

José Botella

REVISTA ALCOYANA

SEMANARIO DE PROPAGANDA CATÓLICA

E INFORMACIÓN PARROQUIAL

Redacción y Administración
PINTOR CASANOVA, 24.-Teléfono, 15

Viernes 2 de Noviembre de 1923

Año VIII.— Núm. 311
No se devuelven los originales



Rogad a Dios en caridad por el alma de

D. Jaime Gisbert Botella

Que se durmió en el sueño de los justos el día 4 de Noviembre de 1918

A LOS 19 AÑOS DE EDAD

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

R. I. P. A.

Sus resignados padres don Camilo Gisbert Boronat y doña Cándida Botella Pérez; hermanos doña María del Carmen, don Luis, doña Josefa y doña Anita; hermano político don Santiago Reig Candela; tíos, primos y demás familia;

Ruegan a sus amigos se sirvan asistir a alguno de los cultos que se celebrarán en su sufragio, encomendándole a Dios Nuestro Señor.

El manifiesto del Santísimo Sacramento del día 3 de Noviembre en la iglesia de las Religiosas Esclavas del Sagrado Corazón, todas las misas que se digan el sábado día 3, en el convento de Frailes Franciscanos (Cocentaina), y las Cuarenta Horas en honor a Jesús Sacramentado en la iglesia del Santo Sepulcro los días 3, 4 y 5, serán aplicados por el eterno descanso de su alma.

Alcoy, 2 de Noviembre de 1923.

Doctor Miguel Abad

*Enfermedades del pecho,
garganta, nariz y oídos*

Plaza de la Constitución núm. 30 pral.
Consulta de 12 a 2

Política internacional

En el número anterior prometimos a nuestros lectores alguna crónica sobre política internacional si las circunstancias lo requerían, y hoy cumplimos nuestra promesa.

El movimiento separatista de Renania ha alcanzado proporciones mucho menores de lo que al principio se creía. El hecho cierto de que este movimiento ha sido apoyado y hasta promovido por el gobierno francés, lo atestigua la enérgica nota que como protesta contra la actitud de Francia ha presentado Alemania ante los demás Estados; pero la creación del Estado renano dentro del Reich ha quitado fuerza al movimiento, no temiéndose ya las graves complicaciones que en un principio se auguraban.

Otras cuestiones nos deben preocupar hoy en materia internacional. Las declaraciones hechas por Baldwin y la exhortación que dirige a Francia marcan una nueva fase en la política europea. «Suplico a monsieur Poincaré, que prácticamente representa a toda Francia—dijo en su discurso el primer ministro inglés—que reflexione por sí mismo, por su país y por el mundo entero, una vez, dos veces, tres veces, antes de declinar la invitación». Y esta invitación a la que se refiere Baldwin en su discurso, no la hace Inglaterra sola, sino todo el imperio Británico junto con los Estados Unidos. Las palabras de Stanley Baldwin así lo indican: «Si el Gobierno ha esperado para definir su política a que termine la reunión de los primeros ministros de los Dominios, es porque quería que Europa entera supiese que no era la voz de Inglaterra sino la de todo el Imperio británico la que iba a

escucharse». Y más adelante continúa el orador: «Por eso hemos aceptado inmediatamente la sugestión de M. Coolidge de que se reúna una Conferencia que fije la capacidad de pago de Alemania.»

Ya se han decidido pues Inglaterra y Norteamérica a intervenir en la árdua cuestión de las Reparaciones. Al gobierno inglés le preocupaban cuestiones de régimen interior que le impedían ocuparse en política internacional. Los Dominios británicos están al nivel de la metrópoli en cultura, en civilización y en importación, y ejercían sobre ella presiones que intranquilizaban seriamente a los gobernantes ingleses; por eso Baldwin en la reciente Conferencia Imperial celebrada en Londres, ha asociado las grandes colonias a la obra total de gobierno; con ello aumentaba su consistencia y potencialidad interior y quedaba libre de preocupaciones para dedicarse enteramente a los asuntos internacionales que urgentemente demandaban su intervención. No sabemos a la exhortación del primer ministro inglés como contestará Francia, pero es un hecho sintomático el que de día en día aumenta la separación entre las dos potencias aliadas. La Prensa de hoy nos informa que el Gobierno británico no reconocerá al Gobierno separatista establecido en Coblenza; y en cuanto a su intervención, se limitará a mantener el orden en Colonia a toda costa. Es conveniente hacer resaltar la diferencia tan enorme que existe entre la actitud adoptada en este asunto por el Gobierno inglés, y la igualmente adoptada por los gobernantes belgas.

Indudablemente la intervención de los gobiernos inglés y norteamericano marca un avance decisivo en la pacificación de Europa; y para que nuestros lectores estén orientados y no les sorprendan futuros acontecimientos, pondremos de relieve el hecho de que en el discurso pronunciado por el general Smuts como preparación al que posteriormente pronunció Baldwin, ya anunciaba como cosa probable el delegado sudafricano, la revisión del Tratado de Versalles, anuncio que comenzó violentamente la Pren-

sa francesa. Quizás se inicie ahora el prelude de la verdadera paz europea.

ENRIQUE BLANES MATAIX

Fecha centenaria

En los fastos de la Historia religiosa de Alcoy merece escribirse la fecha centenaria que ha celebrado la Asociación de Doncellas de desagravio y reparación a Jesús Sacramentado.

La realización de los cultos anunciados ha superado a la idea que habíamos formado, puesto que la brillantez y majestad de los mismos han merecido generales elogios.

El templo de Santa María revestido con las galas de las grandes solemnidades ofrecía un aspecto verdaderamente deslumbrador. La artística combinación de luces eléctricas con la profusión de luces de cera, los soberbios macetones con escogidas plantas, y el aromático ambiente del incienso y de las flores convertían el templo monumental en una estancia del alcázar de la Gloria.

Un nutrido concurso de doncellas entonaban cánticos armoniosos al Rey eucarístico y la celebrada capilla de Santa Cecilia daba la nota de su pericia y gusto artístico en las composiciones de sabor religioso que ha interpretado.

El primer día del solemne Tríduo se celebró a expensas del sacerdote difunto Dr. D. Eugenio Farches y el segundo día a intención del malogrado Dr. D. Tomás Aracil Pbro. directores que fueron de esta importante Asociación.

