

# LA LUCHA

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN  
San Nicolás, 55.-Entrancosa

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Alcoy: Un mes. . . 0'75 Ptas.  
Fuera: Trimestre . . . 2'50  
Estranjero: Id. . . . 4'50  
Comunicados, reclamos, anuncios y esquelas, a precios convencionales.

ALCOY, martes 28 de Marzo de 1899

Año IV N.º 190

PERIÓDICO BISEMANAL

2.ª época

Director: D. Remigio Vilaplana Gisbert

## SUSCRIPCIÓN VOLUNTARIA

Rogamos a los señores donantes de esta Suscripción, que observaren en las listas alguna omisión ó error, se sirvan reclamar sobre las primeras, ó indicarnos los segundos, con lo que auxiliarián eficazmente los trabajos de esta Administración.

### Lista de donativos

	Ptas.	Cts.
Suma anterior	264	50
Sociedad "El Oriente,"	50	
D. Santiago Reig	10	
• Arturo Reig	10	
• Fabián Cantó	5	
• Benito López Robles	5	
• V. B. P.	5	
• Ricardo Rigal	5	
• Francisco Perez Soler	10	
• Camilo Albors Cantó	5	
• Eugenio Terol Gosálbez	5	
• Gregorio Garcia Barrero	5	
• Enrique Vilaplana Julia	5	
• Rafael Gisbert Ferri	2	50
• Eugenio Poidro	2	
• Francisco Carbonell	2	
• Enrique Gonzalez	1	
• Enrique Pascual	1	
• José Baldó	1	
• Rafael Jordá	2	
• Francisco Sanchis	2	
• José Reig	5	
• Antonio Valor	1	
• Tomás Pascual	1	
• Remigio Guarinos	1	
• Francisco Muntó	1	
• Leopoldo Garcia	1	
• José Herrera	1	
• José Seguí	1	
• Miguel Perez Jordá	1	
• Quintín Pastor Muntó	1	
• Enrique Pastor Carbonell	1	
• Agustín Perez Garnica	1	
• Enrique Ripoll Carbonell	1	
• Enrique Jordá Blanes	1	
• Camilo Ripoll	0	50
• Juan Esteve Jordá	0	25
• Miguel Botella Miralles	5	
• Rafael Santonja Santonja	5	
• Juan Boronat Espinós	5	
• Francisco Esteve	0	50
• Fran. Quereda, jardinero	1	
• José Plá, id.	1	
• Enrique Jordá Abad	5	
• María Vitoria Pericás	10	
• Enrique Fenollar	0	25
• Bautista Cortés	0	25
• Vicente Palacio	0	25
• Bautista Perales	0	25
• Vicente Linarés	0	25
• Jaime Castilla	0	25
• José Sansolí	0	25
• Juan Seguí	0	25
• José Seva	0	50
• José Miró	0	25
• Francisco Albors	0	25
• José Sempere	0	50
• Antonio Domenech	0	25

• Santiago Giner	0	10
• Lorenzo Perez	0	10
• Rafael Perez	0	25
• José Belda	0	20
• Bautista Barrachina	0	20
• Tomás Garcia	0	20
• Joaquín Nicolás	0	15
• Pedro Trellis	0	10

### Empleados

D. Rafael Perez	1	
• Santiago Baldó	0	80
• Francisco Gadea	0	80
• Rafael Gadea	0	80
• Vicente Aliaga	0	80
• Macario de la Cruz	0	80
• Domingo Domenech	0	80
• José Gisbert	0	80
• José Perez	0	80
• Camilo Pastor	1	
• Antonio Pascual	1	

Recaudado en la «Sociedad lírico-dramática y recreativa.»

D. José Carbonell Monerris	2	
• Enrique Ripoll Gisbert	2	
• José Vicent Guillen	2	
• Gonzalo Pareja Sempere	2	
• G. F. G.	2	
• Juan Andrés Candela	1	
• Camilo Jordá Valor	1	
• Emilio Llorea Jordá	1	
• Agustín Moltó Calabuig	0	25
• Francisco Diaz	0	50
• Emilio Jordá Botí	0	50
• Julio Pons Carbonell	0	50
• Joaquín Zaragoza Llacer	2	
• Rafael Pascual Pascual	0	10
• Francisco Cardenal	0	10
• Rafael Vilaplana Guillen	0	05
• Julio y Antonio Badía	0	50
Un socio	0	25
D. E. Rodas	1	
• Ramón Armiñana Ejea	0	50
• Rafael Vilaplana	0	50
• Miguel Sancho Carbonell	0	50
• Miguel Sansolí Sanchiz	0	25
• Miguel Jordá Ivars	0	50
• Gonzalo Domenech	0	50
• Pedro José Gomez	0	50
• Francisco Carbonell	0	50
Uno que oculta su nombre	1	
Un socio	0	50
Id. id.	0	50
D. Miguel Llacer Gisbert	0	25
• B. V.	1	
• Tomás Mataix Sella	0	25
• Miguel Llopis Llopis	2	
Un socio	0	40
Id. id.	0	80
Id. id.	0	20
Otro	0	20
D. Santiago Romá	0	15
• José Castañer	0	25
• Antonio Botí	0	10
• José Sanz	0	15
• Camilo Ripoll	0	25
• Camilo Badía Grau	0	50

• Enrique Pastor Perez	0	25
• Remigio Cremades	1	
Un socio	0	50
D. Antonio Garcia Mataix	0	50
• Francisco Moltó Antoli	0	25
• Pablo Manchón Sinat	0	50
Un socio	1	
El Conserje	1	
Los camareros	0	75
Los demás dependientes	1	
Suma y sigue	496	'95.

