

José María Velazquez

Revista Alcoyana

Año IV |  | Miércoles 15 de Octubre de 1919 |  | Núm. 147

ADMINISTRACION
Pintor Casanova, núm. 24
Teléfono núm. 15

PRECIOS DE SUSCRIPCION
Alcoy al mes 0'35 - trimestre 1'00
Fuera trimestre 1'25
Número suelto 0'10

Se publica todos los miércoles con las Licencias necesarias.

SANTORAL DE LA SEMANA

JUEVES 16.—Santos Marciano y Saturiano, mártires; Gerardo, confesor, y Santa Máxima, virgen. El Oficio y Misa es del día de la Octava de la Dedicación de la Iglesia Metropolitana de Valencia, con rito doble mayor y color blanco.

VIERNES 17.—Santos Víctor, Alejandro y Mariano, mártires; Andrés, monje; Florencio y Víctor, obispos, y Santa Eduvigis, viuda. El Oficio y Misa es de Santa Eduvigis, con rito semidoble y color blanco.

SABADO 18.—Santos Lucas, evangelista; Atenodoro, obispo y mártir; Justo, mártir, y Julián, ermitaño. El Oficio y Misa es de San Lucas, con rito doble de 2.^a clase y color encarnado.

DOMINGO 19.—**XIX después de Pentecostés.** Santos Pedro de Alcántara, confesor y fundador; Tolomeo y Lucio, mártires, y Santa Pelagia, virgen y mártir. El Oficio y Misa es de la Dominica, con rito semidoble, conmemoración de San Pedro de Alcántara y color verde.

LUNES 20.—Santos Juan Cancio, confesor; Máximo, mártir, y Santas Irene, Marta y Saula, vírgenes y mártires. El Oficio y Misa es de San Juan Cancio, con rito doble y color blanco.

MARTES 21.—Santos Hilarión, abad; Asterio, presbítero; Santas Constanca, virgen, y Ursula y compañeras, vírgenes y mártires. El Oficio y Misa es de San Hilarión, con rito simple y color blanco.

MIERCOLES 22.—Santas María Salomé, viuda; Cándida y Cordula, vírgenes y mártires. El Oficio y Misa es de la Feria, con rito simple y color verde.

SERVICIO PARROQUIAL

SANTA MARIA.—Coadjutor de semana, hasta el sábado a medio día, don Vicente Mira, V. Desamparados; relevándole don José Jordá, San Francisco, 46.

SAN MAURO.—Coadjutor don Rafael Vicens, San Nicolás, 83.

INVENTO PRODIGIOSO

ALPARGATAS

con suelas de

CRIN DE FLORENCIA

IRROMPIBLES = PATENTADAS

a 4 pesetas par

Unico depósito para la venta en esta localidad **LA PAJARITA**,
calle Polavieja.

Fabricante RIERA. = Lauria, 3, Valencia.

QUINTÍN RUIZ DE GAUNA

VITORIA (ALAVA)

Velas de cera para el culto. -- Calidades litúrgicas garantizadas

MARCAS REGISTRADAS

"MAXIMA,, necesaria para las DOS velas de la Santa Misa y Cirio Pascual.

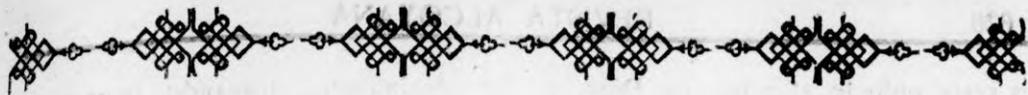
"ANOTBILI,, para las demás velas del Altar.

Fabricadas según interpretación AUTENTICA del Rescripto de la Sagrada Congregación de Ritos fecha 14 de Diciembre de 1904.

RESULTADO completamente nuevo y tan perfecto, que arden y se consumen, desde el principio al fin, con la misma igualdad y limpieza que las más excelentes bujías esteáricas

ENVIOS A ULTRAMAR

Protector del Montepío del Clero Valentino



Domingo XIX de Pentecostés

PARABOLA DE LOS CONVIDADOS A LAS BODAS

EVANGELIO:

En aquel tiempo continuó Jesús hablando por medio de parábolas y dijo a los príncipes de los sacerdotes y a los fariseos: El reino de los cielos es semejante a un rey que queriendo celebrar las bodas de su hijo, envió sus servidores a llamar a los invitados y éstos se negaron a asistir. Envió de nuevo otros siervos con orden de decirles: He preparado mi banquete, los toros y animales cebados están ya muertos, todo está dispuesto, venid a las bodas. Mas ellos lo despreciaron y se fueron, el uno a su granja y el otro a sus negocios; los otros apresaron a los siervos y después de haberles ultrajado, los mataron. Con esta noticia se irritó el rey, y enviando sus ejércitos acabó con aquellos asesinos y prendió fuego a la ciudad. Entonces dijo a sus siervos: Las bodas están preparadas, más los que habían sido invitados no fueron dignos, id pues a las plazas

públicas y llamad a las bodas a todos los que encontréis. Y habiendo salido sus siervos a los caminos, reunieron a cuantos hallaron, buenos y malos y llenose el festín de convidados. Mas habiendo entrado el rey para ver a los que estaban a la mesa, vió allí a un hombre que no vestía el traje nupcial y le dijo: **Amigo, ¿cómo has entrado aquí no llevando vestidura de boda? Mas él enmudeció. Entonces el rey dijo a sus siervos: Atadlo de pies y manos, arrojadle en las tinieblas exteriores, allí será el llorar y el crujir de dientes, por que muchos son los llamados y pocos los escogidos.**

(San Mateo, cap. XXII, v. 1-14.)

