

LA LEALTAD

Julio Andrés Valer

Redacción y Administración

ORGANO DEL PARTIDO CONSERVADOR DE ESTE DISTRITO

Precio de suscripción

Calle de S. Francisco, 8 entro.

SE PUBLICA TODOS LOS JUEVES

Al mes . . . 50 céntimos

Año 1

Alcoy 7 de Agosto de 1913

Número 21.

Gobiernos

cortos y largos

Durante muchos años se ha estado protestando, en todos los tonos, contra la efímera permanencia de los gobiernos, considerando, con razón, que su corta duración era causa de que los altos y pequeños cargos estuviesen ocupados por hombres sin preparación ninguna, que pasaban por ellos fugaces y veloces, sin dejar en pos de sí nada positivo: carrera lamentable de ministerios, en los que el Presupuesto, como la simbólica antorcha de Paul Hervieu, pasaba de mano en mano, saciando apetitos, calmando ambiciones...

Y hoy, en que los gobiernos duran bastante más que años atrás, seguimos protestando... ¡porque duran mucho!

Este proceder a alguien poco observador le parecerá contradictorio y paradójico. Pero si ahonda un poquito, acaso comprenda la razón de esa actitud, puesto que si los gobiernos cortos son funestos por dar inestabilidad a provechosas iniciativas, los largos lo son también, por dar firmeza a prácticas reputadamente malas y dar lugar a la rutina.

Además, vemos actualmente reunidos los inconvenientes de ambos sistemas: son gobiernos cortos los que desde 1909 hasta hoy soportamos, porque con harta frecuencia hay trasiego de carteras y cambio de personal; son gobiernos largos, porque, aun variando las personas, subsiste la misma perniciosa orientación. Orientación perniciosa precisamente porque no existe ninguna: nuestros gobiernos liberales están orientados hacia el vacío, hacia la nada...

¿Qué es lo que piensa ante los graves problemas nacionales el conde de Romanones? Lo mismo que pensaba Canalejas, su predecesor. ¿Qué pensaba Canalejas? Lo mismo que su antecesor Moret. ¿Y Moret? Igual que Vega de Armijo, último Presidente del Consejo en la anterior etapa liberal. ¿Y Vega de Armijo... Y así podíamos seguir indefinidamente, hasta Montero

Ríos, hasta Sagasta. Por eso en todos estos gobiernos ha habido, a pesar de las pomposas promesas de «nuevos horizontes», una absoluta y completa unidad espiritual; todos han pensado lo mismo por la sencilla razón de que no han pensado nada.

¿Que el pueblo emigra? ¿Que los moros disparan? ¿Que no hay escuelas? ¡Bah! Insignificancias. Lo interesante es gobernar y repartir mercedes. ¿Que no hay tantas mercedes como correligionarios? Pues los no agraciados firman un manifiesto o provocan una votación y les hacen caer para subir ellos....

Gobiernos cortos... Gobiernos largos... ¿Qué más da! Para el pueblo es indiferente... ¡Tanto monta! Y así va cundiendo el desaliento, y así el excepticismo se va apoderando cada vez con más fuerza de la masa española.

Esto es triste, es doloroso, es desconsolador... Si pudiéramos leer lo que de la España de hoy digan los futuros historiadores, sentiríamos un vivo sonrojo, ya que todos en ella pusimos nuestras manos o, por lo menos, dejamos que las pusieran los que nunca debieron ponerlas.

No faltará escritor que diga, para encerrar en una frase toda la psicología del momento político presente.

«Mientras en África luchaban miles de soldados, mientras en el suelo patrio se padecían hambre de todo, de pan, de cultura, de justicia, el ministro de la Gobernación, un tal Sr. Alba, cuyos méritos indudablemente muy altos, no han podido llegar hasta nosotros, concurría a un festival en compañía de una mujer llamada «la bella Lulú...»

TEMA DE ACTUALIDAD

Socialistas y radicales

No quieren convencerse algunos gobernantes que realizando una revolución en las zonas del derecho, se verán envueltos en conflictos por los mismos revolucionarios a quienes favorecen.

En los que piensan bien hallarán

siempre simpática acogida las energías de todos los órdenes. En este miserable tiempo de abdicaciones, de aplazamientos, de debilidades, de cobardías incalificables, hay que saludar con entusiasmo toda manifestación viril, todo acto de enérgica seriedad, todas las actitudes gallardas.

