murallas que por aquel entonces circuián la poblacion. Esto demuestra que en aquellos tiempos, era ya esta villa ciudad poblada y amurallada. Como en tal historia no consta en donde estaban dichas barbacanas, presumimos estarian en la calle que hoy lleva este nombre y que sin duda la tradicion nos ha conservado hasta hoy.

En tiempos de la reconquista, Alcoy no era un desierto como algunos suponen, sino que su dominio se extendia sobre las alquerías de *Barchell, Polop, Xirriella, Foya Dalvicen, Palomar, Regall* y otros varios puntos, como lo evidencia la donacion de la *Foya Dalvicen*, hecha por D. Jaime I en 1.º de las calendas de Marzo de 1271 á favor de los vecinos de nuestro pueblo; donacion esta que fué ratificada por su sucesor D. Pedro IV el 26 de Mayo de 1364, ordenando que dicha *Foya*, se repartiara entre diez vecinos de Alcoy que aun no tuviesen tierras, pero mandándoles que precisamente habian de establecerse en *Polop*. Esta division fué hecha, por orden del dicho Rey, por Pedro y Guillermo de Ortoneda y el fin de la misma era repoblar aquella parte, porque á causa de las continuas correrías de moros y cristianos sus moradores la habian abandonado.

Durante la conquista de Valencia, sitio

(1) Año 1611.

de Játiva, Alcira y otros puntos, cuando Alcoy aun se hallaba en poder de los moros, los guerreros cristianos hacian frecuentes correrías y talas por estos campos, lo cual prueba que ya por aquellos tiempos era nuestro pueblo algo importante, á juzgar por el daño inmenso que en aquellas escursiones se hacia en los campos.

Las famosas *trobes* (1) de Mosen (2) Jaime Febrer Cavaller, nos proporcionan amplios datos de esta época. En la *troba* tercera dice que el Rey recompensó con largueza á Alonso de Ibarra por las talas que hizo en los términos de Alcoy y Biar; y en la *troba* 98, dice de Guillermo Desplá, que lo vió pelear con denuedo contra los moros de Alcoy y de Biar; tambien en las *trobas* 309 y 316 nombra y alaba á Fermin Alascó y á Juan Matoses por igual hecho.

En la *troba* 369 nos habla en idéntica forma, añadiendo que el Rey recompensó á Pedro Poblet, Rodrigo Salcés, Pedro Salvador y Berenguer Servent, por haberse distinguido en los ataques contra los moros de Alcoy. (3)

En la *troba* 303, dice que fué reconstruido el castillo de Alcoy por Vicente Margarit, dotándolo de todos los adelantos guerreros de aquel tiempo.

Como una prueba más de la importancia de Alcoy en aquella época, diremos que existia aquí una almazara ó molino de aceite, lo cual demuestra el floreciente estado de la agricultura.

A los guerreros de aquellos tiempos les era conveniente la fortificacion y seguridad de nuestro pueblo, por ser el principal camino que conducia á Jijona, Villena, Biar y otros puntos fronterizos á la hueste mora.

Con lo dicho, creemos suficientemente demostrado el estado de Alcoy á fines de los tiempos de la reconquista, y cercana ya la época de la expulsion de los sarracenos, del Reino de Valencia.

JULIO ANDRES VALOR.

AL PIÉ DE LA CRUZ BENDITA

Á ALCOY

En cuesta está, por tener más corriente y más empuje.
Su divisa es: «No ha de haber nadie que le sobrepuje en lo que Alcoy quiera hacer.»
Ni teme la competencia, ni se acobarda en la lucha, que sin hacer violencia, tiene la propia conciencia de su riqueza, que es mucha.
Alegre cuando trabaja, ninguna fiesta rehusa, y tiene una gran ventaja, no se usa allí la navaja ni en la faja ni en la blusa.

(1) *Les trobes* tratan de los linajes célebres de la conquista de Valencia y su Reino y están dedicadas al Príncipe D. Pedro III, hijo del Rey D. Jaime I.