Para entender mejor el sentido de la parábola que leemos en el Evangelio, conviene saber que los príncipes de los sacerdotes judaicos y los fariseos, oyendo las parábolas de Jesús, entendieron que hablaba de ellos, anunciándoles que

les sería quitado el reino de Dios, y queriendo echarle mano, temían al pueblo, porque le miraba como un profeta, y en esta situación fué cuando el divino Salvador les respondió con la parábola, llamada «Del rey que hizo las bodas de su hijo».

El rey que hizo las bodas es Dios Padre. El Hijo, cuyas bodas celebra, es su eterno Verbo, que por la Encarnación en el seno de la Virgen, se desposa con la naturaleza humana, quedando hecho un solo Jesucristo Dios y hombre verdadero. Y como Jesucristo se dignó tomar místicamente por esposa a la Iglesia, o sea a todos los fieles cristianos por su gracia, para después consumir con ellos su eterno desposorio en la gloria, puede afirmarse que las bodas a que Dios convida son, además de la unión de su divino Verbo con la naturaleza humana, la unión de Jesucristo con la Iglesia y la de todos los santos con el mismo Jesucristo en los cielos.

El tiempo en que Dios Padre preparó el convite para celebrar las bodas de su Hijo unigénito, fué cuando en la Judea y en todo el mundo propuso por Jesucristo la mesa de su evangélica doctrina y de los santos Sacramentos, en especial el de la divínísima Eucaristía, siendo por tanto el convite nupcial, la Religión cristiana y la promulgación del Evangelio.

Que convite tan espléndido, que mesa tan deliciosa, y que provechos tan magníficos nos preparó a todos nuestro Padre celestial. Y para que nadie ignorara que los hombres podían cuando quisieran participar de tanta dicha, dice el Evangelio que el Señor envió a sus siervos a llamar a los convidados a las bodas.

¡Que dignación y que solicitud la de aquel Rey de eterna majestad! Parece natural que los convidados se mostraran llenos de regocijo y juntamente de

agradecimiento, deseando llegara el instante dichoso de sentarse a tan espléndida mesa; más ¿que sucedió? ¡Parece increíble! Añade nuestro Evangelio, que no querían ir a él.

¿Y por qué? se preguntará. ¿Quiénes fueron aquellos hombres tan necios y tan ingratos que despreciaron el divino llamamiento? Fueron los judíos, seres privilegiados a quienes el Señor Dios llamó primero, ora por su siervo Moisés, ora por los profetas, ora por San Juan Bautista, porque a ellos había sido prometido Cristo, Esposo de la Iglesia, y quería el Señor que concurrieran a las nupcias, al convite nupcial, o sea a la Religión y a la fe de Jesucristo, y que fueran los primeros en mostrarse penitentes y suplicantes de la divina gracia, para obtener la justificación y la salvación eterna. Estos fueron los designios de Dios; pero ellos no querían ir. Es decir, no querían creer en Cristo, ni abrazar su doctrina como regla de sus costumbres, sino que aficionados a la satisfacción de sus carnales deseos, no había en sus corazones fortaleza para resolverse a dejarlos, y así, confiados soberbiamente en las ceremonias exteriores que nada importaban para la salvación de sus almas, seguían cada vez más aferrados en sus obras perversas.

Tal fué el primer llamamiento que hizo el Señor al pueblo judío para que ingresara en el celestial convite que le tenía preparado como a grey escogida, y tal el desprecio que de él hicieron; más la bondad del Señor, que es rico en misericordias, no les abandonó en seguida como su ingratitud merecía, sino que de nuevo envió otros siervos diciendo: «Decid a los convidados: He aquí, he preparado mi banquete, mis toros y los animales cebados están ya muertos, todo está pronto, venid a las bodas».

Más ¡oh! ¡de cuan distinto modo obraron! Ellos, dice el sagrado texto, «despreciaron el convite y se fueron, el uno a su granja, el otro a su tráfico, y los otros echaron mano a los siervos, y después de haberlos ultrajado los quitaron la vida».

¡Figurémonos el enorme crimen de los judíos, y la justa indignación de Dios contra ellos! «El rey cuando lo oyó,

se llenó de ira, y enviando sus ejércitos acabó con aquellos homicidas y puso fuego a su ciudad».

Y en efecto; narra la historia, que pasados cuarenta años, envió sus ejércitos, bajo el imperio de Vespasiano y Tito, los cuales destruyeron e incendiaron a Jerusalén, pagando así los judíos la pena de su perfidia con castigos terribilísimos.