Los momentos críticos porque atraviesa España, la propaganda ferozmente antisocial y anarquista que por todas partes se lleva a cabo, hasta tal punto, que ya no se comprende un acto de propaganda política que no sea radical, delatando al momento la necesidad de otra propaganda intensa y continuada del ideal conservador.

Ver una España revolucionaria, una España radical, aquí donde esencialmente y por necesidad hemos de ver una España conservadora, es ver sencillamente un desorden en las cosas y una anarquía en las ideas.

En España se deja sentir la acción de los sindicalistas franceses. La masa proletaria española está a merced del doctrinarismo internacional y es peligrosa la acción del sindicalismo que gran parte de él comparte el odio tan corriente en los anarquistas.

No se puede apelar a la invocación del crimen; no es lícito a ninguna comunidad de hombres honrados, y menos en el Parlamento. No inspira ni siquiera un sentimiento de repugnancia el brazo criminal que comete el atentado, sino que produce indignación la inducción cautelosa y cobarde que lo mueve.

La ambición de los radicales les hace dedicar todas sus energías y su entendimiento a agrupar bajo su credo político común al indisciplinado conglomerado popular de ácratas y demagogos, huyendo de escrúpulos y remilgos en la elección de las tropas de su muerte. Aceptan el apoyo de anarquistas y terroristas teniendo concomitancias con ellos, pero el pecado de estos hombres en sus relaciones con los ácratas ha de salirles al camino muchas veces, y un hombre que aspira a ser gobierno, no puede establecer, ningún punto de

contacto con esa locura social, porque esas manchas, a la postre, suelen lavarse con sangre.

Estos hombres debajo de las apariencias son burgueses, espíritus aristocráticos y señoriles, nacidos para mandar, sin importarles de la masa popular más que la obediencia que les rinde.

El pobre pueblo se pierde, extraviado y engañado por sus sirenas y hay obligación de salvarlo.

Tragicomedia

O comedia que degenera en tragedia, podríamos titular también estas líneas, porque no otra cosa es lo que ha ocurrido con el desdichado mitin jaimista que se celebró días pasados en esta población: empezaron por el papel de actores en aquella comedia representada a beneficio de cierta empresa que se esconde tras las bambalinas y en contra nuestra y al ver que, dejando en paz a los empresarios, la hemos emprendido con ellos diciéndoles solamente cuatro verdades en justa contestación a sus desplantes, salen con los pies por el aire, hechos unos personajes trágicos, capaces de poner espanto en los ánimos menos apocados.

Bien dicen que las verdades amargan y más si son del calibre de las que endilgamos a esa pobre gente, que ni siquiera ha podido rebatirlas. Nos hacemos, pues, perfecto cargo de su amargura, y sepan que continuamos dispuestos a seguir desenmascarándoles, sin que sus intemperancias nos hagan salir de nuestras casilla; nos estimamos además lo suficiente, y estimamos también mucho a nuestros suscritores, para que perdamos la serenidad y vayamos a seguirles por sus mismos derroteros.

Sean además que nosotros no nos servimos de la religión como banderín de enganche para fines políticos, y por ello no hemos de repetir acerca de esta materia lo que ya tenemos dicho.

También debe constarles que nuestra actitud de hoy en lo que respecta a la política local, obedece a la misma norma que ha guiado siempre todos nuestros actos: la

tranquilidad y prosperidad de este querido pueblo. Mirando por ellas, hemos luchado siempre en las avanzadas contra los que iban inspirados solo por los odios personales; antes contra el caciquismo; hoy contra los que, pretextando que el caciquismo continua porque así les conviene sostenerlo, no hacen en realidad más que inspirarse en aquella misma política de odios personales inabables.

¿No teníamos de ello bastantes pruebas? Pues aun se le escapa candorosamente otra al articulista de ese semanario de que nos ocupamos.

“Después de tantos lustros, dice, de oposición al odioso caciquismo, ¿habíamos de pactar con los que han amargado nuestra vida con atropellos a personas, instituciones y cosas que nos son sumamente queridas?”

Es decir: porque fueron nuestros enemigos, lo serán hasta la muerte; porque fueron caciques, nos conviene seguir apellidándoles así para poder continuar combatiéndoles; de otra manera, ¿cómo saciaríamos nuestra sed de venganza?