## MEMORANDUM

### UN HÉROE DE LA FÉ.

Detrás del muerto, un pobre amigo que en la plenitud de la vida caía asesinado por la tisis, caminaban los amigos piadosos, los que fueron sus camaradas en las luchas y los placeres de la vida, llorando «por dentro» la desgracia. En último término, detrás de todos, presidiendo la triste comitiva, llamaba la atención la silueta simpática de un fraile, un padre carmelita, alto, enjuto, de rostro pálido, de ojos brillantes, que parecía la evocación de un asceta de la Edad Media.

—¿Quién es ese fraile?—preguntó uno.  
—Y contestaron los que le conocían:  
—Es un hermano, el hermano del muerto... Después dé rogar por tantos, de pedir la salvación de tantas almas, viene aquí hoy a rezar las oraciones de los muertos a un pedazo de su carne que se pudre y a pedir la salvación de un pedazo de su alma que se vá...

Continuaron hablando del hermano de la víctima, contando su historia en frases cortadas, como si deshojaran un libro y echaran a volar las páginas sueltas.

Es un predicador notable; las palabras salen de sus labios con una elocuencia abrumadora, con una fuerza de persuasión invencible, y llegan a las conciencias como el rocío de la religión, inudándola con la frescura de las verdades eternas... Ha venido a Madrid a cumplir los deberes de su fé, a predicar la eterna ley en unas misiones, y al llegar ha encontrado en su casa, en el hogar abandonado por las austeridades del claustro, el triste cuadro de su hermano muerto, de su santa madre loca de pena, de sus hermanas sin consuelo... El pobre fraile, devorando los propios dolores, la amargura infinita de su desgracia, ha mitigado con sus consuelos la pena de su madre, y viene ahora aquí con el alma en girones, pero con la conciencia tranquila, a cumplir este amargo deber de enterrar al muerto, siendo el muerto carne de su carne.

Llegamos al cementerio. Sobre la tierra húmeda fué depositado el ataúd; una mano alzó la tapa que cubría los restos y asomó la cara del muerto, con su palidez de cera con los ojos vidriosos que aún parecían mirar por entre los párpados mal cerrados.

El fraile, tranquilo, con la mirada serena, adelantó hasta el ataúd; su figura simpática se destacaba en el grupo de amigos poderosamente, como si hubiera en ella algo de sobrenatural, la aureola de la fé que en aquellos momentos prestábase indomable energía para que sus ojos no lloraran, y para que el alma hecha pedazos no se escapara en gritos de dolor por entre los labios apre-

tados. Y sereno, tranquilo, ligeramente velada la voz por las profundas amarguras, el representante de la religión entonó las preces de los muertos, que todos escucharon conmovidos.

Al terminar la triste ceremonia echó á andar el fraile, después de despedirse de los piadosos camaradas de su hermano. El mismo que antes contaba su historia, decía á los que quedaban:

—Otro cualquiera iría ahora á llorar, á llorar con su madre, aislando sus dolores del resto del mundo. El pobre fraile, esclavo de su fé, va ahora a cumplir sus deberes, predicando á los creyentes la ley de Dios y ensalzando á los mártires y á los héroes de la religión... Y debiera comenzar por ensalzarse á si mismo, porque él también es un héroe de la fé de Cristo.—L. R.

## UN APLAUSO

Toda la prensa de la capital alicantina, viene ocupándose estos días de la activa campaña moralizadora emprendida por el nuevo Gobernador de la provincia don Hipólito Casas. Merced á ella ha sido suprimida la abusiva exacción del pago de cincuenta céntimos de peseta por la formalización de cada expediente de emigración; gracias á las terminantes órdenes de tan celosa autoridad ha empezado la persecución del juego.

En Alcoy, donde todos los círculos de recreo, con rarísimas excepciones han tenido siempre su correspondiente partida organizada á la altura de las mejores de Montecarlo, desde que el señor gobernador ha entrado en funciones no se juega; y al congratularnos de la eficacia que al presente obtienen las gestiones de nuestra primera autoridad provincial contra vicio tan arraigado y que tantas lágrimas y miserias ocasiona á esta ciudad, no podemos pasar en silencio este acto meritísimo que seguramente ha de obtener el beneplácito del elemento honrado, sin enviar al señor Casas nuestro más entusiasta aplauso.

Muy bien por el señor Gobernador: por ahí se vá á la verdadera regeneración.

Pero, entendemos que aún queda al señor Casas mucho por hacer en esto de buscar guardias al vicio, en nuestra población. Algo de ello apunta nuestro colega la *Revista Católica*, que en su último número recomienda al celo y reconocida moralidad del señor Gobernador la supresión de nuestros típicos y originales *bochinchas*, establecimientos (?) donde se explota el vicio del obrero sirviendo á diario de teatro á la más inmunda y asquerosa bacanal.