:-: *Palabras luminosas* :-:

LA CUESTION OBRERA

En estos días en que tanto se enardece la opinión pública, por las agitaciones obreras en todos los pueblos de nuestra Monarquía, y en los que se ha olvidado aquellas máximas y consejos de los consumados sociólogos de nuestra Religión, bien será que recordemos sus palabras, bebidas en las fuentes purísimas de la Iglesia Católica, única que ha presentado todo un programa completo y acabado de reivindicaciones obreras, basadas en el espíritu de santa fraternidad y no en ese despiadado de la lucha de clases y contra clases que hoy agita a la mayor parte de la masa obrera.

Pongamos nuestros ojos y nuestra consideración en los luminosos conceptos vertidos por hombres de tan arraigados prestigios en el campo de la Economía Política y de la Sociología Cristiana y que sirvan de lección a la inconsciente y extraviada masa obrera, para que encauce sus reivindicaciones por los cauces de la legalidad y de la armonía de clases, de donde ha de re-

surgir esplendoroso el sol de la civilización y del progreso, al amparo de la Cruz Sacrosanta.

«Si remedio ha de tener el mal que ahora padece la sociedad humana, este remedio no puede ser otro que la restauración de la vida e instituciones cristianas.

Cuando las sociedades se desmoronan, exige la rectitud que si se quieren restaurar vuelvan a los principios que les dieron el ser.»

LEON XIII. «*Rerum novarum*,»

«El sindicalismo cristiano no es un arma de lucha, sino instrumento de concordia; ni es fragua del «odio de clases» como el socialismo y el sindicalismo revolucionario, sino medio de defensa del obrero contra reales y posibles explotaciones; escuela de perfección moral y profesional, fuente de mejoras, que cada día se hacen más necesarias,

en el orden económico; todo ello apoyado en principios de justicia y equidad, a impulsos de un amor verdaderamente cristiano, capaz, por sí solo, de restaurar el orden perturbado, valiéndose de ese nuevo ejército del sindicalismo cristiano, que tiene por programa la Encíclica «Rerum novarum» y por bandera la amorosa cruz de Jesucristo.

¡Favoreced, pues, la sindicación cristiana!»

† VICTORIANO,

Cardenal Arzobispo de Toledo

«Para que la clase obrera evite los escollos del egoísmo que reprueba en los capitalistas, es preciso que se halle dotada de un gran sentido moral, que sea cristiana y religiosa. El poder del dinero sin la religión, es un mal; pero no lo es menos el poder obrero sin la religión: ambos conducen al abismo.»

KETTELLER

«En el individualismo social preconizado por las escuelas católicas, que, partiendo del orden actual y de la im-

plantación de las doctrinas políticas reinantes al presente, busca la estabilidad social por la elevación del individuo y por la organización de las fuerzas sociales, se halla encerrado el germen de toda una reconstitución de la vida social y moral del hombre.»

EDUARDO DATO,

Ex-Presidente del Consejo de Ministros

«Haz gala, Sancho, de la humildad de tu linaje, y no te desprecies de decir que vienes de labradores; porque viéndote que no te corres, ninguno se pondrá a correrte; y precíate más de ser humilde y virtuoso, que pecador soberbio. Innumerables son aquellos que de baja estirpe nacidos, han subido a la suma dignidad pontificia e imperatoria; y de esta verdad te pudiera traer tantos ejemplos que te cansaran.»

Mira, Sancho, si tomas por mira la virtud, y te precias de hacer hechos virtuosos, no hay para qué tener envidia a los que nacieron príncipes y señores, porque la sangre se hereda y la virtud sequista; y la virtud vale por sí sola, lo que la sangre no vale.

Miguel de Cervantes Saavedra

ACADEMIA CIVICO-MILITAR

Preparatoria para ingreso en las Academias militares, cuerpos de Correos, Telégrafos Hacienda, Fomento y Vigilancia.

PROFESORADO COMPETENTE

ENSEÑANZA TÉCNICA

HONORARIOS CONVENCIONALES

Informes al Sr. Director: San Cristóbal, 13-bajo, de 8 a 10 y media y de 14 a 18.

IX

Terremotos

que sufrió Alcoy en el siglo XVII

Ruínas. El día 2 de Diciembre de 1620 experimentó la villa de Alcoy los efectos de la divina venganza por medio de horriblos terremotos, que comenzaron al anochecer, entre la abundante agua y nieve que caía. La capilla mayor de la Parroquia se abrió por medio.

En el convento de San Agustín quedaron arruinadas tres torres, la capilla mayor, el coro y pórtico, al tiempo que los religiosos estaban cantando Maitines, quedando siete de éstos sepultados en sus ruínas.

El lienzo de muralla con las casas contiguas en el *Portal nuevo*, se desplomaron causando seis muertos.

También se desplomó el horno de cocer pan de la calle de Nuestra Señora del Carmen, sepultando entre sus ruínas seis mujeres y un niño inocente.

Lo mismo sucedió a toda la calle que había a la espalda de la que hoy se llama de San Miguel o de las Carnicerías, cayendo toda entera a la rambra del río Barchell o Riquer, con algunas personas que fallecieron; quedando desmanteladas y arruinadas muchas torres y murallas del cerco antiguo de la villa.