Así discurre esa gente; así les hemos oído discurrir particularmente; pero no creíamos que se atreverían a decirlo en letras de molde. Es más; estamos convencidos de que esa confesión se les ha escapado sin darse cuenta, porque nos los presenta al desnudo tal como son.

Y ese modo de discurrir y obrar, ¿es lógico? ¿es humano? ¿es siquiera propio de los que pretenden monopolizar el catolicismo, la religión que precisamente nos enseña a perdonar las ofensas, a olvidar los agravios, a orar por los que nos injurian y persiguen?

Ya ven, pues, nuestros lectores, cómo en cuanto nos ponemos a contender con esa gente nos salen a cada paso multitud de razones que nos demuestran que es una pura farsa la que están representando. ¿Cómo es posible, por tanto, que les sigan los que de buena fé quieren contribuir a la prosperidad moral y material de este pueblo?

Atentos a esta sola norma, sin mendigar ni pretender nada, digan lo que digan ridículamente nuestros sistemáticos detractores, seguiremos adelante el camino que en buena hora emprendimos, con la seguridad de que llevamos con nosotros las simpatías de los que aprecian la rectitud de nuestra conducta frente a la vana palabrería de nuestros adversarios.

Ellos, si gustan, pueden conti-

nuar representando el papel de comparsas de otros, sobre todo si se lo pagan bien; al fin y al cabo, han sido siempre y continúan siendo tan pocos en esta población, que no pueden representar otro.

LA ÚLTIMA COMEDIA CORREGIDA Y AUMENTADA

Comedia es el mundo cuyos sempiternos actores los hombres, representan a las mil maravillas cuantas farsas les convienen para engañarse así mismos las más de las veces. Esto ocurre con harta frecuencia, que grandes actores de la universal comedia, al ir por lana salen trasquilados; o lo que es lo mismo: propóñense engañar al mundo con sus malas artes, pero como el mundo no les cree, ellos quedan engañados.

Si, caros lectores; es mucha comedia la que representan ciertos entes galli-pavos, de torva mirada, peinados a lo flamenco y escupiendo por el colmillo izquierdo, reclinan sus espaldas en grueso garrote que empuñan en su mano derecha. Les veis, parecen columnas marmóreas. Según modestamente ellos dicen, son las columnas que sostienen... la Nave de Pedro el Pescador. Y nadie más que ellos cortan el bacalao, de lo moral y lo divino; de tejas arriba y de tejas abajo. Ellos son los un cos que reparten los albañales y dan patentes espirituales. Y todo el mundo, boca a bajo o garrotazo limpio. ¿Les gusta a ustedes la humildad y la modestia de estos políticos? Pues si no les gusta a ustedes, esos pobres hombres no pueden dar más de sí.

He aquí que éramos un partido local conservador que no nos metíamos con nadie y a los jaimistas alcoyanos les dió la real gana de meterse con nosotros; era natural que nos defendiésemos de sus inopinados ataques, no habíamos de estar mano sobre mano sufriendo sus impertinencias. Nos calumniaron de mentidas y fantásticas alianzas, que desmentimos; no nos han dejado un momento, zahiriéndonos y provocándonos; nosotros hemos estado a los quites, a la defensiva. Nunca hemos atacado sin ser antes provocados.

Ultimamente se les ha indigestado nuestro artículo “La última comedia,” y nosotros lo ratificamos todo, desde la cruz a la fecha corregido y aumentado. Nos combaten dicho artículo con otro, “Remachando el clavo,” y efectivamente, ellos remánchan el clavo, no clavándolo por la punta que es lo racional, sino por la cabeza.

Ellos saben perfectamente, que cuantos vilipendios nos dedican en su artículo, son todos inventos y calumnias, que ellos no nos creen capaces; pero quieren hacer tragar el anzuelo a los demás que tampoco los creen, con lo que pierden el tiempo lastimosamente.

El insigne Mella en su discurso del 15 de Mayo último ante la Unión de Damas españolas, no trató así a los conservadores, esto demasiado lo saben los jaimistas alcoyanos; pero no todos los jaimistas piensan lo mismo, es según el grado de cultura y la buena educación de cada uno. Las palabras incultas que usan los jaimistas alcoyanos rebatiéndonos, no son propias de personas bien nacidas, políticamente hablando.