En el último día pronunció en la Misa de comunión una elocuente y sentida plática el M. I. Sr. Dr. Don Miguel Juliá, Canónigo Deán de Plasencia y fué muy concurrida dicha Misa en la que se distribuyeron entre los fieles hermosos recuerdos de la Fiesta.

En la Misa Mayor ofició el celoso Sr. Cura Arcipreste y ocupó la tribuna santa el mismo orador del Tríduo M. I. Sr. Dr. D. José Coronel, Canónigo Arcipreste de Segorbe, quien presentó a la divina Eucaristía como centro del amor

que debe reinar entre los hombres en esta época de odios y venganzas. Elogió fervorosamente a la Ciudad de Alcoy a la que por sus industrias y por su arte le parecía un museo y por su religiosidad un templo.

La Capilla de Santa Cecilia interpretó la Misa Segunda Pontifical de Perossi y el «Panis Angelicus» de Torres con mucho acierto, lo mismo que el Trisagio del maestro Torres credidi del mismo autor, el hermosísimo «O salutaris» de Saint-Saens y el grandioso «Tantum ergo» de Vitoria.

Cúmplenos felicitar al celoso Director D. Rogelio Payá Candela, a las celadoras y doncellas asociadas por la celebración tan magnífica de la fecha centenaria de su Asociación.

E. A.

SECUENCIA

DIES IRAE

¡Ay del día triste y fiero
Que el Monarca justiciero
Tierra y mar abrasará,
Cuando eterna la balanza
De perdón y de venganza
En el justo fiel pondrá!

Ante el solio inquebrantable
De la trompa al espantable
Repentino-agudo són,
Vomitando irá la tierra
Los cadáveres que encierra
Uno y otro panteón.

Con asombro de la muerte,
Removido el polvo inerte
Que ella suyo juzgó ser,
A la voz del soberano
Juez, se alzarán cada humano
Por su nombre a responder.

Libro abierto en que está escrito
Su recóndito delito
Cada cual allí verá;
Y reparo toda ofensa,
Y todo bien reconocida
Ya sin término tendrá.

Si aún el justo ahí es juzgado,
¿Qué será de mí, cuitado?
Cuál amparo buscaré?
Rey de majestad tremenda
Pues tu gracia tengo en prenda
Premie tu piedad mi fe.

Jesús mío, toma en cuenta
Que a tu muerte y a tu afrenta

Yo ocasión y causa dí,
Por mí tu cruz y tus llagas:
Tanto afán no inútil hagas:
Por Tí, Señor, no por mí.

Antes del final juicio,
Séme Tú, Jesús, propicio,
No juez justo vengador,
De rubor ardiendo el rostro,
Con mi culpa a Tí me postro:
No desoigas mi clamor.

Si absolviste a Magdalena
Y al ladrón de justa pena,
De Tí espero por igual
Que, también a mí benigno,
Tú no arrojes a este indigno
En el fuego perenal.

Ponme a par de tus ovejas,
No en las brasas que aparejas
A la res hendiona vil.
Con vergüenza del precito.
Dame Tú lugar bendito
A tu diestra en tu redil.

Héme aquí por tierra el pecho,
Héme en lágrimas deshecho,
Implorando tu piedad.
Cuando estalle aterradora
De postrer sentencia la hora,
Tú, juzgándome piadoso,
Dáme ¡oh Jesús! el reposo
De feliz eternidad.

Amen.

G. T.

«La Asociación de Cultura Musical»

EL CONCIERTO "SEGOVIA,"

El miércoles pasado, día 24, en el Teatro Circo y ante un auditorio selecto y escogido dió una audición guitarrística D. Andrés Segovia, gloria y prez de nuestra tierra hispana, contratado por la «Asociación de Cultura Musical», cuyo delegado, el infatigable D. Rafael Casasepere Moltó, alma de la dicha corporación en Alcoy, por los brillantes éxitos obtenidos merece muchos elogios y felicitaciones.

A la hora anunciada, con verdadera puntualidad, salió al escenario el insigne artista, quien después de breves momentos de espera para imponer el riguroso silencio que requería el acto, dió

principio el programa interpretando diversas obras de autores españoles y extranjeros. La primera y tercera parte dedicóla a los primeros, destacando Tárrega y Albeniz que nos pintaron con vivos colores el verdadero sentimiento patrio y regional que vibraba en las cuerdas de la guitarra como vibra en las fibras de nuestro pecho.

¿Qué misterio o poderío tendrá la guitarra que al oírla, parece estamos sintiendo una plegaria, un llanto, un suspiro o queja? La fina sonoridad, insuperable a todo otro instrumento muestra el alma pesada por un marcado padecer. Solo la guitarra es la que en ese movimiento lento y suave, a veces, imperceptible, alternando con el violento, rápido y fuerte hace ver la pasión viva del corazón español; ella es el instrumento esencialmente patrio.

La segunda parte, compuesta por los autores Händel, Haydn, Mozart y Tschaikowsky, destacaron los dos últimos tanto por lo bien interpretadas como por la calidad y tema de composición.

Felicitemos de corazón al insigne artista D. Andrés Segovia por el éxito que alcanzó en el concierto, a D. Rafael Casasepere por su incansable celo en pro de la cultura artística de Alcoy y a cuantos contribuyen a fomentar la obra de la «Asociación de Cultura Musical Española.»

No quiero acabar esta pequeña crónica sin hacer presente una advertencia muy importante la cual, es un reproche para aquellos que aunque raros, (pero los hay) creen que como en una sesión de cine les es lícito hablar cuanto se les antoje. Esto es un error muy grande, porque un concierto requiere una atención extremada en el artista y cualquiera palabra o movimiento interrumpe el curso de la obra. Además demuestra falta de cultura los continuos cuchicheos de quienes se crucean solos y dueños del salón.

J. A. C.

Este número ha sido revisado por la censura militar.

LA ENVIDIA

II

Decíamos en nuestro anterior articulo que la envidia es un reptil asqueroso que provoca náuseas y causa estragos más terribles en la sociedad que el café licor y demás bebidas alcohólicas.