(2) «Entre los catalanes y antiguos valencianos, era señal de caballería el título de *mosen*, derivado de la palabra francesa *monsieur*, que tomaron de sus vecinos los franceses. Los italianos decian *miser* y *monseñor* y nosotros en lengua lemosina deciamos *mon-señer*. La palabra *monseñor*, equivale á señor, que parece que España, Francia é Italia, tomaron de sus conquistadores los godos, que todas tres tomaron del vocablo *senior*, que en godo significa *dominus*, ó señor, las sobredichas palabras de *monseñor*, *mosen*, *monsieur* y *meier*. Los caballeros, eran señalados con el distintivo de *mosen* y los ciudadanos con el de *en*; por ejemplo al caballero le llamaban Mosen Guillem Ramon de Moncada, y al ciudadano en Pedro Vidal, en Juan Menagueria etc. etc.

«Estos títulos tuvieron su variedad con el tiempo, pues llegaron á honrar á los reyes mismos con el título de *en*, llamándolos el rey en Pedro, el rey en Juan; y el título de *mosen*, con la entrada del *don* de los castellanos y aragoneses, se fué retirando en Valencia á los ciudadanos y agora (tiempos de Escolano, año 1600) solo lo usan ó se les dá á los escribanos». (Escolano y Perales, tomo I, libro V, capítulo XXVI, folio 552.)

En la actualidad el título de *mosen*, en lengua valenciana se les dá solamente á los sacerdotes, por ejemplo: *mosen Chusep, mosen Ramon*, etc.

(3) Algunos de estos últimos datos que publicamos los tomamos del folleto que don José Antonio Llobet y Vallloseras, publicó en esta ciudad en 1853.

FIESTAS

Religiosas y populares y gran feria en la ciudad de Alcoy, durante los días 21 al 30 de Abril, inclusive, de 1894, en honor de su patrono San Jorge Martir.

PROGRAMA

DIA 21

A las tres de la tarde, en la Plaza de Toros, *gran festival*, por las bandas de música de esta ciudad.

DIA 22.

Al toque de Alba, se verificará el vistoso y poético acto de la Diana, por los dos bandos moro y cristiano.

A las nueve de la mañana hará su entrada la filada de *los Capellans*, tomando posesion del Castillo.

A las 10 partirá de la puerta de Algezares el bando cristiano, con su capitán al frente y su séquito de embajadores y alféreces.

Por la tarde á las dos, penetrará en la ciudad, por la antigua Puerta de Alicante, el caudillo moro y todo su ejército, atravesando la calle de San Nicolás, Plaza de San Agustín, calle del Mercado y San Cristóbal.

A las cinco se celebrará el paseo de todas las filadas, y por la noche recorrerán estas las calles de la poblacion acompañadas de sus respectivas músicas, celebrando vistosos bailes.

DIA 23.

Al toque del alba se repetirá la diana, como en el día anterior.

A las nueve será conducida procesionalmente la imágen de San Jorge desde la iglesia de su nombre á la parroquial de Santa Maria, en donde se celebrará la funcion religiosa en honor del Santo Martir.

Por la tarde, á las cuatro, será devuelta, tambien procesionalmente, á su iglesia, la imágen del Patrono.

A este acto, así como al de la mañana, asistirán todas las comparsas, los fieles, los cleros de las dos Parroquias y el Ayuntamiento.

La *gran retreta*, que es el espectáculo más fantástico de las fiestas, se verificará á las nueve de la noche.

DIA 24.

Al romper el día tendrá lugar el *clásico contrabando ó alijo*.

A las nueve en punto un parlamentario, enviado por el caudillo moro, llegará al pie del castillo, pidiendo la rendicion de la plaza. Seguirán inmediatamente la embajada y el *alardo* que dejará el campo cristiano en poder de los moros.

Todos los actos de la mañana se repetirán por la tarde á las cuatro y al anochecer, cuando se dé por terminada la lucha y realizada la Reconquista, aparecerá sobre las almenas del castillo la estúpa ecuestre de San Jorge.

Por la noche bailes públicos por las diferentes comparsas, como en los días anteriores.