Y terminaremos diciendo, que así como nunca nos metemos donde no nos llamen, sabremos defendernos de la sinrazón que nos dirigieren. Los que a conciencia gozan la satisfacción del deber cumplido, esos no tamen a nadie.

Ni optimistas, ni pesimistas

Refiriéndose a las impresiones que han circulado estos días sobre los asuntos de Marruecos, y especialmente respecto a la zona de Tetuán, dice un colega que “ofrecen a cada momento aspectos diversos; pues tan pronto se cree en la posibilidad de una paz inmediata, como nuevos informes vienen a echar por tierra esa opinión, a causa principalmente, del carácter tornadizo y poco leal de los moros y de las diversas tendencias que entre las kábilas se manifiestan.”

“Algunas de éstas desean la inmediata pacificación de sus territorios; pero otras se oponen a ello, por fanatismo o porque creen que al fin llegarán a vencernos.”

Esto que en el fondo es exacto, demuestra que no hay que ser impresionables. Ni debemos entregarnos a prematuras alegrías, ni abrigar exagerados pesimismo.

Aun habiendo procedido desde el primer momento con una gran habilidad, habríamos tenido que luchar con grandes dificultades, y que hacer frente a situaciones muy delicadas. Como esa habilidad ha faltado; como se han cometido muchos errores, es lógico que las dificultades hayan aumentado, y que el vencerlas sea trabajo lento, que ha de ofrecer múltiples alternativas:

Ni optimismos ni pesimismo; habilidad y constancia. Y sobre todo un plan: no ir a la ventura. Pensar siempre más que en el día de hoy, en el día de mañana,

DIMES Y DIRETES

A los que continúan empeñados en negar afirmaciones que en estas columnas hemos hecho, solo les diremos que conocemos muy bien su sistema de negar *cueste lo que cueste*; y también tenemos noticia de aquel otro sistema que consiste en que uno copie lo que otro escribe para que desaparezca todo rastro.

No se esfuerzen, pues, en seguir tirándonos de la lengua, porque hablaremos más claro. Y si aun hoy hacemos esto, es porque a ello nos invitan nuevamente, ya que en nuestro número anterior guardamos absoluto silencio sobre el particular.

¿Quiénes son, pues, los provocadores?

El *Combate* ha entrado ya en la liza. La *Defensa* le ha cedido los trastos de matar y el semanario *traicionalista* nos ha tomado por su cuenta y lo primero que hace en su “*Bombardeo*,” del sábado último es... defender al diario matutino.

Aunque enemigos, reconocemos en *El Combate* sus levantados propósitos.

Siempre fué noble salir a la defensa de una dama... *in-defensa*. ¡Por más que no envidiemos el papel de la defendida!

Porque en un momento de buen humor nos *pió* la *musa* el jueves pasado y escribimos unos inocentes versitos (o cosa por el estilo), nos lo censura *El Combate*, diciendo que “es por el solo prurito de darnos tono...” (!)

Y al censurarnos y criticarnos *tan feo vicio*, cae el semanario jaimista en igual tentación y su escrito titulado “*Remachando el clavo*,” en el mismo número, lo encabeza *con otros versitos*!!

¡Pero “*Combate*,”! ¿No habíamos quedado en que eso era *darse tono*? ¿a qué criticarnos?

Aquí del fabulista:

“Procure ser en todo lo posible el que ha de reprender irreprochables”

El semanario jaimista asegura con toda formalidad (!) que en esta casa tenemos un *testaferro* para fines siniestros (*¡ché que pór!*)

Vamos a cuentas. En toda publicación hay un director: luego ese director es un *testaferro*. Si guiendo esas teorías cabe preguntar: el director de *El Combate*, ¿es también un *testaferro*?

¿Escribe ese director *todo* el semanario? ¿No? ¿Luego el director ese sirve de *testaferro* a otros?

Esto no tiene vuelta de hoja, o no hay lógica en el mundo.

Aparte de esto, haciendo una fina alusión, indirecta a lo Padre Cobos, dá a nuestro director el pomposo título de escritor (¡¡Gracias!!)

En qué quedamos, "Combate,"? Semos o no semos testaferró: porque lo uno no pega con lo otro. Por lo tanto, digo, por lo tanto, conviene que el periódico jaimista se ponga de acuerdo consigo mismo y aclare eso de si semos o no semos.

