



El Ayuntamiento reconoce que el material de los bancos de la plaza es inadecuado

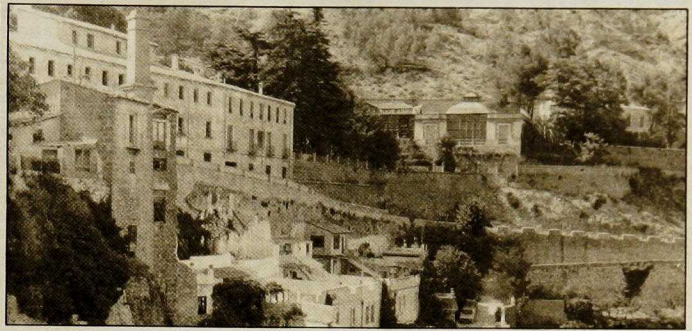
El tipo de mármol utilizado para los bancos de la plaza de España situados en la acera del Teatro Calderón no ha sido usado en País Valencià y otros puntos del centro de la ciudad, precisamente porque hubo advertencias de que podría dar malos resultados, según manifestaba ayer el alcalde de la ciudad, José Sanus, quien decía incluso haber recibido una carta de un ciudadano en la que se afirmaba que este material tiene demasiadas vetas para resultar duradero en el uso que se le estaba dando: «Eso nos llevó a estudiar el tema y a cambiarlo por otro que, aún no teniendo unos efectos tan espectaculares, fuera más resistente».

El alcalde decía también que la mayor parte de las roturas son debidas realmente a los golpes sufridos por los bancos: «Aparte del desgaste en las zonas de vetas y que quizás un medio ácido no es el mejor para este tipo de materiales», opinión que daba destacando que no es un técnico en la materia: «Tenemos que esperar los informes y operar en la mejor forma según lo que digan». Aunque lo que es evidente es que la actuación de sustitución se realizará cuando se haga la rehabilitación de la plaza. Recordaba que en abril se presentará el proyecto para el monumento que está preparando el arquitecto Santiago Calatrava y decía que la misma persona propondrá seguramente algunas reformas para el entorno en el que debe ir colocada su obra: «Es evidente que cualquier intervención no coordinada con la solución al monumento sería impropiciente y que tendremos que ver lo que aconseja Calatrava».

El PP propone retoques en el Parterre

El concejal del Grupo Popular Francisco Espert proponía durante la última reunión de la Comisión de Urbanismo que se realice algún tipo de rehabilitación del jardín del Parterre, que considera está bas-

tante abandonado. El acuerdo fue que se realizarán algunos retoques en el jardín aprovechando el final de las obras: reparar bancos, replantar césped y otros arreglos puntuales. Respecto a este jardín, Agustín Silvestre consideraba en nombre de su partido que el jardín necesita una remodelación más en profundidad: «Por supuesto sin cambiar su personalidad y respetando los árboles de gran tamaño que hay en el lugar».



Mañana se presenta el trazado de la carretera Alcoy-Bañeres

Los miembros de las comisiones de gobierno de Alcoy y Bañeres asistirán mañana en Alcoy a una sesión de trabajo en la que tomarán conocimiento con el trazado previsto para la carretera Alcoy-Bañeres, en un proyecto que solucionará definitivamente los pro-

blemas que presenta esta vía de comunicación y que tiene un coste previsto de setecientos millones de pesetas aproximadamente. El proyecto será presentado a los municipios de las ciudades más directamente implicadas por el director general de Obras Públicas

de la Generalitat Valenciana, Salvador Martínez Ciscar, en nombre de la conselleria del mismo nombre, que es la que ha realizado este trabajo previo a las obras y la que va a llevarlas adelante a partir de ahora.

El punto de mayor dificultad del nuevo trazado se centra en salvar el obstáculo del Salt, mediante un túnel de quinientos metros de longitud que dejará a la izquierda de la nueva carretera las curvas que hoy bordean las edificaciones de la zona.

El trazado supone un paso previo para darle al proyecto el impulso político necesario para entrar en los trámites administrativos que permitan que llegue a adjudicarse y a llevarse a cabo en un plazo de tiempo prudencial.



FLORES DE LA FILÀ REALISTA PARA UNA IMAGEN DE SAN JORGE

La Filà Realista protagonizó el domingo un simpático acto de Mig Any que consistió en adecentar la imagen cerámica del Patrón de Alcoy que luce la calle Sant Jordi. La iniciativa, según comentaban festeros de la filà, surgió al ver lo abandonada que estaba la imagen, con flores del pasado mes de abril y no precisamente limpia. La idea tomó forma de fiesta y a la una y media de la tarde un grupo de Realistas hacían sonar las «dolçaines» y el tabalet mientras las mujeres llevaban el conjunto floral que iba a adornar la ya limpia imagen de San Jorge. El acceso, de un balcón a otro, y el sentido del humor que reinó entre los presentes, recordaba situaciones de los saineles festeros. Una vez colocadas las flores se disparó una

traca y, a continuación, Jordi Linares, cronista de la Filà, dio lectura a unas líneas a la familia Realista dedicadas a Sant Jordi. Finalizado el acto, la música volvió a sonar hasta el local social situado en la misma calle, dónde se preparó un aperitivo y un ensayo festero.