No vacilamos en adherirnos á las manifestaciones del semanario local: Son incalculables los perjuicios que en la clase jornalera alcoyana están causando las casas de que nos ocupamos: allí agosta sus fuerzas físicas el proletario, víctima del más encervante alcoholismo, de que se siente atacado á poco de aficionarse á los infernales brebajes que se les sirven, singularmente el famoso café licor; allí le saquean miserables tahures el producto de sus fatigas y trabajos, dejando sin pan á su infeliz familia; allí se cometen, en fin, los más lamentables excesos suministrando al obrero en espantosa crápula.

Dirija el señor gobernador, campaña encarnizada contra esos centros donde así se

hace girar la honra del infeliz trabajador, y pronto recibirá en premio el testimonio de gratitud y aplauso de esta industriosa ciudad.

Así lo esperamos del señor Casas que a fuer de buen argonés es noble y empeñado en el cumplimiento de sacratísimos deberes y realización de levantadas aspiraciones.

### LOS HABERES DE LOS REPATRIADOS

Para que los repatriados puedan por sí mismos comprobar la exactitud de la cuenta que el Gobierno forma relativa a sus alcances, reproducimos parte de la nota oficiosa que a la prensa se ha facilitado.

Dice así:

#### Ajuste mensual

**Abonos.**—Haber de un mes, 12 pesos.—Plus campaña, 6.

**Cargos.**—Raclón de etapa, 6 pesos.—31 socorros suministro rancho, 31,10.—31 idem de sobras, 3,10.—Barbería, 0,05.—Huérfanos, 0,05.—Reducción y conducción, 0,03.—Un pantalón dril, 2,10.—Una guerrera de idem, 1,60.—Camisa de cretona, 0,59.—Calzoncillos algodón, 0,50.—Camiseta, 0,22.—Par borcegués, 1,90.—Total, 7,11.

Una manta poncho, 2,00.—Un sombrero y gorro, 0,40.—Un morral, 1,70.—Toallas y pañuelo, 0,68.—Total, 6,48.

Probable alcance mensual, 2,72.

A cuenta de sus alcances tienen percibido todos los repatriados las siguientes partidas:

En las zonas, 20.—En los depósitos, 4.—En la travesía, 2.—En Cuba, a su embarque, 30.

A la vista de la anterior liquidación creemos que cada repatriado, puede comprobándola con la que el mismo se haya formado, decidir la conveniencia, ó perjuicio que pueda reportarle la conformidad con el pago de las 5 pesetas por mes de campaña que el Gobierno ofrece.

### Certamen Literario

La Prensa alcoyana, en su afán de fomentar entre todos los amantes del saber el cultivo de las Bellas Letras y con el fin, al propio tiempo de dar más solemnidad y atractivo y que revistan excepcional importancia las fiestas que en honor de nuestro Patrón San Jorge se verificarán en nuestra Ciudad en el presente año, ha acordado la celebración de un Certamen Literario, con arreglo al programa siguiente.

#### PROGRAMA

El certamen tendrá lugar, el 30 del próximo mes de Abril del corriente año.

Las obras que en él se presenten, deberán ser inéditas y escritas en lengua castellana, salvo contraria indicación del tema.

Los premios y temas que a las composiciones se ofrecen son los siguientes:

#### Prensa local

Premio.—Una rosa natural.

Tema.—Un soneto «A Alcoy.»

#### Excmo. Ayuntamiento

Premio.—Un objeto de arte.

Tema.—«A la industria», composición poética de metro libre.

#### Excmo. Sr. D. José Canalejas

Premio.—Una pareja de figuras de bronce.

Tema.—«El amor patrio.» Composición poética de metro libre.

#### Escuela Industrial

Premio.—Un artístico barómetro de pared.

Tema.—«El azul del cielo.»

#### Escuela de Artes y Oficios

Premio.—Un estereoscopio con su colección de vistas.

Tema.—Estado comparativo de las artes industriales alcoyanas, en los últimos veinte años, é influencia que en ello haya podido ejercer la enseñanza de las Escuelas, Industrial y Artes y Oficios.

#### Círculo Industrial

Premio.—Un objeto de arte.

Tema.—Opúsculo sobre las ventajas é inconvenientes de las sociedades de recreo, y modo de evitar estos.

#### Casino Alcoyano

Premio.—Un objeto de arte.

Tema.—«Origen de la frase.» Memoria en prosa.

#### Colegio de Nuestra Señora del Sagrado Corazón

Premio.—Un objeto de arte.

Tema.—Estudio crítico de los planes y formas de segunda enseñanza que han regido en España y exposición razonada de uno nuevo.

#### Sociedad «El Oriente»

Premio.—Un ejemplar del magnífico mapa mural de Africa de la Casa Petters.

Tema.—Monografía sobre la fabricación de las telas de lana en armonía con los adelantos modernos.

#### Un Industrial

Premio.—Dos tomos de una obra de Historia Natural, lujosamente encuadernados, de un conocido autor moderno.