Hoy decimos más: que es un reptil venenoso que lo ve todo mal, menos lo suyo propio, que a nadie aprovecha lo que la envidia dice o escribe, y a todos hace daño.

La envidia llega en su furor a desnaturalizar el verdadero concepto de las cualidades buenas y les da un nombre distinto al que tienen. A la prudencia la llama astucia; a la humildad, cobardía; a la frugalidad avaricia; a la justicia, severidad, y así reputa por acciones viciosas lo que en realidad son buenas cualidades.

Un escritor de fama bien adquirida fotografiaba con todos sus perfiles la figura de la envidia diciendo: «¿Veis aquel hombre de rostro lánguido, de torvo aspecto de mirada triste que habla con desenfreno y escribe con violencia, que no tiene amigos, porque le abandonan por su carácter insoportable? Pues ese es el envidioso.»

El padre de la envidia fué el ángel luciferino quien impulsado por la fuerza de la envidia, cayó en la rebelión y fué sepultado en los antros del Bíratro. A la manera que la mariposa revoloteando en torno de la luz y queriendo apagarla se abraza a sí misma, así también los envidiosos queriendo apagar los rayos luminosos que embellecen a su prójimo, se entristecen, enferman y hasta perecen.

En la Biblia encontramos frases consumatorias para la envidia. «¡Ay de aquellos que marcharon por el camino de la envidia que anduvo Caín! Aquel que se alegra de la ruina del otro, no quedará sin castigo.»

Y este castigo de que nos habla el Sagrado Libro será grave como lo presupone la interjección ¡Ay! y porque siendo la envidia pecado mortal por su género, necesariamente ha de ser castigada en la otra vida.

Para curar esta enfermedad de la envidia daremos algunas reglas o instrucciones de hombres doctos.

J. B. M.

Alcoy Octubre 1923.

Se alquila o vende

Un edificio situado en la riera del Molinar, propio para industria con dotación de agua suficiente para fuerza motriz, rueda hidráulica, caldera y demás utensilios; y jardín de recreo.

Razón en esta Administración.

En el Ayuntamiento

Sesión del miércoles

A las 11'20 del miércoles último el Sr. Alcalde declaró abierta la sesión con asistencia de 24 señores concejales.

Fué leída el acta de la sesión del 24 de Octubre que fué aprobada.

Las instancias presentadas por don Adolfo Vilaplana Llorca, don Enrique Blanes Moltó, don Francisco Sirvent Sancho, don Ernesto Valor Pérez, don Antonio Jordá Ferrándiz, don Tomás Beneito Monllor, don Enrique Peidro y don José Olcina, se aprobaron previo el pago de los derechos correspondientes.

La de doña Aurora Carrió Giner fué igualmente aprobada.

El oficio del Sr. Director del Hospital Civil de Oliver pasó a la comisión de Hacienda.

El informe de la comisión de Abastos y Hacienda quedó aprobado.

La comisión de avecindamientos propuso que a don Gregorio de la Riva se le declare vecino de esta ciudad siendo aprobado.

Se leyó el informe de la comisión de Policía Industrial sobre la instancia de Antonio Peralta que se aprueba previo el pago de los derechos correspondientes.

La proposición de la comisión de Policía Urbana, fué aprobada.

Se leyó la distribución de fondos del mes de noviembre.

La comisión de Ensanche propuso que se valle el solar que recae

en el paseo de Cervantes y que se cubra la balsa, dándoles un plazo de 8 días.

Despacho extraordinario

Girada una inspección por la comisión de Higiene a las vaquerías de esta ciudad y resulta que la de la calle Caracol, Alzamora, San Blas tengan más cuidado en la extracción del estiércol.

Las de las calles de San Miguel y Algezares se excluyan por no estar en las debidas condiciones, las de las calles de San Buenaventura y Santo Tomás que se provean de más cantidad de agua para la limpieza y la de la calle Barbacana que se coloque una chimenea para respiradero.

RUEGOS Y PREGUNTAS

El Sr. Berenguer manifestó que hay muchas quejas sobre el mercado en el terror por no reunir las debidas condiciones y propuso que en los días de labor se traslade dicho mercado a la plaza de San Jorge y los festivos en el terror se aprobó. También hizo constar el voto de gracias del Sr. Jornet que pasará a la comisión correspondiente de enseñanza.

Ruega también a la presidencia que todos paguen sus derechos correspondientes al municipio y que se tomen las medidas necesarias para que todos cumplan.

El Sr. Jorge García suplicó al Ayuntamiento que en la calle de Alzamora no existe ningún lavadero público y se podría construir uno para todos los vecinos de aquellas calles, pasó a la comisión de fuentes.

Sin mas asuntos que tratar se levantó la sesión a las 12'10.

SE ALQUILA

pequeño local propio para Industria.

Darán razón en esta Administración.

Se admiten esquelas y anuncios en este periódico a precios convencionales.

Busto del Teniente Coronel
D. José Cañamaque Calleja

América Sosa y su arte

Emoción gratísima nos produjo su obra. En ella reverbera toda su psicología artística: la clásica y dulce melancolía. Su ejecución técnica es admirable, y si ésta—a juicio de Menéndez Pelayo—arguye sacrificio y entraña vocación, hay que afirmar rotundamente que la creadora o evocadora, es artista de verdad.

Reune la obra, a mi parecer, todo el proceso de la producción estética: impresión real, reflejando el sello y matiz básicos y característicos del amigo del alma Sr. Cañamaque, su iugénita bondad, su dulce melancolía, su gesto arrogante contrastado con su racial sencillez; la síntesis espiritual estética del bizarro militar, en conjunto, como expresión rítmica de su temperamento; el acompañamiento edonístico o el placer que sentimos ante la realidad; y la traducción de la persona o cosa, en fenómeno artístico, que genera en nosotros contentamiento. La obra es fruto de un idealismo humanístico, en que la intuición artística cristaliza el fenómeno estético. Se ha fotografiado al hombre del sentimiento, al hombre que lloró su desventura en la tragedia de la vida, no al hombre vulgar ensimismado en sus cálculos y vida de cuartel. Como cinta cinematográfica, pasa por nosotros, al contemplar el busto, toda la catástrofe. Realizar en el arte, esa aspiración, es adentrarse en el mismo; porque las obras artísticas no han de coagular realidades solo, sino emociones, algo suprarreal, como no son reales el hombre de Maquiavelo, el Yago de Shakespeare y el Chiapeleto de Boccaccio. Y eso, lo ha realizado admirablemente la artista América Sosa, con una desventura, digna de ser tenida como una iniciadora verdad y bien orientada en el difícil arte de la escultura.