¡Ah! y que no se contagie de eso de los versitos, porque si le pica otra vez la tarántula poética y publica otro "Surge et ámbula," y los otros, como la semana pasada, es cuestión de tirarnos de cabeza al manicomio.

DEL AYUNTAMIENTO

Ayer se reunió el Ayuntamiento en sesión ordinaria por segunda convocatoria, bajo la presidencia del Sr. Alcalde D. Vicente Pascual Pastor, con asistencia de diez señores Concejales.

Fué leída y aprobada el acta de la anterior fecha 30 de Julio último.

Quedó enterado el Ayuntamiento de que durante la semana y por infracción del artículo 577 de las Ordenanzas municipales, se habían impuesto tres multas.

Pasó a informe de la Comisión de Hacienda una comunicación del Contador de fondos municipales por la que propone que los gastos que puedan ocurrir en los capítulos 6.º y 9.º «Calles y aceras» y «Gastos para utilizar los impuestos» que están agotados, se formalicen con cargo al capítulo de Imprevistos del presupuesto de ejercicio.

Se da cuenta de una Circular del «Centro de Cultura Hispano-Americana» solicitando de este Ayuntamiento contribuya a la suscripción iniciada por dicho Centro para contribuir de este modo a la hermosa iniciativa del ilustre Presidente de la República de Panamá, cual es erigir una grandiosa estatua al insigne descubridor del Mar Pacífico, Vasco Núñez de Balboa a orillas del nuevo Canal interoceánico de Panamá, la cual suscripción ha de ser por cuotas que podrán ser colectivas, desde una a diez pesetas, e individuales desde cinco céntimos hasta cinco pesetas como máximo.

El Sr. Presidente propone que este Ayuntamiento se suscriba por cinco pesetas.

El Concejal socialista se opone a que este Ayuntamiento contribuya a dicho fin, no por la cantidad sino porque a más de ser un procedimiento antiguo el dirigirse para fines análogos a los Ayuntamientos, entiende que son

bastante ricos en América y por lo mismo no comprende porqué acuden a España para levantar una estatua en dicho país, y por lo mismo no está conforme en que el Ayuntamiento se suscriba por cantidad alguna.

El Sr. Gosálbez le contesta que no se trata de ayudar al Panamá sino de significar la gratitud de los españoles al descubridor del Mar Pacífico, tanto más ahora que se están iniciando corrientes de intercambio entre España y América, y a más se puede aprovechar esto para recordar fué España la madre a que pertenecieron como colonias dichas naciones.

Replica el Sr. Laliga que sí, según el Sr. Gosálbez, debe tenerse en cuenta que España es la madre de que proceden dichas naciones, también es cierto que los americanos no tuvieron en cuenta estas relaciones para arrebatarnos las colonias.

El Sr. Gosálbez dice que no se trata de América del Norte cuyos habitantes pertenecen a la raza anglo-sajona y que fueron los que nos arrebataron las colonias, sino de América del Sur, la mayor parte de cuyos habitantes son oriundos de España.

El Sr. Chinchilla dice que le gusta, cuando tiene ocasión de ello, demostrar la gratitud que siente por los grandes hombres y que por lo tanto se adhiere a lo propuesto por la presidencia, acordándose contribuir a la suscripción con la cantidad de cinco pesetas, con el voto en contra del Sr. Laliga.

Se da cuenta de una proposición de varios Sres. Concejales por la que piden al Ayuntamiento acuerde conceder el título de Secretario honorario del mismo al saliente D. Arturo Reig Aguilar-Tablada y después de ligera discusión en la que se opone a ello el Sr. Laliga, se procede a votación secreta, habiendo dado por resultado aprobar dicha proposición por nueve votos contra dos.

El Sr. Chinchilla hace unos ruegos sobre toma de agua de una de las cunetas de la subida al Hospital de Oliver; sobre la venta de carne de vaca en las mesas donde se expende la de ternera; y sobre la colocación de lámparas de filamento metálico en el alumbrado público, a todos cuyos ruegos contesta el Sr. Presidente, levantándose la sesión.

SECCIÓN OBRERA

A PROPÓSITO DE LA HUELGA

La huelga del arte fabril en Cataluña continúa extendiéndose, y el Comité directivo del Sindicato sindicalista La Constancia sigue diciendo que «el no la ha declarado». Como táctica, no está mal. Se

rehuye la responsabilidad directa con la autoridad; se aparenta un movimiento espontáneo... y en caso de fracaso, podrá decirse a los ingenuos que el Comité, que los agitadores, no tienen la culpa, que las impaciencias, que la escasa disciplina, etcétera, etc.