DIA 25.

Gran partido de pelota en la calle de San Mateo en el que tomarán parte afamados pelotaris.

Por la noche á las nueve se disparará en la Plaza de la Constitucion un magnífico castillo de *fuegos artificiales*.

Durante los días de fiestas habrá vistosas iluminaciones públicas y particulares.

La feria se inaugurará el día 22 terminando el 30.

que albergue me dió en su seno,
y á cuyo cariño, freno
nunca logrará poner!
¡Cómo dejar de sentir
por ti pasión infinita,
si eres la cuna bendita
de mis hijos?..... ¡Si al vivir
en tu regazo amoroso,
sin enconos en el alma,
paso mis días en calma
ni envidiado, ni envidioso!.....

¡Oh ciudad! ¡Patria querida!
Si en mí encendida la llama
llevase, que al genio i flama,
y al pensamiento dá vida;
de la inspiracion en alas,
remontaría mi vuelo
hacia el insondable velo
de las etéreas salas;
y robándole fulgores
al igneo sol de la altura;
y pidiéndole á Natura
sus atavios mejores,
llena de excelsa armonia
mi pasión por ti y tu historia,
de tu fama y de tu gloria
digno mi canto sería.

Digno, sí, porque has logrado
sin amaños y sin dolo,
desde el uno al otro polo
difundir tu nombre honrado.

Porque esclava de la dura,
aunque siempre ley querida
del trabajo, que es la vida,
que es el iris de ventura;....

tomando ejemplo en la abeja,
que escondida en los panales,
la miel que en los romerales
libó, solicita deja;

has ido con noble anhelo
tus industrias levantando
lentamente, y ensanchando
tus dominios y tu suelo.

entre la grata armonia
de máquinas y talleres
que dan á miles de seres,
el alimento del día.

Digno, sí, porque en la historia
guardas, en oro esculpidos,
los nombres de hijos queridos
que son de las artes gloria.

Porque ni el crimen te acusa,
ni la maldad te anonada,
que á su abismo despeñada,
jamás caminaste ilusa.

Porque poderoso ejemplo
dando de tu fé infinita,
á la caridad bendita
de Dios, consagras un templo,

en cuyo seno cristiano,
unos ángeles hermosos,
prestan consuelos piadosos
al huérfano y al anciano.

Porque en memorable día,
con valor que al mundo aterra,
lanzaste el grito de guerra
contra la morisma impia;

alcanzando en la jornada
victoria tal, tal fortuna,
que á tus pies la media luna
quedó rendida, humillada.

Porque tus hechos de gloria
rememoras dignamente,
engalanando tu frente
con laurel de la victoria.

Y porque, del bien en pos,
vas, con la lumbre divina
de la Fé que te ilumina,
enalteciendo á tu Dios....

¡Oh patria! ¡risueño hogar!
De mi desacorde lira
que fatigada suspira,
te envío el débil cantar.

Pobre es, por cierto, la ofrenda
que á tu sien hermosa ciño,
pero es grande mi cariño,
y de él te la doy en prenda.

Solo te pido anhelante
una promesa querida:
que cuando llegue mi vida
á su postrimer instante,
y ya el alma descarnada
nuble en mis ojos la luz,
á la sombra de un cruz
que me des tierra sagrada.

Así, cuando muera el día,
los postrimeros reflejos
de tu sol, vendrán de lejos
á besar mi tumba fria.

JULIO PUIG PEREZ.

Altos montes le coronan,
y huertas que son primores;
tiene fábricas que abonan
que sus hijos ambicionan
la gloria de sus mayores.
Solo le faltaba el mar;
mas no fué Natura ingrata
porque la supo dotar
del Barchell y el Molinar
que son dos cintas de plata.
Como su escudo es el ave,
yo no quiero decir más
aunque decir mucho cabe,
sino que Alcoy es capaz.
De lejos abrillantadas
del cielo con pura luz,
se ven como recortadas
sus casas amontonadas
rematando en una cruz.
Cruz que ostenta el Campanario
de Nuestra Santa Maria,
que es oculto relicario
de la fé que el pueblo vario
esconde allí cada día.