Plácemes entusiastas merece la señorita América Sosa, por su acabadísima obra de arte.

Al felicitarla efusiva cuan justamente, le deseamos nuevos lauros y le auguramos más lisonjeros triunfos. Que sature su alma y temple de artista, con el estudio de los clásicos. Que sepa recoger de Grecia la belleza, de la India la inspiración, de Bizancio la luz y del franco germánico el sentimiento. Que aprenda en el grecoromanismo toda la épica y lírica de su bello arte. Que cimentando su espíritu sobre las facetas egipcias, las estrías griegas o las cúpulas bizantinas, cual Agora, se levante majestuosa, en el mundo del arte, para componer nuevos y más sublimes poemas, nuevas y más brillantes epopeyas, nuevos y más inspirados idilios, nuevos y más enardecedores cánticos.

Cierre los oídos a los estridentes chillidos de los murciélagos—cadáveres galvanizados—que pretendan entenebrecer su inteligencia y siga las brillantes huellas que traza en ese busto admirable, que le servirán, en el mañana de su vida artística, de seguros guías, que la conduzcan a la cúspide del ideal.

Amadora de lo grande y amartelada de lo bello, siga vistiendo con pulcritud, adornando con delicadeza y embelleciendo con gracia y donaire, las concepciones de su mente de artista, que cual cisne de encantado lago, al surcar las límpidas aguas de la inspiración, esparcirá las rizadas estelas de sus bellas producciones, que serán: el más bello y fragante laurel que ciña su frente, la más rica diadema que ofrezca a su patria y la corona más brillante que ofrende a los seres que le dieron el sér.

CIVICO

Alcoy y Octubre de 1923.

NOTICIAS

Nuestro apreciable y distinguido amigo D. Enrique Pascual ha tomado posesión del cargo de Cajero de la Sucursal del Banco de España en Cartagena y nos participa que en su nombre le despedimos de sus amistades a las que por premuras del tiempo y luto reciente de su hermano no ha podido hacerlo personalmente.

Le deseamos al Sr. Pascual que le sea grata su estancia en Cartagena, por mas que sentimos su separación.

Hemos tenido el gusto de ver el premio del Sr. Alcalde de Gandía consistente en una escultura alegórica del Trabajo que ha sido otorgado a nuestro querido paisano Dr. D. Enrique Abad, Pbro. en los recientes Juegos Florales celebrados en aquella Ciudad.

Es una obra artística que refleja los caracteres del Trabajo.

Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro estimadísimo paisano el M. I. Sr. Dr. D. Miguel Juliá Vilaplana, Deán de Plasencia que ha venido a pasar unos días en su amada ciudad y al lado de su apreciable familia.

Le enviamos nuestro saludo de bienvenida.

Se vende pequeña casa en sitio inmejorable. Darán razón en esta Administración.

Don Enrique Albors Raduán, Alcalde Presidente del Excmo. Ayuntamiento Constitucional de la ciudad de Alcoy.

HAGO SABER: Que incoado expediente de reclamación por esta Alcaldía, por la contribución rústica de las fincas propiedad de este Ayuntamiento, queda aquel expuesto al público, en la Secretaría municipal, por término de diez días, a fin de que durante dicho plazo los que se crean con derecho puedan presentar las reclamaciones que estimen procedentes.

E. Albors

Alcoy 26 de Octubre de 1923.

Rogad a Dios en caridad por

LA SEÑORA

DOÑA LUCÍA

VIUDA DE DON

que falleció el día 19 de
habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. E.

Sus resignados hijos doña Consuelo, don Rafael,
hijos políticos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos

Ruegan a sus numerosos amigos y conocidos e
a la MISA DE PRIMER ANIVERSARIO, que se celebre
en la Parroquial Iglesia de Santa María, por cuya piedad

Por respeto a la santidad del Templo, el duelo se da por despedido.

Todas las Misas que se celebrarán el mismo día en las Parroquias e Iglesias de esta
Esclavas serán en sufragio del alma de la finada.

eterno descanso del alma de
DOÑA

AURA GIRONÉS

ROQUE MONLLOR

de Septiembre de 1922

y la Bendición Apostólica de Su Santidad

P. A.

el, don Roque y don José Monllor Aura; nietos,
mos, primos y demás familia;

recomienden su alma a Dios Nuestro Señor y se dignen asistir
cebrará el próximo lunes, día 5 del actual, a las nueve y media,
idad les guardarán especial gratitud.

Alcoy 2 de Noviembre de 1923.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE.

esta Ciudad y la exposición del Santísimo Sacramento en la Iglesia de las Religiosas

De enseñanza

Voto de gracias para un Maestro

En la sesión que celebró nuestro Ayuntamiento el día 24 del corriente mes, fué presentada por nuestro particular amigo e inteligente comerciante D. Luis Berenguer Sempere, actualmente Concejal, una proposición pidiendo no se dividiera el local de la Escuela unitaria que dirige el culto Abogado y Maestro Nacional, D. Federico Jornet Soler.

Fundó su proposición el Sr. Berenguer, en que apesar de que por la Junta Local de 1.^a enseñanza ya se había tomado por dos veces este acuerdo, parecía había interés por alguien en que esta división se llevara a efecto, y ello, además que resultaría muy gravoso para las arcas municipales por las grandes obras que tendrían que realizarse, quedarían dos locales insuficientes y antihigiénicos y por todos los medios posibles se había impuesto el régimen de economía como norma que ha marcado el Directorio y entendió no había de hacerse tal división.

El Sr. Berenguer, sin pretensión y con su peculiar modestia, hizo una descarga de sentido común, al decir, que con la repetida división únicamente se conseguiría hacer de una cosa buena dos malas, y esto además de gravoso no reportaría beneficio alguno por cuanto el in forme de los Sres. Arquitectos e Inspector de Sanidad, en este sentido fué emitido.