El convento de PP. Recoletos del Patriarca de Asís se abrió todo, pero sin desgracia alguna.

Rogativas. Los religiosos de nuestro P. S. Francisco, como a las ocho de la noche, formaron lo mejor que pudieron al pie de un olivo un altar para colocar al Santísimo Sacramento, que trasladaron en aquella misma hora, quedándose arrodillados los religiosos, implorando la divina misericordia, en medio del agua y nieve que caía.

El clero también formó su altar en el cementerio, donde trasladó el Sacramento, quedando allí arrodillados los clérigos. Así permanecieron toda la noche, exhortando a los fieles a una verdadera penitencia de sus pecados.

El día 3 determinó la villa, para mayor seguridad, trasladar el Sacramento a las *eras nuevas* (después, convento de San Mauro; hoy almacenes y fábricas) a un altar que al efecto se formó, llevando el palio los señores del Ayuntamiento, que a la sazón lo eran: Vicente Sempere, Bayle; Luis Sempere, Justicia; Gaspar Jordá, Jurado 1.º; Felipe Jordá, Jurado 2.º; Andrés Mollá, Jurado 3.º; Onofre Mollá, Almotacen; Antonio Jordá, Síndico y Procesor general del Común; Josef Bodines, Asesor de dichos señores; y Crisóstomo Aiz, Secretario.

San Mauro. En este mismo día votó el pueblo por su patrono a San Mauro Mártir que salió por suerte; pues en sacando a Santa Bibiana, que era el día 2, a San Mauro, que era el 3 y a Santa Bárbara, el día 4; por tres veces que se sortearon, siempre salió San Mauro. Desde entonces quedó este Santo elegido por su patrón, abogado y protector contra los terremotos, obligándose a ayunar todos los años su víspera y observar de precepto su día, como también edificarle una ermita en el mismo lugar de las eras, donde se hallaba colocado el Sacramento; pero la autoridad eclesiástica no aprobó dichos votos y quedaron sin efecto, a excepción de la ermita.

Precauciones. Las religiosas del Santo Sepulcro fueron trasladadas para su seguridad al tirador de los paños. El día 4 creyendo más segura su Iglesia que otro lugar, dispuso la villa y clero trasladar a ella al Señor Sacramento; y al efecto se reunió en el

lugar de las eras nuevas todo el pueblo, las Comunidades religiosas, Clero y Ayuntamiento, y desde allí marcharon en procesión todos, restituyéndose las religiosas a su convento. A su llegada se celebró una Misa solemne, en la que comulgaron todas ellas.

El día 11, los PP. Recoletos trasladaron también el Sacramento a la Iglesia del Santo Sepulcro, colocándose ellos en la casa (calle de San Nicolás) de Vicente Sempere, Bayle del Real Patrimonio, por estar inmediata a dicha Iglesia, a la cual iban a rezar los divinos Oficios.

Concentaina. El día 15, repitiéndose los terremotos con más espanto, determinaron implorar la protección de Nuestra Señora del Milagro cuya imagen estaba en el Palacio de los Condes de Concentaina; y al efecto se dirijieron en procesión de rogativa a aquella Villa. Salió esta procesión de la Iglesia del Santo Sepulcro a las 9 de la mañana de dicho día; abríanla los niños de una edad inocente con su cruz, y continuábalas el pueblo, Comunidades y Ayuntamiento, descalzos unos, y otros con otras señales de penitencia, cantando entre lágrimas y sollozos el *Santo Dios*. Así que llegó la noticia a Concentaina de que se dirigía la procesión a aquella villa, salieron tropas de vecinos a recibirla y mezclar sus sollozos con los alcayanos, enviando la villa una comisión hasta el convento de San Sebastián de PP. Recoletos, para que en su nombre la recibiese y acompañase.

A la entrada del pueblo esperaba el clero contestano, para incorporarse con el de Alcoy con las debidas ceremonias. Al pasar por el Palacio tomaron la imagen de Nuestra Señora y se dirigieron con ella a la Parroquia de Santa María, en donde se celebró una Misa con sermón. Concluida ésta, volvieron

la imagen de Nuestra Señora a la capilla del Palacio y continuó la procesión del mismo modo que por la mañana. De regreso llegaron a nuestra Iglesia del Santo Sepulcro a las tres de la tarde sin haber tomado alimento alguno corporal.

Continuaron los terremotos todo el mes de Diciembre y hasta el día de la Epifanía, 6 de Enero de 1621, pero sin suceder desgracia alguna. Los religiosos siguieron celebrando los divinos Oficios en la Iglesia del Santo Sepulcro hasta que, reparados sus respectivos conventos, se volvieron a ellos: los PP. Agustinos el día 28 de Agosto, y el Reverendo Clero el día 8 de Septiembre.

X

Guerra de Sucesión

Causas. Carlos II, último príncipe de la Casa de Austria en España, había instituido heredero a Felipe de Anjou, nieto de Luis XIV de Francia, el cual tomó posesión del trono en 1701. Esto suscitó una guerra, por las pretensiones que tenía el Austria a la corona de España. El temor de ver algún día la España y la Francia regidas por una sola persona alarmó a casi todas las demás potencias europeas, e hizo que se declarasen a favor del Austria, aliándose contra la Francia en 1702. Inglaterra, Portugal y Alemania fueron las que más invadieron nuestro suelo, a la vez que las tropas de Luis XIV venían en auxilio de Felipe.