Cuando al sonar la campana
de la tarde en el albor,
la tarea cuotidiana
hasta la nueva mañana
abandona el Tejedor.
La cruz, como en un exceso
de su bondad infinita,
á todos sus hijos grita:
«Ved como brota el progreso
al pié de la Cruz bendita.»

SANTIAGO MIRA PASTOR.

EN LAS FIESTAS DE SAN JORGE

SONETO

De su Patrono, en tan dichoso día,
Celebra Alcoy la proteccion notoria,
Y fiestas mil consagra á su memoria
En alegre y confusa algarabía.
Y en medio del bullicio y alegría,
Se divisa en los fastos de la historia
Una brillante página de gloria
Que consiguió contra la hueste impia.
Honremos, pues, el ánimo esforzado
de aquellos mil invictos campeones
Que alcanzaron tal lauro en la campaña,
Que á través de los siglos ha pasado
La rota de las bárbaras legiones,
Y digamos, cual ellos, ¡viva España!

JULIO ANDRES VALOR.

Abril, 1894,

A ALCOY

¡Oh patria! ciudad querida,
ilusion de mi alma entera,
donde vi la luz primera
al despertar á la vida;

hermoso suelo en el que,
en mis juveniles años,
libre el corazón de engaños,
supremos bienes gocé,

por la luz que tú vertías
al darte el sol sus colores;
por tus prados, por tus flores,
por tus noches, por tus días.

Aún hoy, de la dicha aquella,
guardo el recuerdo más vivo:
aún hoy gozoso percibo
aromas de edad tan bella;

haciéndome recordar
que cuando dejé mis lares,
sentí en amargos pesares
la nostalgia del hogar.

Y es que mi sér vá á ti unido
como á la roca la hiedra;
cada casa, cada piedra,
tu sol, tu luna, el tañido

de la doliente campana
cuando llama á la oracion
de la santa religion
á tu grey pia y cristiana.

Tus noches de Julio ardientes,
y las de Diciembre frias;
tus vallados, tus umbrías,
y tus rios, y tus fuentes.

Tus altares visitados,
ante los cuales tu fé
persiste en la que es y fué
Madre de Desamparados....

Todo, con dulce embeleso,
aviva en mí este cariño
idólatra, que de niño
en el alma llevo impreso.

¡Cómo dejar de quererte!
¡cómo es posible no amarte,
Alcoy, ni nunca olvidarte,
ni resignarse á perderte!.....!

¡cuando en tu Campo Sagrado,
el cuerpo yerto reposa
de la que, siempre amorosa,
fué de las madres dechado!

¡de aquel ángel, de aquel sér

BANCO AGRICOLA Y URBANO DE VALENCIA.

Sociedad Cooperativa de Seguros reunidos y de Anticipos a los Propietarios de fincas rústicas y urbanas, Medios y Arrendatarios asociados en la misma, al 5 y 6 por 100 anual sin gastos de hipoteca ni escritura.

Seguros contra incendios de edificios, géneros y muebles.
Seguro de alquileres de casas, abonando el importe de las que quedan desalquiladas y de los arriendos por falta de pago.
Seguros de cosechas contra el pedrisco, el incendio, los huracanes y las inundaciones.
Seguros del ganado caballar, mular, asnal, vacuno, lanar y cabrío.

Oficinas en Alcoy: Plaza de San Cristóbal núm. 18. Teléfono, 127.

GRAN FABRICA DE MUEBLES MOVIDA A VAPOR DE REIG HERMANOS

casas en Valencia y en Alcoy
El haber estendido nuestra fabricacion nos permite hacer en todo el estenso ramo de ebanista, una GRAN REBAJA DE PRECIOS, tanto en nuestras existencias de almacén, como en los encargos que se dignen hacernos.

Fabricamos silleras, papicería en respaldo asiento desde 125 pesetas, y sillas para despacho, con asiento madera y regilla, a cuatro pesetas, y todo relativamente barato.

Para convencerse, visiten los almaceenes de esta antigua y acreditada casa.