A continuación el Sr. Berenguer se ocupó de la meritoria labor que realizaba el Sr. Jornet al frente de su escuela, que cuando tomó posesión de la misma hará seis meses solamente había un solo alumno y en la actualidad, gracias a su laboriosidad, esfuerzo y trabajo, ha conseguido reunir ciento cuarenta alumnos, y ante la realidad, ante la elocuencia de los hechos él no podía más que pedir constara en acta un voto de gracias para el Sr. Jornet, expresión solemne de la satisfacción con que la Corporación Municipal vió la labor que realizó este

Maestro dando el máximo de rendimiento a la enseñanza, lo que se acordó por unanimidad.

Desde estas columnas enviamos al amigo Jornet, nuestra más efusiva y sincera felicitación, deseando le sirva esta distinción como el mejor estímulo en la obra que realiza en beneficio de la cultura y de la Patria.

¡Enhorabuena!

X. X.

DIARIO DE AVISOS

El Alcalde Presidente del Excelentísimo Ayuntamiento de esta ciudad.

HAGO SABER: Que habiendo acudido a esta Alcaldía, D. Julio Antolí Cantó acompañando proyecto suscrito por el Ingeniero Adolfo Vilaplana Llorca solicitando permiso para instalar una serrería mecánica en el edificio situado en la calle de González Besada queda abierta, durante el plazo de quince días, a contar desde el día de la publicación del presente en la prensa local, la sumaria información que determina el artículo 801 de las Ordenanzas municipales, en la que se oirá a todos aquellos a quienes pueda afectar la instalación antes citada, debiendo hacer constar que transcurrido dicho plazo nadie tendrá derecho a reclamación alguna.

Alcoy 27 de Octubre de 1923.

E. Albors

El Alcalde-Presidente del Excelentísimo Ayuntamiento de esta ciudad.

HAGO SABER: Que habiendo acudido a este Excmo. Ayuntamiento D. Antonio Jordá Ferrándiz acompañando proyecto suscrito por el Ingeniero D. Alfonso Cort Botí, solicitando permiso para instalar un taller de carpintería en el edificio situado en la calle de Sta. Marta número 7, queda abierta, durante el plazo de quince días, a contar desde el día de la publicación del presente en la prensa local, la sumaria información que determina el artículo 801 de las Ordenanzas municipales, en la que se oirá a todos aquellos a quienes pueda afectar la instalación antes citada, debiendo hacer cons-

tar que transcurrido dicho plazo nadie tendrá derecho a reclamación alguna.

Alcoy 27 de Octubre de 1923.

E. Albors

El Alcalde Presidente del Excelentísimo Ayuntamiento de esta ciudad.

HAGO SABER: Que habiendo acudido a esta Alcaldía, D. Baldomero Aracil Carbonell acompañando proyecto suscrito por el Ingeniero D. Alfonso Cort Botí, solicitando permiso para instalar un electromotor de 1'50 H. P., en el edificio situado en la calle de Alicante número 10, queda abierta, durante el plazo de ocho días, a contar desde el día de la publicación del presente en la prensa local, la sumaria información que determina el artículo 801 de las Ordenanzas municipales, en la que se oirá a todos aquellos a quienes pueda afectar la instalación antes citada, debiendo hacer constar que transcurrido dicho plazo nadie tendrá derecho a reclamación alguna.

Alcoy 31 de Octubre de 1923.

E. Albors

Santo Evangelio

El de esta Dominica es del capítulo XXIII a 27, según San Mateo:

En aquel tiempo habiendo subido Jesús a una barca, siguieronle sus discípulos. Y hé aquí que se levantó en el mar una gran tormenta, de tal modo que la barca era cubierta por las olas. El, sin embargo dormía. Entonces acercándosele sus discípulos le despertaron diciendo: Señor, sálvanos, que perecemos. Y Jesús les dijo: Hombres de poca fé ¿porqué temeis? Y levantándose entonces mandó a los vientos y al mar y volvió a reinar la calma. Entonces todos los que presentes se hallaban quedaron llenos de admiración y decían entre sí: ¿Quién es Este a quien el mar y los vientos obedecen?

recuerdo de la grandeza pasada, éste es el memento del hecho cumbre de la historia alcoyana, su más preciada ejecutoria.

La celebración de estas fiestas, ha venido sucediéndose de año en año, y salvo algunos casos en que en atención a las circunstancias porque atravesara la ciudad, fueron suspendidas, puede afirmarse, que aquellos festejos se realizaron por todas las generaciones que se han venido sucediendo. Aserto es este que nos corroboran infinidad de acuerdos de los jurados, y los memoriales elevados a tal objeto, como el anhelo unánime de los alcoyanos de honrar a su Santo Protector; el mismo celo y entusiasmo que les animaba a celebrarlos es el que con ocasión de las suspensiones anteriormente mentadas, es el que les induce a pedir su restablecimiento, como en 1741 en que siendo corregidor mayor, el entonces general D. Luis de Costa y Quiroga, (1) en que no solo autoriza el restablecimiento de las mismas, sino que también que se les añadan algunas carrozas que vinieran a dar mayor visualidad a los festejos.

Varias han sido las carrozas que en distintos años se han venido añadiendo, mereciendo citarse la llamada de los *Festers* y de *Diocleciano* a las que con motivo de las fiestas de 1876 se llamó *Cucafea*. (2)

Las fiestas en un principio solo duraban tres días, en los cuales se desarrollaban, mas hoy en la actualidad, debido al gran incremento que las mismas han tomado como consecuencia lógica de la importancia de la población, se le han añadido otros días en los cuales dan entrada a la celebración de otras fiestas como tiro de pichón, foot-ball, ciclismo, etc., los cuales con los días que podemos llamar «clásicos» constituyen todo el programa de estas tan célebres fiestas.

(1) Arch. Mup. de Alcoy: Libro de actas.

(2) Era esta una gran carroza que llamó mucho la atención con motivo de las fiestas del centenario y que consistía en lo siguiente: era una gran caja en cuyas ventanillas laterales dejábanse ver unas cabezas grandes de cigüeña, que abriendo y cerrando las enormes bocas cogían los sombreros de los transeúntes. En su parte superior aparecía un dulzainero y un tamboril y por la parte posterior aparecía un monstruo de gran estatura (llegaba aproximadamente a los segundos pisos), dicho monstruo tenía la cabeza de león y por su boca arrojaba versos, aleluyas, dulces y flores, causando gran algazara en el público.