¡Y todavía se pretende creer por algunos que no se trata de un movimiento político!

Si fuera una huelga exclusivamente económica, ¿cómo no echarían cuentas con la realidad de las cosas los directores del movimiento? No viven, ciertamente, en Jauja todos esos obreros; pero está ese oficio, en conjunto, muy por encima de otros muchos en el país. La industria, por el contrario, atraviesa una crisis profunda, por el notorio exceso de la producción sobre el consumo, una vez reducido éste, casi exclusivamente, al mercado peninsular. La multiplicidad enorme de fábricas dentro de Cataluña, porque eso es lo trillado, y por ese camino trillado se van cuantos quieren consagrarse a una industria; el establecimiento de fábricas en otras regiones, en mayor contacto con una parte de los consumidores; la misma competencia entre los fabricantes del llano y los de la montaña, aparte las causas de carácter universal, han creado a esa producción una verdadera crisis.

Acariciábase la esperanza de conjurarla al llevarse a Barcelona la enorme fuerza eléctrica, hidráulicamente producida por todas partes, y la huelga viene a matar en flor esas esperanzas. Los ingleses, en plena prosperidad siempre para esa industria, tardaron veintitantos años en reducir tres y media horas el total semanal de trabajo; para la rebaja de otra hora sostuvieron igual campaña; ahora llevan once años con la jornada de cincuenta y cinco horas a la semana. ¿Es económico el batallar los catalanes por reducir las inmediatamente a cincuenta?

No. Ese es un movimiento político, una maniobra del sindicalismo, promulgado de las «sanas orientaciones» de que, habla el periódico de los anarquistas. Lo prueba el lenguaje que sigue imponiéndose en los meetings; lo prueban las coacciones sobre los reacios; lo prueba definitivamente el hecho de que no se hayan preocupado los agitadores de buscar una entidad con quien tratar. ¡Si no se quiere tratar! ¡Si no se quiere más que la huelga, llevándola a los últimos extremos!

¿Tendrá algo que ver con el arte fabril el conocido agitador Noy de sucre? Pues él acaba de apuntar, en un meeting de Tarrasa, hacia la huelga de ferroviarios, ¡como aliciente en la del arte fabril! ¿Es mera reivindicación de ventajas económicas el decir, como se dijo el domingo, en un meeting de Barcelona, cosas como éstas: «los obreros no tienen para comer, y en cambio los burgueses llenan las Universidades de hijos, a costa y en explotación de los honrados obreros»; «no debemos sólo demostrar nuestras energías, sino no parar hasta arrancar sus millones a los burgueses»; «no hay que reparar en echarse a la calle, pese a quien pese»; «no hay que hacer caso del gobernador, cuando amenaza diciéndonos que todo está previsto, sino atemperarse a lo que diga el Comité, a fin de salir victoriosos, y esperar la orden para hacer la huelga general revolucionaria, procurando no ir con las manos en los bolsillos», etc., etc?

No. Esta no es una cuestión que pueda

resolverse por caprichos, sino por hechos. Sabemos de Gobiernos, no ciertamente conservadores, que se han apresurado a declarar políticas huelgas que no lo eran... a reserva de inclinarse después ante ellas. Pero cuando los hechos dicen que una huelga no es más que un movimiento político revolucionario, ¿será lícito aplicarle el mismo tratamiento que a las verdaderas huelgas económicas?

NOTICIAS

Con motivo del último incendio ocurrido en esta ciudad, se ha hablado muy a la ligera sobre deficiencias del material de servicio de incendios. Los que de esto se han ocupado, ignoran o maliciosamente callan, que precisamente por la bondad de dicho material se evitó que aquel voraz incendio se propagara a los edificios inmediatos; y respecto al que fué pasto de las llamas, no sabemos como se las habrían compuesto esos críticos incipientes para evitar el incendio habiéndose avisado al cuerpo de bomberos cuando ya ardía por los cuatro lados.

Cabalmente el servicio de incendios que aquí tenemos aventaja el de muchas capitales, y aún nos consta que se trata de dotarlo de nuevos elementos.

Tenemos la satisfacción de comunicar a nuestros lectores que el estudioso joven D. Lorenzo Carbonell Muntó después de haber practicado en la Academia militar de Toledo unos brillantes exámenes, ha ingresado, con plaza, en dicha Academia.