Calle de San Cristobal núm. 2

PARA ENFERMEDADES URINARIAS SANDALO DE PIZA MIL PESETAS

Al que presente Cápsulas de Sandalo mejores que las del doctor Pizá de

BARCELONA

IMPRESA DE FRANCISCO COMPANY ALCOY

Teléfono núm. 56.

MERCADO. 8.

Males Nerviosos. ¡Redención!

GRANDES EXITOS.—ANTINERVIOSO HOWARD.

¡Howard! ¡Howard!—Tal es el grito de los enfermos de los nervios. Cúranse los hipocóndricos, los histerismos, vahidos, insomnios, jaquecas, vértigos, mareos, desvanecimientos, la debilidad del cerebro y en las piernas, las parálisis, ruidos de oídos, cabeza y deuralgias; todos los desmemoriados, trascibles, versátiles y malhumorados. El Antinervioso Howard es el único y el más poderoso tónico reparador y reconstituyente del sistema nervioso, quebrantado por disgustos, emociones fuertes o trabajos excesivos. Es regulador eficaz, cierto e inofensivo de los trastornos funcionales de toda la red nerviosa. Todo aquel que usa el Howard—soberano agente terapéutico para curar todos los accidentes nerviosos—experimenta rápidamente tales resultados que lo dejan suspenso el juicio, al punto de no poder creer en los efectos tan pronto y sorprendentes del medicamento. Despiértase el apetito, si antes estaba decaído; regularizanse las digestiones si antes eran difíciles o tumultuosas; al decaimiento profundado y la falta de energía en las determinaciones, sucédense el vigor y tal entereza de voluntad, que el individuo llega a creerse transformado en otro. Se afirma la memoria, se robustece la inteligencia, el pensamiento adquiere mayor consistencia, vuelven las ideas con la nitidez y claridad apetecida, y sin la niebla y confusión en que poco há veías envueltas; siéntese mas potente la fuerza de las ideas, y el discurrir agradable y fácil. A estas modificaciones únense la de una mas fácil respiración, la sensación de la tranquilidad y marcha moral del corazón, un sueño tranquilo, reposado y reparador, del que se sale cada día mas fuerte, ágil y activo. Pero estas profundas y rápidas modificaciones que introduce el medicamento en el organismo, no paran ahí? continúan persistentes y progresivas, hasta que hacen desaparecer toda huella de padecimiento nervioso. El Antinervioso Howard no contiene opio ni sus sales, ni bromuros, ni calmantes. Las señoras principalmente y los individuos cuyo sistema nervioso se halla en constante tensión, por las condiciones especiales de la vida moderna, las luchas, satisfacciones sensuales, vida rebosante de placeres, preocupaciones, ansias de glorias, de riquezas, escritores, políticos, jugadores, bolsistas, etc. hallarán el seguro desu salud, de su tranquilidad y de su vida en el Antinervioso Howard. 4 pesetas caja. Contiene remedio para 15 días.—Venta: boticas, y M. García.—Va por correo.—Instituto Audet, Alcala, 72, Madrid, de 12 a 4.

COLEGIO DE LA INMACULADA CONCEPCION DE NOVELDA

dirigido por

DON LUIS CALPENA AVILA, Pbro.

CAPELLAN DE HONOR Y PREDICADOR DE S. M.

D. MANUEL SIRERA POMARES

LICENCIADO EN CIENCIAS

Edificio propio, levantado de planta en el nuevo barrio de Medina-Sidonia, que es la parte mas elevada de la poblacion con vistas a dos calles y a la plaza de Fernandina. Reune cuantas condiciones higiénicas y de capacidad, necesitan estos Establecimientos y reclaman los adelantos hechos por la moderna pedagogia. Salones de estudio, clases y dormitorios espaciosos y ventilados.—Gabinetes de Fisica e Historia Natural.—Capilla donde diariamente oyen Misa los alumnos. Con absoluta independencia de local y régimen, comprende este Establecimiento las dos secciones siguientes:

PRIMERA Y SEGUNDA ENSEÑANZA.