Tema.—Conveniencias y utilidades á Alcoy, á su región y á España, de la instalación de fábricas de hilados y tejidos de algodón á orillas del Serpis.

#### Sociedad El Fenix

Premio.—Una purera de madera adornada con dibujos de oro y colores y con caja de música.

Tema.—Composición poética de metro libre que mejor describa una costumbre popular de Alcoy, en dialecto valenciano.

#### Fábrica de Paños

Premio.—Objeto de arte.

Tema.—A la Oda que mejor cante las excelencias del motor eléctrico.

#### Sociedad Lírico-dramática y recreativa

Premio.—Objeto de arte.

Tema.—Composición en prosa; Suscita reseña histórica del desarrollo de la afición al arte musical en Alcoy, desde principios de siglo, por lo menos, hasta la fecha. Alcoyanos que más se han distinguido en el cultivo de dicho arte y enumeración de sus composiciones más notables.

#### Redacción de «LA LUCHA»

Premio.—Un hermoso barro del escultor don Lorenzo Ridaura.

Tema.—Composición poética de asunto y metro libre.

Las composiciones que obtienen premio, se dirigirán á la Redacción de LA LUCHA antes del 25 del próximo Abril, debiendo ser presentadas sin firma y con un lema que las distinga acompañadas de un pliego cerrado que lleve en el sobre el lema de la composición, y en su interior el nombre y domicilio del autor.

Los premios serán adjudicados á las composiciones que á juicio del jurado merezcan esta distinción.

El poeta favorecido con el premio rosa natural, adquiere por él el derecho de elección de la Reina de la fiesta.

Por la redacción del periódico se entregará recibo de las obras presentadas á los autores que lo soliciten.

Las composiciones no premiadas estarán á disposición de sus autores hasta el día 30 de Mayo; si pasado este plazo no fueran reclamadas, quedarán con los antecedentes de este acto, en el archivo de este periódico.

El Jurado, que ha de censurar las obras y hacer la adjudicación de los premios, lo formarán los señores siguientes:

D. Francisco Navarro Martínez, Doctor en Teología y Cura Arcipreste.

D. Francisco Soler Romaguera, Doctor en Teología y Cura de la Parroquia de Santa María.

D. Eugenio Molit Botella, Abogado y Juez Municipal.

D. Benito Martí Cabada, Abogado y Registrador interino de la Propiedad.

D. Enrique Vilaplana Juliá, Ingeniero y Profesor de la Escuela de Artes y Oficios.

D. Juan Antonio Cremades Sanchis, Profesor de Instrucción pública.

D. Arturo Reig Aguilar, Tabladista Secretario del Excmo. Ayuntamiento.

### CRÓNICA LOCAL

El 22 del corriente, á las once de la mañana, falleció en Madrid, en su casa de la calle de Fernando el Santo, la Marquesa viuda de Benalúa.

La excelentísima señora doña Rosario Hernández de Tejada y Ruiz de Villanueva nació en Alicante el 5 de Septiembre del 29; casó el 29 de Noviembre del 60 con D. Carlos Gaspar de Aguilera, de quien tuvo dos hijos, D. Carlos y D. Domingo, casado con doña Rosario Roca de Togores y Téllez Girón, condes de Melgar.

Por muerte de la marquesa viuda de Benalúa vestirá luto los duques de Veragua y señores de Carvajal (don M.), entre otras personas ilustres.

El día 2 del próximo mes de Abril, se verificará en Murcia un gran corrida de toros nocturna en la que se lidiarán seis toros de Aleas, que serán estoqueados por los conocidos espadas Torerito, Bolo y Litri.

La novedad del espectáculo nocturno, es seguro que ha de atraer á la vecina capital levantina gran número de aficionados.

La corrida se verificará en el teatro Circo del Villar, por lo que creemos que las localidades de platea serán las menos solicitadas.

Hemos tenido el gusto de saludar á nuestro querido amigo D. Miguel López Cabezas, teniente de Ingenieros, que procedente de Granada, pasará entre nosotros una temporada.

Sea bien venido.

—Ha regresado á nuestra ciudad después de haber pasado algunos días en la Corte, nuestro cariñoso amigo el doctor D. Domingo Espinós.

—También se encuentra entre nosotros desde hace pocos días, nuestro buen amigo D. Venancio Riera Sempere, hijo del acudado comerciante don Venancio Riera Danés.

El viernes último se celebró en la parroquia de Santa María una solemne Misa de Octava por el eterno descanso de la que en vida fué virtuosa señora y modelo de esposa amantísima, doña Elisa Brutinel Terol.

Dicho religioso acto vióse concurrido por numerosa y selecta concurrencia, que acudió á rendir el último tributo á la finada.

Reiteramos á nuestro querido amigo don Enrique Perce Barceló y á su distinguida familia, la expresión de nuestro más sentido pésame.

El domingo último terminó en la iglesia de San Mauro el Septenario de los Dolores de la Virgen, que con tanta pompa y solemnidad viene celebrándose desde hace años en dicha parroquia.

Por la tarde, á la hora de costumbre tuvo lugar la procesión de despedida, que resultó brillantísima, contribuyendo á ello las esplendideces del día con que quiso obsequiarnos la naturaleza.