Alcoy por el Austral El de Anjou, por sus buenas cualidades; era muy estimado por la generalidad de los españoles; no tanto por los catalanes, y a imitación de estos halló Felipe alguna frialdad en Aragón, Valencia y Murcia.

Héchose reconocer con sus pretensiones el archiduque Carlos de Austria, en las cercanías de Valencia, fué procla-

TOQUES DE MI LIRA

Santa Teresa de Jesús

En jamás de los jamáses he dado más rienda suelta a la destemplada lira, para que cante un himno de eterno loor, que en la presente, que conmemoramos el día grandioso de aquella mujer hidalga, de aquel temperamento de exquisita sensibilidad, de aquella alma grande como el sol de su patria, que se llama Santa Teresa de Jesús. Al recuerdo fastuoso de celebrar la Iglesia su día conmemorativo, he de hablar, no ya de su vida, que ella se halla esculpida con caracteres imborrables en el corazón de los fieles y de los que rinden vasallaje a las letras, sino he de hacer somerísimas indicaciones, sobre un tema, que lleva aparejado el hablar de la gloriosa castellana.

Se ha repetido por los corifeos del intelectualismo moderno y de los sensibles gabachistas, que la ilustre doctora, no dió de sí mas que páginas sombrías, de una lobretez que agosta, de un pesimismo que amedranza, y de una sequedad que descorazona, y de una acritud rapana en el desengaño más funesto hacia las bellas artes liberales. Su mística, no es más que redes que aprisionan el alma y no la dejan volar por los alcázares de la belleza plástica. Las fisiologías que pinta son cuerpos muertos y metafísicos. El mundo para Teresa—han dicho—es un infierno anticipado, en que se derriten las más ingenuas esplendoraciones del sensualismo. La obra de Teresa es en general—han repetido los detractores de la augusta Santa—es un suntuoso funeral de las

glorias, un estancamiento de las energías morales, una puñalada traspera al arte profano, más bello que todas sus visiones estragadas.

Se necesita tener una gran dosis de bellaquería, desconocer el nervio lógico, la sutileza acabadísima, el sentimentalismo cautivante, los anticipos gloriosos de la casticidad de nuestra lengua, cerrar a la vergüenza los ojos y dar porradas de idiotas nefandos, hacer esas consideraciones sobre la más clásica de nuestras joyas literarias, de la sin par Teresa.

La Mística que pregonan las obras de Teresa, es quizás la más bella apoteosis del corazón humano en sus más bellas manifestaciones; es alegre, festiva, hasta humorista en cierto punto y de una sabrosidad que no se encuentra en las modernas novelas, tan celebradas por los modernistas. El jugo de sus ascensiones espirituales y de sus arrobamientos, descritos con brochazos de oro, valen más que todos los *dolces sprits*, que he encontrado en las obras de más mérito de los dramaturgos y liristas modernos. La ascética de la genial Doctora vale incomparablemente más, desde el punto de vista del arte y de su efectismo, que las *Kermesse* de Rubens, que todas las escenas juntas de la mitología, que los opulentos desnudos, que todas las *Gracias*. Solo es comparable su Ascética a las límoidas imágenes de Zurbarán y Murillo y a la apoteosis de Santo Tomás: ella arranca más relámpagos de alegría que toda la literatura profana

con sus morbideces, voluptuosidades y sus cínicas osadías. Hasta desde el punto de vista del realismo, no hallaremos seguramente ternura más sublime y en general conocimiento más exacto de la psicología humana, que en las incomparables obras de Teresa.

Lo que ha pasado en los erróneos juicios críticos de la Santa y castiza castellana, es, que ha sido mirada a través de un prisma falso, de una rabiosidad sectaria, de un prejuicio ilógico y colocado el crítico en esa situación falsa, ha hecho víctima de su temperamento e idiosincracia, a la belleza conmovedora de ese Ángel robado al Cielo para consuelo de la hidalga España. Y he aquí una anomalía: los críticos extranjeros, todos, han derrochado a manos llenas sus alabanzas a la genial Doctora, alabanzas que su Patria le ha regateado, so capa de padecer la Santa un inexplicable histerismo. Los alemanes, los italianos y los ingleses celebran sus obras con certámenes y justas y con fiestas; y en cambio los españoles, en

vez de desflorar sus tesoros inagotables, se dedican a espigar en allende los Pirineos, lo que tenemos muy sobrado en esta tierra de los heroísmos y de la belleza plástica.

Terminemos con un celebrado crítico alemán afirmando: que las obras de Teresa son la estancia de la sabiduría, del candor y de la luz.

Enrique MOLTO ABAD

De interés para las señoras

Encarnación Vallcanera, Modista de corte y sistema parisién; recién llegada de Barcelona, se ofrece para todos los estilos de trajes sastre, trajes fantasía, chaquetas, abrigos, etc. de señora, señorita y niña.

Elegancia y gusto en trajes para boda.