Instruccion primaria en sus tres grados; infima, elemental y superior. Segunda enseñanza hasta obtener el grado de Bachiller.—Clases especiales de inglés, francés, alemán e italiano. De adorno: Caligrafía, dibujo lineal, artístico y pintura, gimnasia y música.

PENSION.—Por honorarios de enseñanza y manutencion, los internos, 60 pesetas mensuales; los medios pensionistas, 45 y los externos, por asignaturas.

Resultado de los exámenes del curso 1892 á 93: Sobresalientes, 39; Notables, 24; Buenos, 32. Aprobados, 55; Suspensos, ninguno.

ACADEMIA DE ESTUDIOS SUPERIORES

Pueden cursarse los cuatro primeros años de la facultad de Derecho y toda la carrera de Filosofia y Letras.—Correo y Telégrafos.—Comercio.—Vistas de Aduanas, Profesorado primario y otras especiales.

Los señores alumnos de la academia no siguen la disciplina de los de segunda enseñanza: tienen un Reglamento especial acomodado a su edad y condiciones.

Llegada la época de exámenes, el Colegio se encarga de llevar a los alumnos de Derecho y Filosofia y Letras, a las Universidades de Valencia ó Madrid, segun convenga, con el fin de dar validez académica a sus estudios.

PENSION.—Comprendiendo la manutencion y enseñanza, los alumnos de Facultad satisfarán 875 pesetas por curso, en tres plazos.

Para las demás carreras, honorarios convencionales.

Pídase el Reglamento a la Direccion.

LAS ALTAS NOVEDADES PARA PRIMAVERA Y VERANO ACABAN DE RECIBIRSE EN LA PANERÍA DE SANTIAGO LLOPIS 1, Plaza de San Agustín y San Nicolás, (CANTO DEL PINO.)

GRANDES SURTIDOS DE LANILLAS "LA SULTANA," Se han recibido los de la presente temporada en

NO HAY MAS ALLA.

Ni puede encontrarse mejor, ni mas completo surtido en sombreros de invierno para señoras y niños, que los recientemente recibidos en la acreditada sombrerería de

TADEO CODERCH

Elegancia, novedad, perfeccion y baratura; estas son las principales bases del crédito de este establecimiento.

Hay tambien grandes novedades en sombreros para caballeros.

Vall, 6.-TADEO CODERCH.-Teléfono 174

Las señoras pueden entrar por la puerta de la casa de la Sra. Viuda de Bisbal.

FIESTAS POPULARES EN LA CIUDAD DE ALCOY A SU PATRON SAN JORGE

NOTICIA HISTÓRICA y programa de las mismas, RESEÑA ILUSTRADA DE LAS COMPARSAS que toman parte en ellas. Precio un real.
EMBAJADA DE MOROS Y CRISTIANOS. Episodio dramático conforme se viene representando en las citadas fiestas en memoria del suceso y en honor de San Jorge. Precio diez céntimos de peseta.
LA CRIDA DEL CÉLEBRE PICOLÍ. Descripción, en dialecto valenciano y castellano, de las tradicionales fiestas. Precio diez céntimos.

Hállanse de venta

F. Company,



en el establecimiento de Mercado, 17.

CON EL DISTINTIVO DEL BUSTO DE GUTTEMBERG

SOMBRERERIA MARTINEZ

PARA SEÑORAS Y NIÑOS

Se realizan con 20 por 100 de rebaja sobre precios de fabrica los sombreros, cascos y adornos de la temporada actual última novedad; los hay en peluquina, fieltro y castor, blanco, colores y negro. Para caballeros y mochos, acaban de recibirse las muestras novedades de sombreros para la próxima estación. Se admiten encargos en todo el ramo y se reforman y componen toda clase de sombreros. En gorras, fabricacion exclusiva y venta al por mayor y menor, desde 11 reales docena hasta 228. En sombreros desde 1.50, 2.50, 3, 4 y 6, hasta 30 pesetas uno.

Junto a la Fuente del Oro. VALL, 2, ALCOY. Teléfono 178.