Hemos oído algunas quejas, acerca de la forma poco práctica con que se han tramitado en nuestra ciudad los expedientes relativos á la petición de condona de la contribución territorial, con motivo de los últimos temporales.

Parece que por la violenta premura de tiempo con que dichas operaciones se han efectuado en las oficinas á que se conyugó al público, y la falta de publicidad que al asunto se le ha dado, solo han alcanzado á firmar esa solicitud un escaso número de afortunados propietarios, acaso los menos perjudicados por los temporales.

Reproducimos á título de información este rumor que á nosotros llega, prometiendo

enterarnos para en cumplimiento de nuestra misión de defensa de los intereses locales, dar la razón á quien corresponda.

Se ha recibido en la Delegación de Hacienda de Alicante, á la orden del señor Gobernador, el libramiento del crédito concedido por el Gobierno para los danificados por los últimos temporales.

Ha sido nombrado inspector de vigilancia de Alcoy don Miguel B. nbaleres, habiendo tomado ya posesión de dicho cargo.

Definitivamente se ha acordado por los individuos que componen la comparsa de Capellanes, el tomar parte en las próximas fiestas de San Jorge. Al efecto, sabemos por conducto autorizado, que son muchos los *festers* que han inscrito sus nombres en las listas de dicha comparsa, gustosos de darle toda clase de animación y realce.

Mucho celebramos el que por esta vez se hayan orillado las dificultades que se presentaban para que la comparsa de Capellanes forme parte de nuestros festejos, ya que esta es quizás la mas clásica de todas y una de las que mejor retratan el carácter tradicional que los mismos revisten.

Hemos tenido el gusto de ver el boceto del programa de las fiestas de San San Jorge, que es de un corte tan original como caprichoso.

Figura una cubierta de libro, en cuyas portadas aparecen grabados litográficamente á varias tintas una alegoría de la Industria y un Heraldo con el escudo de Alcoy. En segundo término se vé la fachada de la parroquia de Santa María y el castillo que en la plaza se levanta para las fiestas de moros y cristianos.

Cómo se vé el programa revela muy buen gusto por parte del artista que lo ha confeccionado por lo cual le felicitamos sinceramente.

Siguen con gran actividad los trabajos de limpieza del acueducto de conducción de aguas de la Fuente de Barchell.

Ayer tarde giraron una visita de inspección á aquel lugar, el presidente de la Junta Directiva D. Luis Perez Juliá y el ingeniero D. Enrique Vilaplana, practicándose una nivelación que habrá de servir para los ulteriores trabajos de recomposición.

Es de esperar que dentro de poco se normalice el curso de las aguas de dicho manantial.

Reunida de nuevo la comisión municipal de fiestas, acordó en el día de ayer que durante el día veinticinco y después de terminado el grandioso baile que al estilo del país ha de celebrarse en la plaza de San Agustín, tengan lugar desde las siete á las nueve de la noche, hora en que comenzará la música en el paseo de la Glorieta, vistosas danzas populares en la calle de San Nicolás y Plaza de la Constitución.

De agradecer es el celo é interés que los señores que componen la comisión dicha demuestran, ya que con el objeto de procurar el mayor número de diversiones posible, no cesan ni un momento en el cumplimiento del cargo que desempeñan.

Mañana darán comienzo en los templos de nuestra ciudad los oficios de Semana Santa. En la parroquia de San Mauro, se celebrará en las tardes del miércoles y jueves Santo el oficio de *luzuelas* cantándose por la capilla de la música Primitiva el grandioso miserere del ilustre compositor alcoyano D. José Jordá.

A los divinos oficios que el jueves y viernes Santo tendrán lugar en la parroquia de Santa María, así como á la procesión del Santo Entierro, asistirá el Excmo. Ayuntamiento.

A la solemnidad con que el día de Al-  
doy se celebran á celebrar todas sus cer-  
monias, hay que añadir el esplendor que les  
dá la presencia de nuestro Excmo. Ayunta-  
miento: por eso el domingo, día de Ramos,  
había en la parroquia de Santa María antes  
de las nueve de la mañana gran número de  
fieles deseosos de presenciar la bendición de  
los palmas.

Desde las nueve y media hasta las doce,  
duró la fiesta de las palmas, con bendición,  
procesión y misa solemne en la que ofició el  
Sr. Romaguera, cura Arcipreste de esta  
ciudad.

Bendecidas las palmas, tuvo lugar con las  
ceremonias de costumbre, la procesión á la  
que asistieron los invitados terminando tan  
magnífica fiesta poco antes de las doce de  
la mañana.

Se ha puesto á la venta la tercera edición  
de *El asistente del Coronel*, la tan aplaudida  
comedia de nuestro querido amigo y compa-  
ñero de redacción D. Gonzalo Cantó, obra  
que se vende en las principales librerías y  
que se despacha como pan bendito.

Ha regresado de su viaje, el acreditado  
comerciante D. Ramón Ferreres, después de  
visitar los principales centros productores  
de Cataluña donde ha adquirido gran surti-  
do de géneros de pañería para la próxima  
estación de verano.

El sábado último, se inició un incendio,  
en una fábrica de borras, sita en la Riba,  
junto al río Molinar.