Con anterioridad a esto ya se celebraba la fiesta religiosa como consecuencia del patronato que sobre la villa tenía el invicto San Jorge y esto era así, como nos lo atestigua el P. Picher en su célebre Crónica, en el que dice al tratar de este punto: «Ilustrados de Dios, después de practicar tan caritativa obra (dar sepultura a los muertos del combate) en pleno conocimiento reflejando de tan memorable victoria se debía, al esforzado Campeón el señor San Jorge Mártir, pues tan galante como Glorioso les había asistido y defendido en la palestra pasada pues todos lo miraban dependiente de tan celestial aparición... trataron desde luego y acordaron en el mismo campo de Batalla *única voce* de todos los Alcodianos, votarle como le votaron por Patron; Protector y defensor de la villa, votándole el día de su fiesta de precepto como siempre se le ha guardado y guarda. Y assi mismo Inspirados del cielo Resolvieron en el propio sitio de su aparición gloriosa se le dedicase Iglesia a su nombre como se la dedicaron. Y procuró para mayor Gloria suya haser presente los favores que le dispensó su Frotector poner en medio del escudo de armas la cruz colorada propia de su bienhechor.

Y para recuerdo de tan feliz victoria en el día veinti y tres de Abril día propio de la fiesta del Santo, y día celebrísimo en que esta Ilustre Villa, logró por su Divina Influencia, en su mayor conflicto ser auxiliada de la mano poderosa de Dios, pareciendo sobre sus muros Gloriosamente el Señor San Jorge, se acordó por los Señores del Gobierno y todo el pueblo celebrarle anual y perpetuamente una solemnisima festividad que ha estado y esta su verdadero culto a cargo de dicha Villa, que siempre ha mantenido y mantiene con el mayor esplendor, honra, y Bizarría, cuya ostentación y aplauso ha admirado y admira a los naturales». (1)

Bella página de la historia del pueblo alcoyano en el que el cronista recoge la tradición constante y no interrumpido de la celebración de dichas fiestas que él de modo inimitable nos narra, descendiendo a los más pequeños detalles, que a través de los tiempos se han conservado; por eso nosotros preferimos dejar nuestro papel de narradores para que él sea el que siga en su empresa, tomando aquellas páginas hermosas que forman un magistral Crónica.

(1) Archivo de la Parroquia de Santa Maria de Alcoy. M S. del P. Picher, cap. 3.

La empresa fácil es teniendo tan magno maestro, pues inspi-
rado se halla el curioso manuscrito en los hechos cumbres de la
historia del pueblo alcoyano:

Y para más acreditar su bisarria Alcodiana—dice el Padre
Picher—hasiendo alarde del valeroso esfuerzo con que sus antecesores,
sin tener peligro, defendieron nuestra santa fé, y ensayarse
por si importase; Dispusieron de comun acuerdo, para mas luzi-
miento de la fiesta acompañasen Dos compañías de arcabuceros,
una de christianos y otra de christianos vestidos a lo turco, el Es-
tandarte Real que mereció el triunfo de tan memorable triplicada
victoria contra la mahometana seta, y en su remate la Imagen del
Santa a caballo cuya, honorificencia merece nombre loable, pues
se halla confirmada por muchos serenísimos Príncipes y Reyes de
España que gloria haya.

Cuya insignia Real o glorioso Estandarte se coloca la vispera
del día de la fiesta del Santo por la tarde en el Balcón de las Ca-
sas del Cabildo expuesto al público para su mayor veneración y
batiéndose al aire del fervoroso anhelo de los Alcodianos. En el
del santo por la mañana convocados ya todos los gremios que
acuden a la plaza del Cabildo con sus estandartes en toda buena
forma y al son de trompas y caxas precediendo las dos compañías
de arcabuceros, baxan el Real Estandarte por el mismo balcón que
se entrega al Justicia Mayor y este al caballero Procurador Gene-
ral del Común; se encaminan con la mayor ostentación a la Iglesia
Parroquial en la que esperando el Cabildo Eclesiástico y Comuni-
dades de Regulares forman la Procesión tomando su delantera las
Compañías de arcabuceros, después los gremios siguiéndose las
Comunidades y Reverendo Clero con la Imagen del Santo en su
custodia que llevan los caballeros, síguese el Presite con la reli-
darte con los señores del Gobierno, para mayor gloria como re-
cuerdo de la victoria consabida.

Con esta buena disposición al Compás de Marciales Instru-
mentos que acompañan las Compañías se encaminan por la Plaza
del Cabildo, Calle Mayor, cruzando el frontis del R. Convento de
San Agustín (antes Castillo) calle de Santo Tomás y plaza de San
Jorge en la que formada como la permite la estrechez del sitio y a
los tiros de mosquetes y arcabuces con tumultuosa voz de victoria

y aclamación del Pueblo entra la procesión en la lustrosa y devota
Iglesia de San Jorge en la que celebran misa con Música y sermón,
las compañías formando cuerpo de Guardia a la vista de sus
banderas.

Por la tarde después de cantadas visperas quedándose la ima-
gen del Santo en su Iglesia se restituye la procesión a la misma
conformidad a la parroquial en la que adora el Cabildo Belesias-
tico y Secular, Comunidades y todo el pueblo la verdadera reliquia
del Santo. Y después acompañan los gremios y Compañías el
Estandarte Real que le suben por donde lo baxaron al mismo bal-
cón de las casas del Cabildo en donde depositado al público como
estaba con triplicada descarga de arcabuceria y aclamación festiva
del pueblo.