Espléndidos y escogidos modelos para la presente temporada.

San Blas, 18-4.º-1.ª.—Alcoy.

ENCICLOPEDIA

UNIVERSAL ILUSTRADA
EUROPEO - AMERICANA

ESPASA

== LA OBRA MEJOR ILUSTRADA DEL MUNDO ==

PRIMER PREMIO (GRAND PRIX) :-:
en todas las exposiciones a que ha sido presentada

Detalle significativo

Los grabados intercalados en el texto, los equivalentes a las numerosas láminas en negro y en colores, y los mapas y planos comprendidos en los tomos publicados, constituyen una ilustración no igualada por ninguna de las más afamadas Enciclopedias.

Esta obra se adquiere a precios verdaderamente módicos y con toda clase de facilidades

Editores: **HIJOS DE J. ESPASA** BARCELONA
Calle de las Cortes, 579 y 581 :: Teléfono A. 1053 :: Apartado 552

Se suscribe en las principales librerías y centros de suscripción de España y América

DE SOCIEDAD

UNA BODA

El jueves último y en la Arciprestal Iglesia de Santa María de nuestra ciudad se juraron amor eterno cabe los pies de la veneranda imagen de la Inmaculada Concepción, nuestros entrañables y cariñosísimos amigos, el inteligente Abogado D. Enrique Moltó y Abad, Director de esta REVISTA y la gentil y bellísima señorita María del Milagro Atienza Carbonell.

La sagrada ceremonia celebróse con inusitada pompa en el altar venerando de la Purísima Concepción, el cual estaba adornado con exquisita profusión de luces, ornada de preciosas macetas y de ramos de flores que daban al suso dicho altar un aspecto sorprendente y digno de la grandiosidad de la augusta ceremonia que se celebraba.

La novia vestía riquísimo traje de seda blanco, y tocada su cabeza con valioso velo de encaje *valensián* y con riquísima diadema del simbólico azahar, luciendo hermosas joyas, que esplendoraban el talle esbulto de tan simpática cuan virtuosísima señorita.

El novio vestía de rigurosa etiqueta.

La madrina lucía riquísima y clásica mantilla española y vestía riquísimo traje de seda negro y el padrino vestía de etiqueta.

La solemne ceremonia empezó a las cinco y media de la mañana, siendo los padrinos la señora D.^a Rosita Moltó Vitoria, en representación de su señora madre, la aristocrática y buenisima señora D.^a María Vitoria, y el joven Abogado D. José Luis Merita Sempér, en representación del respetable sacerdote, tío del contrayente, nuestro particular amigo, Dr. D. Enrique Abad Vilaplana.

Después de rezadas las oraciones y consejos que precentúa la rúbrica eclesiástica y después del Santo Sacrificio de la Misa, hizo el Dr. Abad g-la de sus indiscutibles dotes de orador sagrado y pronunció una breve plática basada en la epístola de San Pablo.

Una concurrencia selecta presenció la ceremonia, dando con ello una prueba harto elocuente del afecto y distinción que les merecían los desposados, así como sus distinguidas familias, a todos los cuales quisieron acompañarles en ese día fastuoso de su enlace matrimonial.

Después de tan conmovedora ceremonia y después de dar la bendición, se trasladaron los novios, sus familias y las amistades de los mismos a la morada de la madre de la novia la distinguida y cariñosísima señora D.^a María Carbonell y Moltó, Viuda de Atienza, en donde fueron obsequiados los asistentes con un espléndido *lunch* servido por el acreditado *Grand Hotel Comercio*, que en estos servicios tiene un esmero y un arte que le son peculiares.

Durante el fraternal *lunch* reinó la más ingénua alegría y en los rostros de los asistentes se destacaba la hermosa silueta de la satisfacción que les producía la felicidad y venturas mil de la dichosísima pareja, que en el altar de nuestra sacrosanta Religión, juntaron sus manos, para unir las siempre y no desligarlas, hasta que la Providencia Divina los llamase para su gloria.

A las doce de la mañana emprendieron su viaje a Alicante con dirección a Córdoba, desde donde visitarán Sevilla, Cádiz, Málaga, Granada, Jaén, Almería, Cartagena, Murcia y otras importantísimas capitales.

A los recién casados, entrañables amigos nuestros, así como a sus familias, muy singularmente al tío de nue-

tro inolvidable Director, Dr. D. Enrique Abad y a la distinguida y muy respetada señora D.^a María Carbonell y Moltó, así como a sus hermanos nuestros cariñosos amigos D. José, D. Joaquín y a la angelical Marita, les deseamos toda clase de venturas y les damos mil cordiales enhorabuenas, por tan celebrado acontecimiento, que perdurará a través del tiempo y del espacio y dejando en nuestros agradecidos corazones huellas imborrables, que la piqueta demoledora del tiempo no sabrá nunca tronchar.