Gracias á la rapidez con que acudió el  
cuerpo de bomberos y á las disposiciones  
que sus jefes, D. Rafael Masía y D. Jorge  
Vilaplana, dieron en el lugar del suceso, se  
evitó que el voraz elemento se propagara  
causando mayores daños.

Nuestro aplauso al cuerpo de bomberos.

En la cerrajería situada en el número 53  
de la calle de San Jaime, tuvo la desgracia  
de que le cogiese una mano un engranaje,  
Santiago Uzcarr de diez años de edad.

Trasladado que fué á la Clínica Municipal,  
se le apreció una herida contusa en la mano  
derecha que hizo necesaria la amputación  
del dedo anular, siendo trasladado al Hos-  
pital.

La lesión es de pronóstico reservado, por  
lo que, se pasó aviso al Juez instructor.

#### CLÍNICA MUNICIPAL

Asistencia prestada en los días del 25 al  
28 inclusive:

De enfermedades pertenecientes á la medicina . . . . .	16
De id. id. á la cirugía . . . . .	60
<b>Total . . . . .</b>	<b>76</b>

Estuvo

#### REUNIÓN DE REPATRIADOS

El domingo 26, se celebró en los locales  
de la Escuela de Párvulos, la reunión de re-  
patriados que estaba anunciada.

Con una numerosa concurrencia que ex-  
cediera de seiscientos individuos, dió princi-  
pio la sesión con la lectura de cuantas dis-  
posiciones, Reales Ordenes y decretos, tiene  
dadas el Gobierno para el pago de alcances  
á los soldados de Ultramar; viniendo á  
acordarse en definitiva, elevar al Estado  
una exposición en la que se reflejen los de-  
seos de los repatriados, que son los si-  
guientes:

1.º Que teniendo en cuenta los muchos  
repatriados que han venido enfermos y que  
por lo tanto no pueden dedicarse al trabajo  
y se hallan faltos de recursos, con el fin de  
proporcionarles algo con que atender á su  
curación, se practique una liquidación pro-  
visional teniendo en cuenta las cantidades  
que dejaban en fondo mientras permanecie-  
ron en la campaña y se entregue la pruden-  
cial que se crea conveniente con cargo á sus

alcances y con derecho de percibir en su día  
lo que resulte en liquidación.

2.º Que se interese á las Comisiones li-  
quidadoras de los Cuerpos la pronta liqui-  
dación de alcances, considerando este trabajo  
con carácter preferente, á fin de que á pri-  
meros de Junio próximo, queden terminados  
y puedan acogerse (los repatriados) á lo dis-  
puesto en el artículo 1.º del R. D. de 16 del  
actual sobre pago de alcances.

3.º Para dar cumplimiento á lo que se so-  
licita en el primero de estos artículos, puede  
basarse la cantidad prudencial en cinco pes-  
etas por mes de campaña; y

4.º Que se remita á la brevedad posible  
á las familias los certificados de los falleci-  
dos, pues hay muchísimos que aún ignoran  
si sus hijos ó hermanos murieron ó viven.

Finalmente se leyó una R. O. del Minis-  
terio de la Guerra, en la que se manda  
que se entreguen en la Zona á todos los re-  
patriados 100 pesetas sin descuento ningun-  
o, cualquiera que fuese la cantidad que hu-  
bieren percibido al embarcarse.

Acordose después de esto, dar un voto de  
gracias al Alcalde por la cesión del local de  
las Escuelas, con lo que se dió por termina-  
da la sesión.

#### QUISICOSAS JUVENILES

II

### ¡POBRECILLO!

Conversación que al azar,  
escuché, dando una vuelta,  
hace dos noches yo solo,  
por la calle Polavieja:

—Antonio... Que feliz eres!

—Y tú; ¿porqué no?

—Ayl... Esa... es historia que yo solo sé....

—¿Porqué no la cuentas?

—Por que, chico, esas son cosas, que no conviene se sepan.

—Dímelas, pues soy tu amigo.

—Allá voy; pero en reserva.

Vivo muriendo en Alcoy, pues las mujeres me aterran; y aún que las quiero, no puedo, decirles ni una fineza.

Se han dado casos, que yo, quise mucho, á muchas de ellas, pero al ir á declararme, me callé, por la vergüenza que me daba; y así es, que si en mí, no mengua esta, yo muerro el año que viene, sin que haya nadie que crea, que el estar soltero aún, obedece á esa pamema.

Ya ves tú, cuanto padezco, y la vejez, ya me cerca.

¡Todo me aburre y hastía!... —¿También te aburren las fiestas?

—Esas no, aunque también, á ratos me causan pena, especialmente si van, las chicas á la Glorieta, donde conocí á la Amparo, á Lola, Luisa, Manuela, á Elvirita y Guadalupe, á Conchita, Inés y Berta.

¡Todas!... Todas se han casado, sin que yo... ¡Maldito sea! lograra al fin dominar esta estúpida vergüenza, que me hace estar caviloso.

—¿Has visto suerte más perra?

—Oye, chico: Son las ocho y me marcho por la cena. Hasta luego!...

—Vé con Dios.

Si vís al Círculo espera.

Alcoy, 27 Marzo 1899.