Enviamos al nuevo cadete nuestro parabien, que hacemos extensivo a su distinguida familia y en especial a su venturoso padre nuestro buen amigo D. Rafael Carbonell.

Mañana a las nueve y media en la Parroquia de Santa María, se celebrará una Misa de Octava en sufragio del alma de nuestro estimado amigo D. Francisco Rodas Masanet que falleció el día primero del corriente.

Enviamos a su tribulada familia nuestro más sentido pésame.

El pasado viernes tomó posesión de la Secretaría del Ayuntamiento, el ilustrado joven D. Arturo Reig Sempere para cuyo cargo fué nombrado por unanimidad en la sesión municipal del día 30 del pasado Julio.

A los parabienes que ha recibido el joven abogado, unimos el nuestro deseándole que desempeñe tan elevado cargo durante muchos años.

El pasado domingo falleció en esta ciudad nuestro buen amigo D. Miguel Balaguer Bellido, dedicado a la fabricación de alcoholes en Benilloba en donde estaba estblecido desde muchos años.

Su muerte tanto en la vecina villa como en Alcoy, ha producido hondo sentimiento, por lo mucho que se apreciaba al finado.

Reciba su dolorida familia la más sincera expresión de nuestro sentimiento.

En el itinerario formado por la Tesorería de Hacienda de la provincia se han señalado los días 21 al 23 del corriente para el pago de la contribución del tercer trimestre en esta ciudad.

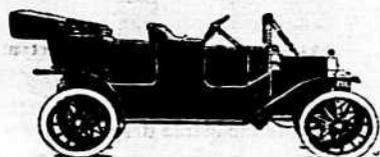
Para esta noche se anuncia en el Teatro Calderón el estreno de la interesante película «La Herencia de «abestán».

No dudamos en asegurar que la novela de Podson du Terrail puesta en acción en el cinematógrafo atraerá mucho público a este favorecido teatro.

RON HABANA
Preferido por los inteligentes

RICARDO SANZ.—Valencia

Imprenta de Camilo Vilaplana Jordá.



Completo, pesetas 5.400
MODELO 1913

AUTO-CENTRAL

Automóviles FORD

CHARRÓN LTD Y REGAL

Agente en la Provincia, JOSÉ GIL ALBERT

DESPACHOS

EN ALCOY: Alzamora, 17.--Teléfono 171.

EN ALICANTE: Gerona, 3 (esquina Bailén) Teléfono 247.

SERVICIO PERMANENTE

STOCK. CONTINENTAL



Completo, pesetas 7.000

BERNARDO PRIETO

DESPACHO Y ALMACÉN, CARDA 8 y 10
Valencia

Almacenes de Hierro, Acero, Vigas y Chapas de hierro y Galvanizadas, Cnepas Zinc, Hojalata, Yunque, Tornillos para banco de cerrajero y otras herramientas; Muelles, Muelles-Pinzas, Ege de Aceite y de Grasa, marcas garantizadas, y demás efectos para carruajes.

SUCURSALES

Grao-Valencia: Plaza de Atarazanas, 5. - Alcoy: Anselmo Aracil, 7. - Castellón: Alloza, 139.

FÁBRICA DE CAMAS!
Calle de Cuarte, 34

SE ARRIENDAN

dos edificios situados en la Riera del Molinar, con la dotación de toda el agua.

Darán razón en la casa número 16 de la calle de San Cristóbal.

FRANCISCO QUEROL S. EN C.

TEJIDOS

Tienen el gusto de ofrecer al público su nuevo establecimiento, habiendo recibido un variado surtido de colecciones para la presente temporada, especialmente en artículos blancos y negros.

San Cristóbal, 2

ALCOY

TARIFA DE PRECIOS

ANUNCIOS EN CUARTA PLANA

Un octavo de plana, cinco pesetas por cada diez números de inserción.

ESQUELAS MORTUORIAS

Media plana, 40 pesetas. Tres columnas 30 idem
Dos columnas, 20 id.

En las esquelas tendrán un 25 por 100 de descuento los señores suscriptores.

AUTOMOVILES

LA HISPANO SUIZA

Agente exclusivo en las provincias de Alicante y Valencia

VICENTE BALLESTER

Lauria núm. 37.-VALENCIA