

EL PLIEGO

Semanario independiente.

Números sueltos: 5 céntimos peseta.

Comunicados: 20 céntimos columna.

A los hijos de Alcoy (Continuacion)

Todos flechais con igual
distorsion hacia el mismo blan-
co, todos enderezais vuestros
elevados conceptos al mismo
fin y todos vosotros sois abra-
zados y os comprendis en idéntica
aspiracion, por la parcialidad
de vuestros buenos sentimien-
tos, por lo amantes al traba-
jo ganando el sustento de
vuestros hijos honradamente, y
por vuestros buenos ~~sentimien-~~
comportamientos en la alta
sociedad, debidas al buen genio al-
coyano, que siempre llevará su
conciencia limpia y sin mancha
que pueda deshonrar a su patria.

Alcoyanos de pura rosa,
proseguid el camino de la propie-
ridad que os han empujado y
que hasta la fecha no habeis des-

conocido sus buenas obras, proseguid
vuestras finas ideas que jamás se
apartan de vosotros y por último
proseguid con vuestra marcha, triun-
fante las sendas mas progresas que
a vuestro paso se encuentran, que
de ellas recogeris los mejores fru-
tos para bien de la humanidad.

Como Dios me dió a entender
como se escribe una verdadera ala-
banza, con frases alagadoras y con-
prenhibles concluiré por describiros
lo que valeis y lo que sois (es decir
lo que valemos y lo que somos) por
que en este caso no me cuento yo
como a un desnaturalizado o fin-
gido alcoyano pues siento circular
por mis venas la misma sangre
alcoyana, y no puedo hacer mas
que depender hasta mi último
suspiro a mi patria y grabar
en las columnas de nuestro perio-
dico, bien o mal, mis sentidas frases
dirigidas a mis compatriotas.

El Pliego

Estas son las dulces armonías de mi unicidad una nota que no cambia jamás y es la dulce nota del amor a mi patria.

Rafael Florens

Carta de un amigo

Mis estimados amigos;
La noticia de haber visto la luz de la literatura el periódico "El Pliego" me inspira dedicaros mi sincera felicitación acompañada de mi alterado entusiasmo.

Si amigos míos, ya hemos llegado al punto de no dar arbitraje en nuestro ideal, a tonterías de tiempos parados, muy atrasados sin duda, a los acontecimientos de la vida actual.

Debemos abandonar los quijotesos recuerdos de la edad media en la que unos hombres nombraban a otros con los gigantescos y supersticiosos sueños de la ignorancia.

Hoy debido al periodo en que nos encontramos y queriendo ni

velar nuestras ideas a las de los hombres ilustres, debemos buscar por actos de distracción, las progresivas ideas de la ciencia y la Literatura.

Al buscar nuestros ideales por las sendas antes descritas, no solo encontraremos la ilustración para apartarnos de la ruda ignorancia con que nace el hombre; sino que, también encontraremos un aumentado aprecio en la Sociedad, y en los que nos dieron el ser, y velan por nuestro progreso, por nuestra ilustración y por nuestro bienestar.

De estos últimos; sin duda se desplomaran torrentes de lágrimas de alegría cuando puedan ellos cerciorarse de que ha brillado en nuestros ojos la luz de la ciencia, hija de la buena educación que de ellos hemos recibido; y así, únicamente así completaremos el báculo de su ancianidad; pero en el amor de los padres no hay egoísmo todo en ellos es grande, puro, y tanto por que es el re-

pliego de la divinidad.

Y nosotros no sabemos en
inmenso es hasta que nuestra
cabeza se inclina sobre una
cuna, donde hay un angel que
estirde sus manecitas y ríe
al vernos; Cuan bueno es
Dios!

Se Continuará

Noticias Locales

Desde el número anterior
de nuestra publicación quedó
constituido el conujo de Direc-
cion y administracion componien-
dore de dos Directores que lo son
D. Rafael Florens y
D. José Miralles, lo que
se hace saber al publico para
los efectos correspondientes.

No queriamos contestar, al
siguendo número del asqueroso
papelucho "El Combate",
por varias razones que cualquiera
podrá comprender; dejando aparte
lo mal escrito que está, decimos
que nuestra negativa a contestar
es entre otras cosas por que solo

mal escribe un número lo
cual tiene muy proquisima
gracia para entablar una polémica.

El mismo papelucho
hace la pregunta de que quien
escribe nuestro semanario a
lo que podemos preguntarle,
¿Quien cree que podrá ser sino
sus Directores? por que está
seguro "El Combate", que "El
Pliego", no se escribe así mis-
mo sino la pluma de los mencionados.

Queda con esto contestado
"El Combate"

No citario demas que los
Sueves y Domingos, por lo noche,
se dejaren ver algunos munici-
pales por el paso del Parterre
para poner esto a los creanda-
los que se vienen haciendo por
cierta clase de muchachos mal
educados que se entretienen en
hechar puñados de tierra en
el polison de las señoras y
ademas, con hechos y palabras
que desdices de la cultura y
moral.

Hacemos el traslado a
quien corresponda,

El Niño

Onoche salió para ellicante con el fin de visitar a su familia nuestro querido amigo D. José Miralles, Director y Administrador de nuestro periódico.

Le deseamos un feliz y divertido viage

La compañía gimnástica que dirige el reputado artista Jor Bernabé dará esta tarde en el circo, obra de sus bonitas funciones, nos alegraremos el verte muy concurrido sus recede todos los domingos.

Mesa Revuelta

Un caballero dio un perro chico a cierto pobre que se ponía invariablemente en una esquina de su calle. Al llegar a su casa vio que en vez de un perro chico le había dado una moneda de cinco duros. La reclamó del pobre. — No se — dijo este — venga V. a casa y veremos si me la dio V. Fue a casa del mendigo y vivía este en un cuarto prin-

cipal de una calle centrica.

Abrió una criada, salieron una señora y una señorita (su esposa y su hija)

El cuarto estaba amueblado con distincion, con lujo y hasta con gusto.

El mendigo entró un momento en su alcoba, y salió vestido con bata y gorro.

Abrió el cajon de una mesa de ministro hizo el recuento y dijo

Siene V. raron sobre una moneda de cinco duros, Cometa V.

El caballero todo confuso iba a retirarse cuando el mendigo le detuvo diciendole:

Dispense V. pero me debe V. un perro chico

Nuestros porteros:

El inguilino del piso cuarto se arroja por la ventana al patio de la casa y se hace una tortilla.

Al ruido acude la portera y al ver el charco de sangre dice a su marido,

Mira mira; Meliton de lo que te ha servido fregar el patio esta mañana