B. SILVA.

### ARTES DE SOCIEDAD

II

#### EL TRAJE MABOULINO

Después de haber dado la preferencia á las galas femeninas, cumpliendo así las reglas más elementales de la cortesía, cumplime ahora en este segundo artículo, ocuparme de la indumentaria de los hombres, por

más que esta cuestión presente por su índole mayores dificultades á una mujer.

Si á nuestro sexo no pueden exigirse competencias respecto del gusto en el vestido del sexo fuerte, no por eso habrá de negarse valor á nuestros juicios yá que para nosotras, y solo para nosotras, se ocupa el hombre de los detalles de su adorno.

El traje no dá buenas maneras á quien no las posee, ni distinción al que de ella carece, ni cortesía, ni finura; pero contribuye poderosamente á realzar todas estas cualidades, y á disimular muchos otros defectos.

En sociedad y en todas partes entre cuyos concurrentes existan nivelaciones de cultura, el traje es la persona, el que deslinda más poderosamente la individualidad. Si os presentais en ciertas reuniones vestidos de una manera impropia y poco conveniente, no podreis pasar del umbral de la puerta. Si no vestís el traje de etiqueta para asistir á una comida ó velada donde los dueños de la casa vistan de esa manera, vuestro papel será bien poco airoso.

Las costumbres en sociedad constituyen verdaderas leyes, de las que nadie por despreocupado que sea, puede eludir el cumplimiento.

Paréceme inútil apuntar aquí que siempre, en todas ocasiones, sin excepción al preteso alguno, la pulcritud y estremo esmero en la limpieza tanto de la persona, como del traje, constituye la más sólida base de la verdadera elegancia. La falta de limpieza, es el defecto más repulsivo que en un hombre podemos encontrar las mugeres.

Las manos ó los dientes sucios, la camisa poco pulcra y el descuido en el peinado, son detalles que no sabe perdonar una mujer.

Respecto del vestido, debo confesar que entre dos males, más fácilmente toleramos una prenda lustrosa por el uso ó zurcida, que manchada. La forma y corte de las prendas, es siempre para una mujer observadora asunto más interesante, que los colores ó clases de las telas que en ella se emplean.

Hay personas á quienes parece que las viste el guarnicionero, y es tal la semejanza en algunas de ellas, que hasta los dijes y simi- lores con que se adornan, sirven para recordar cucardas y otros excesos que emplean con sus clientes los mencionados artesanos.

Un hombre verdaderamente elegante y de gusto refinado, huye siempre en su indumentaria de las vistosas excentricidades que tanto distinguen á los horteras en los días de Pascuas.

Un traje de airoso corte, una camisa de nivea blancura, una corbata inmaculada, de colores poco llamativos, el calzado pulcro y el sombrero nuevo, detalles son que no pueden menos de producirnos excelente impresión y hacernos formar buenisimo juicio del hombre en que los observemos.

Los tiránicos caprichos de la moda, vendrían á destruir por su base todo género de indicaciones que yo pudiera hacer aquí respecto de la manera de vestirse; más no por eso he de pasar en silencio, que los colores vivos y las exageraciones en la forma de las prendas, serán siempre la recomendación más eficaz para que el hombre que los use, se vea condecorado con la gran cruz de la cursilería.

En cuanto á botonaduras de brillantes y otras piedras preciosas, cadenas de gran aparato, sortijas en ambas manos, y bastones de relumbrón, deben reservarse para los carniceros cuando visten de gala, ó para algún apreciable senador, á quien en gracia de la inmunidad parlamentaria todo puede tolerársele.

Los decretos cuya estricta observación tienen por norma los hombres á la moda, los verdaderos *fashionables*, exigen alguna

mayor cultura y observación de pequeños detalles. A un atildado *non* no puede permitírsele, por ejemplo, el uso de corbatas de lazo hecho; los muelles y resortes que poseen, se han puesto en interdicto por las gentes elegantes. Los cuellos y puños postizos, son objeto de igual prohibición. Un hombre de mundo, tiene el deber de saber hacerse el mudo de la corbata y de poder cambiarse á cualquier hora la camisa entera. Lo contrario á estas reglas son únicamente detalles de economía á los que un hombre elegante no desciende nunca.

Respecto de la propiedad de cada prenda ó traje, solo diré que, uno de americana de color, es el más indicado para los paseos matutinos. Chaquet pará la tarde y visitas de confianza, y frac por la noche donde quiera que se asista.

Los trajes de montar, caza, y otros *sports*, llevan en su nombre la mejor indicación del uso que de ellos debe hacerse. El *smoking*, prenda con la que se ha pretendido sustituir al frac, no llena ni llenará nunca esta exigencia; la traducción de su nombre es *para fumar*, por lo que me parece excusado explicar su uso. La sustitución antes mencionada solo es tolerable en algún almuerzo y por excepción en las playas.

Excusado me parece también indicar la propiedad de uso de las prendas de frac y levita, pues sabe todo el mundo que las circunstancias y conveniencias de lugar y tiempo son las que mejor han de marcar la oportunidad del traje de etiqueta.