La virtud acrisolada y las relevantes dotes de talento y de simpatía de la agraciada y bellísima señorita, María del Milagro Atienza Carbonell fruto de una esmeradísima educación recibida en

el sagrado recinto de las hijas de la Caridad, en el acreditado Colegio de la Beneficencia y en el hogar de sus padres, y la afabilidad y bondad de carácter, unida a una sólida formación cristiana y a una cultura e ilustración vastísimas del cultísimo Abogado D. Enrique Moltó y Abad, nos hacen presagiar, sin temor a equivocarnos, que la dicha y la felicidad más completa y placentera ha de acompañarles en toda su vida, dando con ello una gran satisfacción a sus distinguidas familias.

REVISTA ALCOYANA se asocia a la alegría que experimentan los recién unidos con los indisolubles lazos del matrimonio y les desea mil prosperidades y bienandanzas.

Noticias

La Asociación de la Doctrina Cristiana inaugurará el próximo domingo, a las tres de la tarde, el curso de catequesis en los Santuarios siguientes:

- Ave-María (Escuelas de idem.)
- Sagrada Familia (Barchell.)
- San Gregorio de Ostia (Batoy-Oliver.)
- Virgen del Pilar (Molinar.)
- San Francisco de Asís (Saltera.)
- Virgen de los Desamparados (Beneficencia.)
- San Roque (Ermita de idem.)
- San Camilo de Lelis (Algars.)
- San Rafael (Pueblo Nuevo.)
- Virgen de la Cueva Santa (Sembenet.)
- Inmaculada Concepción (Oliver de D. Pedro.)

Además todos los domingos y días festivos, a las once de la mañana en la Iglesia de San Agustín y los días de

hacienda, al anochecer, en la sacristía de la Iglesia Parroquial de Santa María y en los locales de las Escuelas del Ave-María.

Digno es de todo encomio el sacrificio que se imponen los que pertenecen a esta santa Institución al enseñar a los niños las saludables doctrinas que se contienen en el Catecismo, trasladándose, al efecto, muchos de ellos, los domingos a dichos Santuarios, situados en las afueras de la población.

—El Excmo. Sr. General Gobernador Militar de la plaza interesa del señor Alcalde que por los agentes de la autoridad se avise a los vecinos Santiago Brotons y Jordá, Salvador Blanes Botí, Francisco Vilaplana Miralles y Francisco Blanes Llopis, para que se presenten en las oficinas del Gobierno militar y acrediten su personalidad, para poderles hacer entrega de resguardos nominativos recibidos por alcançes de ultramar.

¿Quereis escribir bien? Comprad las acreditadas tintas parisienses, marcas *Trebol* y la *Victoire*.

De venta en la Estamperia religiosa La Buena Prensa, Pintor Casanova, 24.

—En la última reunión celebrada por la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Alcoy, acordóse por unanimidad no admitir la dimisión del cargo de presidente presentada por nuestro muy querido amigo D. Miguel Payá Pérez, por considerar los señores que integran aquel organismo oficial que son necesarios e imprescindibles los servicios del presidente dimisionario, quien demostró durante el largo tiempo en que ha venido desempeñando dignamente tan importante cargo.

Cultos durante la semana

JUEVES 16. Santa María.—A las 6 de la tarde ejercicio del Santísimo Rosario, con exposición del Santísimo Sacramento.

Santo Sepulcro.—A las 6 y media el ejercicio de los «Jueves Eucarísticos».

VIERNES 17. Santa María y Santo Sepulcro.—Los mismos cultos que el día anterior.

Hermanitas.—Primer día de Cuarenta a Santa Teresa, por la testamentaria de D.^a Teresa Gosálbez. A las 5 y media se manifestará a Su Divina Majestad, celebrándose a continuación Misa rezada. A las 9 y media la Misa mayor. Al anochecer ejercicio y Reserva.

SABADO 18. Santa María.—A las 6 y media el ejercicio de la Felicitación Sabatina. A las 6 de la tarde el ejercicio del Santo Rosario. A las 10 de la noche la Sección Adoradora Nocturna, cele-

brará vigilia general ordinaria, aniversario de la fundación de la Sección, siendo obligatoria la asistencia de todos los adoradores hasta primera hora, quedando de guardia los turnos *Corpus Christi* y *San Jorge*.

Santo Sepulcro.—A las 6 y media Hora eucarística; después de reservar Salve en el altar del Carmen.

Hermanitas.—Segundo día de Cuarenta Horas. Los mismos cultos que en el día anterior.

DOMINGO 19. Santa María.—A las 5 Misa y Reserva por los turnos *Corpus Christi* y *San Jorge*. A las 9'20 Tercia; a continuación Dobra al Arcángel San Rafael, a expensas de una piadosa familia, en su propio altar, y predicando el Rvdo. Sr. Arcipreste. A las 4 de la tarde el ejercicio del Rosario, predicando el Dr. D. Manuel Gadea.

San Mauro.—A las 9 y media fiesta a San Francisco de Paula, con sermón. A las 4 y media de la tarde, ejercicio, con sermón por el Sr. Cura.

Santo Sepulcro.—Misa de Comunión a las 7, y Hora del Santísimo Niño Jesús del Milagro, a las 4, con sermón por el Dr. D. Joaquín Pérez.

Hermanitas.—Ultimo día de Cuarenta Horas. En los cultos de la mañana, se guardará el mismo orden que en el primer día. Por la tarde, al anochecer ejercicio; sermón por D. Remigio Vicedo, Trisagio y Reserva solemne.