Concluida la función y quedando el Estandarte Real expuesto
al público seguido su rumbo por las referidas compañías se enca-
minan por la calle Mayor de dicho Real Convento en la que escu-
dran a dar forma de batalla hacen escaramuzas y trabándose la lid
en todo rigor y disposición militar abanzan unos contra otros hasta
que finaliza la victoria a favor de los christianos. Y concluida la
marcial función con la fiesta corría en lo militar a cargo del señor
Justicia Civil y Criminal, las dos compañías acudían a casa en su
gratitud gratificación del su trabajo se les dava un pingue refresco
que aceptaban como convidados rindiendo todos enjutos gracias a
Dios y a su Protector. (1)

Ofrecen la particularidad especial y digna de mención, estas
típicas fiestas, de que en ellas se rememora, un hecho insigne y
grandioso que de generación en generación ha venido repitiéndose
cual es el recuerdo de la aparición gloriosa del mártir San Jorge,
sobre los muros de Alcoy, hecho en sí grande y circunscrito a su
propia historia, mientras que las otras fiestas, que se celebran en
los demás pueblos de la región, si bien en sí, se hallan constituidas
por los combates y tomas de las plazas, no son principalmente
puntos de la historia local sino que son recuerdos de otras páginas
gloriosas de la historia patria, como sucede con la toma de Gra-
nada por los Reyes Católicos y otras por el estilo. Aquellas son el

(1) Archivo parroquial de Santa María de Alcoy: M. S. del Padre Picher,
esp. 3.

LETRAS DE LUTO

D. Jaime Gisbert Botella

Aunque el tiempo en su vertiginosa marcha suele borrar la memoria de los más grandes amores, de las más estrechas amistades y de los más hondos cariños, sin embargo los rasgos de virtud son inmortales y no tan fácilmente se olvidan a través del tiempo.

Esto nos sucede al evocar el nombre del virtuoso joven, amigo del alma, D. Jaime Gisbert Botella a quien el Cielo concedió el ímán de simpatía, de tal suerte que era amado de cuantos le trataban.

Sus amantes padres no le olvidan, ni le olvidarán, y cada año recuerdan la fecha triste de su fallecimiento, dedicándole a su alma los solemnes sufragios que por esa que la anunciamos en otro lugar.

Rogamos a nuestros numerosos suscriptores se dignen asistir a estos cultos de sufragio, rogando por el alma del malogrado Jaimito.

Doña Lucía Aura Gironés

Como anunciamos en esquela de primera clase, el próximo lunes se celebrará en la Parroquial Iglesia de Santa María solemnisísima Misa de Primer Aniversario en sufragio del alma de la que fué bondadosa y cristiana señora doña Lucía Aura Gironés, viuda de don Roque Monllor.

De nobles y cristianos sentimientos estaba adornada la finada; modelo de esposas y madre amantísima hizo de su hogar un oasis de dicha, en la que el cariño era el dique en que se estrellaban las amarguras de la vida.

En todas las obras religiosas el nombre de tan distinguida señora figuraba en primer lugar y era muy estimada de todos.

Descanse en paz su alma y reciban su distinguida y respetable familia nuestro pésame más sentido.

D. Antonio Miralles Valls

Con la fervorosa recepción de los Santos Sacramentos falleció el jueves último el ferviente y ejemplar católico D. Antonio Miralles Valls.

En el entierro solemne se pusieron de relieve las muchas amistades de que gozan las familias de Miralles y Aracil.

A toda su distinguida familia le expresamos nuestro sentido pésame.

Semana religiosa

Viernes 2.—La Coanmemoración de los Fieles Difuntos.

Santa María.—A las nueve Misas cantadas de Difuntos.

San Mauro.—A las cuatro de la mañana Comunión general, Misa cantada de Difuntos y retirada de la Guardia. A las nueve Misas de Difuntos cantadas.

Santo Sepulcro.—A las seis de la tarde ejercicio al Corazón de Jesús con sermón por el Dr. D. Joaquín Pérez, Pbro.

San Agustín.—A las seis de la tarde último día de Novenario de Almas.

V. Desamparados.—Al anochecer ejercicio al Corazón de Jesús.

Sábado 3.—Los innumerables Mártires de Zaragoza.

Santa María.—A las siete menos cuarto Felicitación Sabatina y misa de comunión. A las seis de la tarde principia el solemne novenario en sufragio de las almas del purgatorio con el canto de Completas, Rosario, meditación, sermón por el

Rvdo. P. Cándido Rincón, Misionero del Corazón de María y terminado con los lamentos y responso.

San Mauro.—A las seis principia la novena a Jesús Sacramentado por la Real Congregación del Alumbrao y Vela.

Santo Sepulcro.—Primer día de Cuarenta Horas a Jesús Sacramentado en sufragio del alma de don Jaime Gisbert Botella; se descubre a las seis; a las nueve Misa Mayor. Por la tarde a las seis, Rosario, ejercicio, reserva y salva en el altar del Carmen.

Domingo 4, XXIV de Pentecostés.—San Carlos Borromeo.

Santa María.—A las nueve y media Tercia y Misa mayor con homilía por el señor Arcipreste. A las seis de la tarde segundo del novenario y predica el P. Rincón.

San Mauro.—A las nueve y media Función a la Virgen de la Cueva Santa con sermón por don José Jordá; por la tarde a las cuatro sigue el novenario.

Santo Sepulcro.—Segundo de Cuarenta Horas como el día anterior.

Lunes 5.—San Zacarías y Santa Isabel.

Santo Sepulcro.—Último de Cuarenta Horas, terminando con la reserva y bendición.

Martes 6.—San Leonardo.

Miércoles 7.—San Florencio.

Jueves 8.—San Godofredo.

Santo Sepulcro.—Ejercicio por los Jueves Eucarísticos.

Tipografía LA BUENA PRENSA.—Alcoy

CITI CENTRO TECNICO INDUSTRIAL IBERICO

Laporta 2,--ALCOY--Teléfono 717

Gran depósito de motores, transformadores y material eléctrico Bombas centrífugas y en maquinaria general para industrias, en especial para trabajar madera y hierro.

TALLER DE REPARACIONES

Cámparas de las mejores marcas

GRANDES DESCUENTOS PARA FABRICAS Y TALLERES

CASA EN VENTA:

Se vende una casa en la calle de Rodes (detrás del huerto de Vista Alegre) entera y por pisos.

Darán razón en la misma casa

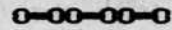
INSUSTITIBLES

AEG NITRA

AEG NITRA



Artículos de Optica



Gafas, Lentes, Cristales,
Termómetros, Barómetros,
Gemelos de campo
y teatro etc.
Prismáticos Goerz
y otras marcas

Ejecución exacta de las fórmulas de los
señores Médicos Oculistas.