La actualidad de la época de Semana Santa en que nos encontramos, me viene á recomendar en ella el traje serio y de luto, más no con ello quiero hacer que mis lectores caigan en el abuso de vestir la obligada levita y sombrero de copa el rato de por la mañana en Jueves Santo, por parecerme siempre ridículo el uso de uniforme en los paisanos.

LUISA.

## VICENTE MOYA

PROFESOR DE GUITARRA

Discipulo de D. Francisco Tárrega

OLIVER, 2

Dá lecciones á domicilio y en su casa, Oliver, 2, enseñando la verdadera escuela de los más reputados maestros.

Desde las 6 de la tarde á las 10 de la noche.

Oliver, 2

ALCOY

## MARTÍNEZ

MÉDICO DENTISTA

POLAVIEJA, 11 Y 13 PRINCIPAL

SRTA. D.ª EDELMIRA AGULLÓ

OPERADORA Y ARTÍFICE

Dentista de la Escuela de Medicina de Madrid ofrece los servicios de su profesión, POLAVIEJA, 4.-PRAL.

Imrenta de El Serris, Santa Elena 10.

**FERRETERIA DEL TORO**



**RICARDO GIL**

POLAVIEJA, 15 Y 17  
**ALCOY**

Quincalla, loza, cristal y batería de cocina.  
Artículos para maquinaria.  
Camas de hierro, madera y somniers.

En este acreditado establecimiento, se ha recibido un completo y variado surtido en artículos de fantasía propios para regalos, á precios sumamente económicos.

**Fábrica de Anisados y Alcoholes**

**BAUTISTA ROMEU**

Depósito: San Lorenzo, 11, 13 y 15

Licores del país y extranjeros, vinos y manzanilla de Jerez.  
Depósito de los vinos La Rioja Alta, á precios sumamente económicos.

Representación y venta del Ron de J. Giralt, premiado en la Exposición Industrial y agrícola del Liceo de Badalona.

**OLD RUM LADY**

**VINOS DE JEREZ**

Licores del País y Extranjeros, Aguardientes y Espiritu de vino de la fábrica de

**D. Francisco Durá**

Representación y venta en Alcoy  
**ENRIQUE FERRER GOMIS**  
Calle de San Miguel, número 20

**Camisería y Corbatería**

FIN DE SIGLO

**BAUTISTA BENEITO**

Botonaduras, alfileres, géneros de punto y otros artículos del ramo de camisería, á precios fabulosamente baratos.

En este establecimiento se espera para muy en breve un rico muestrario de géneros de verano para camisas, encargándose de su esmerada confección á medida.

No comprar sin visitar antes dicha casa.

7, POLAVIEJA, 7

**La Emulsión Española**

del Dr. Trigo de aceite puro de hígado de Bacalao con hipofosfitos de cal y de sosa, se vende en la Droguería del Soldado,

**JUAN BOTELLA REIG**

POLAVIEJA, 33

al lado de casa el Mero, Teléfono 201

**ALCOY**

**RAFAEL BOTÍ**

Sucessor de TUNELL

POLAVIEJA, 2

Portland, Cemento lento, id. rápido, Ladrillos refractarios. Azulejos de todas clases y precios. Pisos artificiales y demás artículos propios para construcciones.

Especialidad en marmol artificial.

**POLAVIEJA, 2**

**Imprenta de "El Serpis,"**

Santa Elena, 10, bajos

**ALCOY**

En este acreditado Establecimiento se acaba de recibir un completísimo surtido de tintas de varias clases y marcas, de copiar, escribir, marcar la ropa y para sellos de metal y madera; plumas de varias clases, lapiceros automáticos y demás clases en negro, colores y lapiz tinta, gomas para borrar y de cartera, saquitos pergamino para muestras sin valor, escribanías, tinteros, salvaderas, escalerillas para los portaplumas.

También hay un completo surtido en libros rayados de todas clases y tamaños, libretas de bolsillo para notas, copiadores de cartas y letras, papeles comerciales, sobras blancos y colores en todos tamaños, cajas papel y sobres fantasía en blanco y luto, tarjetas y tarjetones porcelana, marfil y bristol, etc., etc.

Se hacen con el mayor esmero y economía cuantos trabajos se soliciten como ediciones de obras y periódicos, circulares, membretes, facturas, tarjetas, etiquetas, recibos, estados, libros impresos, memorandums, esquelas y recordatorios.

Adviértese al público, que caso de presentarse á deshora de la noche, algun encargo de esquelas, deberá dirigirse al vigilante de la calle de Sta. Elena, para que avise á las dependencias de la casa.

**LA LUCHA**

**PERIÓDICO BISEMANAL**

**PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN**

Alcoy: Un mes . . . . .	Ptas. 0'75
Fuera: Trimestre . . . . .	" 2'50
Extranjero: id. . . . .	" 4'50

**PAGO ANTICIPADO**

Se suscribe en la redacción y administración y en la imprenta de **EL SERPIS.**

Anuncios, comunicados, reclamos y esquelas á precios convencionales.

**CONDICIONES DE LA PUBLICACION**

La correspondencia administrativa, deberá dirigirse al Administrador y al Director la literaria.

Se admite colaboración política, científica y literaria, siempre que no sea anónima y á juicio del Director.

No se devuelven los originales.