Patronato.—A las 8 menos cuarto Misa de Comunión. A las 4 y media de la tarde Rosario cantado por los patios y huerto, con plática.

LUNES 20. Santa María.—El ejercicio del Rosario como el día 16.

Santo Sepulcro.—A las 6 y media Hora eucarística.

MARTES 21 y MIERCOLES 22. Santa María y Santo Sepulcro.—Siguen sus respectivos cultos.

USO Y ABUSO

Van Overbeek, pintor flamenco, apasionado por su arte y por los placeres, en fuerza de excesos acabó por caer gravemente enfermo. Los médicos que le asistían confiar mucho en la edad del enfermo; pero éste les objetó, riéndose: «¡Ah señores, no hagan cuenta con mis 46 años: hay que duplicarlos, porque he vivido día y noche». Bella es la vida, claro está: muchas causas hacen grato vivirla, pero esto no es razón para abusar de ella. No ha de forzarse el organismo exigiéndole más de lo que puede dar. Este juego sólo conduce a pérdidas, las cuales representan un déficit en las fuerzas físicas y en los recursos intelectuales. Por consiguiente, si habeis usado y abusado, si os sentís deprimido, agobiado, solo se os pueden aconsejar dos cosas: 1.º Tener buena conducta, adoptando buenas resoluciones. 2.º Adquirir unas cuantas cajas

de Píldoras Pink para practicar con ellas una cura que remedie vuestra depresión momentánea. Las Píldoras Pink dan sangre con cada píldora, restablecen las funciones digestivas si estuvieren quebrantadas o emperezadas, suministran al organismo los elementos fosforados que calman el sistema nervioso dando al cerebro la potencialidad de trabajo.

Las Píldoras Pink son de tomar por los anémicos, los deprimidos, los fatigados, los que tienen un estómago inquietante, los nerviosos, neurasténicos, entristecidos por las penas y perseguidos por ideas fijas.

Las Píldoras Pink se hallan de venta en todas las farmacias, al precio de 4 pesetas la caja, 21 pesetas las seis cajas. Las cajas vendidas en España deben llevar exteriormente una etiqueta indicando que contienen un prospecto en lengua española; de no tener esta etiqueta conviene no aceptarlas.

TIP. LA BUENA PRENSA

José Esteve Olcina

MAESTRO NACIONAL

Acreditado profesor, con varios años de práctica en importantes centros docentes, ofrécese la dar ecciones particulares a alumnos de 1.ª Enseñanza (grado superior) en una de las aulas del Colegio de 2.ª Enseñanza «La Purísima», Santo Tomás, 9-2.ª

Clase especial de *Francés* para adultos de 7 a 8 de la tarde.

Consultas y demandas Anselmo Aracll, 13-1.º—Teléfono 564.

Talleres Tipográficos

DE

LA BUENA PRENSA

OFICINAS Y TALLERES

PINTOR CASANOVA, 24

En este establecimiento se confeccionan con prontitud y esmero toda clase de trabajos comerciales Obras, Revistas, Catálogos, Reclamos, invitaciones y timbrados en toda clase de colores.

Única casa en Alcoy que hace impresiones de música para canto gregoriano.

Esquelas mortuorias a todas horas del día y de la noche

AVISANDO AL VIGILANTE DE LA CALLE.

Se admiten anuncios a precios baratísimos



Aquí se necesita mi presencia.

Ya veo de qué se trata. Esta niña padece alteraciones debidas al crecimiento. Está pálida, débil, sin ganas de comer; no se tiene de pie. El crecimiento rápido ha extenuado su sangre. Por consiguiente, aquí se requiere mi presencia, pues en mí traigo lo que es indispensable para reponer en esta niña sangre nueva, rica y pura: las Píldoras Pink dan sangre con cada píldora. Salgo de muchas casas donde he curado casos semejantes y donde me han dado testimonios, como éstos:

Doña Isabel Vallejo de Soriano, habitante en Jerez de la Frontera (Cádiz), Calle Rieta, n° 221, dice así: « Mis dos hijas estaban muy anémicas. Carecían de apetito y sufrían violentos dolores de cabeza y de estómago. Ambas tomaron las Píldoras Pink y desde que se las di han recuperado la salud y las fuerzas. »

La Srta. Pepita Prat, de Barcelona, Amargos, n° 10 bis, 1°, se expresa en estos términos: « Estoy sumamente agradecida a las Píldoras Pink, que me han librado de la anemia, padecimiento mío desde la infancia. Estaba débil y no se me quitaban los dolores de cabeza y de estómago. El tratamiento de las Píldoras Pink me ha restablecido por completo. »

Las PÍLDORAS PINK

dan siempre resultados excelentes en los casos de anemia, clorosis, debilidad general, dolores de estómago, extenuación nerviosa.

Se hallan de venta en todas las farmacias, al precio de 4 pesetas la caja, 21 pesetas las seis cajas. Las cajas vendidas en España deben llevar exteriormente una etiqueta indicando que contienen un prospecto en lengua española: de no tener esta etiqueta conviene no aceptarlas.