AVISANDO SE PASA A DOMICILIO

F. MONMENEU
OPTICO

Venerable Ridaura (antes Tap), 10-3.º

No lo dude usted

*El mejor material para
instalaciones eléctricas lo
encontrará en*

CASA OLCINA

San Nicolás 24 Teléf. 158

PROBAD LECHE CONDENSADA IBERIA
Probad leche con café condensada IBERIA

Banco Hipotecario de España
MADRID

Préstamos Hipotecarios Amortizables de 5 a 50 años, con la facultad de reembolsar todo o parte del Crédito anticipadamente.

Cédulas Hipotecarias del 4, 5 y 6 por 100 anual

PARA IMPRESOS Y CONDICIONES A

Eugenio Carbonell Gas

Corredor Colegiado de Comercio

MARQUESA DE TEJARES 5 2.º
TELEFONO, NUM. 2

Armonium Plegable

de ocasión, como nuevos, marca Christophe.

Precios muy económicos

Armonium nuevo, gran ganga, de ocho registros con transpositor; se vende baratísimo.

ROMUALDO MOLTO, San Francisco, 3 2.º

BOBINAS

de corcho, oro, aluminio; maquinaria para la fabricación de LIBRITOS DE PAPEL

DE FUMAR

Tubos emboquillados de cigarrillos.

HAPIERALA, Condal, 9-1.º

BARCELONA

RETIRO OBRERO

Relación de cuotas y pesetas recaudadas en concepto de Retiro obrero, durante el segundo semestre de 1930.

	CUOTAS	PTAS.	CTS.
Julio	9096	909	60
Agosto	11186	1118	60
Septiembre	8146	814	60
Octubre	7766	776	60
Noviembre	11288	1128	80
Diciembre	8844	884	40
Total en el semestre	56326	5632	60

EL PAN

En nombre del padre de toda armonía,
que amasa los hombres, los astros, las cosas,
yo elevo la hostia del pan, que es poesía,
comunión de espigas y gracia de rosas.

¿Qué boca merece tocarla? La lengua
que noble reciba del pan la hermosura
no ha de haber sus frases manchado de mengua
y ha de ser diamante, de clara y de pura.
El es sacrificio sublime que calla;
la hoz lo destroza, lo trilla la era,
los puños le imprimen terrible batalla
y el horno hace místico su ser en la hoguera.
¿Qué lenguas merecen comerlo? ¿Qué boca?
El es un extracto de inmesos dolores,
y es cuerpo formado de trigo, en que choca
todo son de lágrimas y humanos sudores.

El pan es dorado como una patena;
es copón de granos, de seno fecundo;
el pan es el sol santo que todo lo llena,
y su cara es la esfera redonda del mundo.
Tendidas a él las manos el rey y el mendigo
temblando le piden calor y energía,
y el disco de espigas, el sol de áureo trigo,
les manda en sus rayos virtud y alegría.
Pero el que perciba del pan la fragancia
ha de trabajarlo para merecerla;
no basta a los hombres comer su substancia,
han de hacerse dignos también de comerla.

El pan no se tira: se besa; es sol rubio;
es Dios hecho espigas y ardientes trigales;
es luz de la copa del sol, que en diluvio
se vuelca y desata sus libres raudales.
Quien el pan sostiene, feliz en sus manos
mira en él un cáliz de forma precisa;
con él hace a todos los hombres hermanos,
y dice en su mesa, que es ara, su misa.
Nadie el pan ultraje, que es cosa sagrada;
yo, cuando a mí boca gozoso lo llevo,
pienso, fascinado, que es hostia dorada,
y, cual sacerdote que oficia, lo elevo.
Ganar el pan noble de todo redime;
él ata la suma de cien maravillas;
su cuerpo es presente tan alto y sublime,
que el pan se debiera comer de rodillas.
Más sabe una espiga que todos los sabios;
tiene magia eterna la luz de su brillo;
entra, ¡oh rubia forma de trigo!, en mis labios,
y hazme noble sano, y alegre y sencillo.

Salvador RUEDA

Asociados

Es deber de todo asociado el estudiar en todas sus partes el Reglamento de la Sociedad.

Todo compañero está obligado a que los que con él trabajen estén asociados a esta Sociedad.

Es deber de todos los asociados el concurrir a las juntas generales, cumpliendo así con el deber de educarse socialmente.

Todo buen asociado está obligado a cumplir con sus deberes sociales, y así obtendrá la fuerza moral necesaria en la justa reclamación de sus derechos.

En toda reclamación que se presente en Secretaría es indispensable exhibir la libreta de asociado, sin cuyo requisito no podrán ser atendidos.

Semillas fecundas

El progreso no consiste más que en purificar el sentimiento, evitando hacer sufrir. Cuanto más puro es el sufrimiento, mayor es el progreso. La No violencia es un sufrimiento consciente. Yo me he permitido presentar a la India la antigua ley del sacrificio propio la ley del Sufrimiento. Los Rishis que descubrieron la ley de la No violencia en medio de las peores violencias, eran más grandes genios que Newton, más grandes guerreros que Wellington: ellos constataron la inutilidad de las armas que habían conocido. La religión de la No violencia no es solamente para los santos, sino también para el común de los hombres. Es la ley de nuestra especie, así como la violencia es la ley del bruto. En el bruto el espíritu duerme. La dignidad del hombre quiere una ley más alta: la fuerza del espíritu. Yo quiero que la India practique esta ley, yo quiero que tenga consciencia de su poder. La India tiene un alma que no puede morir, y esta puede desafiar las fuerzas materiales del mundo entero.

Mahatma GANDHI

Esta Sociedad...

Esta Sociedad labora por el mejoramiento moral y material de todos los albañiles.

Esta Sociedad abona a los albañiles que se accidentan en el trabajo un subsidio diario de una peseta con setenta y cinco céntimos durante noventa días.

Esta Sociedad en caso de inutilidad parcial producida por accidente del trabajo, a más de los subsidios mencionados, entrega la cantidad de cincuenta pesetas.

Esta Sociedad cuando la inutilidad es total o el albañil muere a causa del accidente facilita cien pesetas.

Esta Sociedad satisface lo mencionado a los asociados que están al corriente en sus cotizaciones. La cotización es de veinticinco céntimos semanales.

Esta Sociedad...