También en la mañana del domingo se hizo entrega de los premios de los concursos literarios y de pintura que convoca la Asociación de San Jorge con motivo del Mig Any. Al finalizar el acto, el presidente de la Asociación, Octavio Rico, dedicó a los jóvenes unas palabras, alentándoles a que continúen participando en estas actividades festero-culturales. A continuación, se ofreció una matinal infantil.

HOY

- 3 ■ La ventanilla única provoca grandes colas para pagar los impuestos municipales.
- 4 ■ Se instalará un semáforo en el cruce entre la calle Isaac Peral y L'Alameda.
- 5 ■ Un matí en el Jurtjat i L'etern fementí, dos estrenos de Ernesto Valor para el Mig Any.
- 6 ■ FP Cotes Baixes y Cervantes solicitan la implantación adelantada de la LOGSE.
- 7 ■ Comienza en Valencia un ciclo homenaje al escritor alcoyano Juan Gil Albert.
- 8 ■ El alcalde de Cocentaina no mediará en el conflicto festero de los Bereberes.
- 9 ■ Un penalty y muchos errores provocaron la derrota del Alcoyano frente al Benidorm.

ROSA GRES LE OFRECE EN SANEAMIENTOS COLON



Gres rústico natural y esmaltado para interiores o exteriores.
Gran variedad de piezas especiales.
Gres especial para cocinas con remates de gres para encimeras.
Gres para piscinas



25 ANIVERSARIO

L'Alameda, 10
Teléfonos 533 18 91 - 533 22 41
Telefax 522 42 10
03800 ALCOY

Ciudad de Alcoy (Barrio Intercomunal)

Depósito Legal Á-32/1958 • ISSN 0214-851X

Edita Gráficas Ciudad S.A.
Presidenta: Esther Vazcarra Fortuny
Consejero Delegado: Jose Vicente Botella

REDACCION

Sant Llorenç, 33 • Alcoy
Teléfono: 554 4111 • Fax: 554 42 87
Publicidad, Administración y Talleres
San Joan de Ribera, 30 • Alcoy
Teléfono: 554 44 77 y 554 45 77 • Fax: 554 21 06

PUBLICIDAD

Sant Llorenç, 33. Tel.: 554 15 64
SUSCRIPCIONES
San Joan de Ribera, 30 • Tel.: 554 44 77
Distribución: Disalco

Gráficas Ciudad S.A. 1991

Reservados todos los derechos. Este periódico no puede ser reproducido, ni en todo ni en parte, por cualquier medio cualquiera que sea su naturaleza y técnica...

Una afortunada isla

La ventaja de las poblaciones como Alcoy, a caballo entre lo grande y lo pequeño, es que resulta relativamente fácil pensar las cosas más inverosímiles...

Cinco son los heroínomanos que aparecen en las fichas de Comisaría; cantidad relativamente tranquilizadora para una ciudad industrial como la nuestra...

Los habra otros que, por sus condiciones económicas, pueden permitirle el "enganche" sin necesidad de pasar por las fichas de la Comisaría...

Y uno no sabe exactamente cuál es el secreto para que así sea y es por eso que Cruza los dedos y toda maldad para que Alcoy continúe siendo una isla en este tema...

POLICIA DE BARRIO, NO ME LO CREGO

¿Tan difícil es poner dos o tres policías municipales permanentes o asignados en cada barrio...?

Me gustaría hablar sobre un problema que ha pasado de ser una mera anécdota a ser una tomadura de pelo y un reirse de la gente flagrante y a diario. Muchísimos ciudadanos de la población de Alcoy, incluido un servidor, se preguntarán a menudo que es lo que tiene la plaza de la Banderja; si, esa que hay delante del Ayuntamiento...

■ Los originales con destino a esta sección deberán remitirse firmados por el autor, que indicará su DNI, nombre, dirección y teléfono. Los trabajos no deberán exceder de 30 líneas mecanografiadas a doble espacio...

tenemos la "erchaina" y "mosos de escudra" cada barrio se tendrá que pagar su policía ya que al parecer salvo algunas veces esporádicamente, disponemos en los barrios del servicio de estos señores...

FELICITACIONES

"...Es una verdadera delicia abrir las páginas y no encontrar noticias de guerras ni caras de terroristas..."

Confío en que den publicidad a este escrito que les remito pues es una opinión sincera de uno de sus lectores más incondicionales. Mi intención es felicitar al periódico por su labor dentro de la vida de la ciudad...

ESPECTACULOS

PRINCIPAL. Estreno de "El luchador" Cuando las calles son una jungla... Sólo puede haber un rey. "El luchador" con Van Damme, N.R. menores 18 años. Continúa 6 tarde.

GOYA. Estreno: Steven Seagal está: "Buscando justicia" El es un policía, hace un trabajo sucio... pero alguien tiene que saca la basura. N.R. menores 18 años.

CALDERON. Estreno de: "No sin mi hija" La despojaron de sus derechos de mujer. Ahora lucha por sus derechos de madre. "No sin mi hija" (Basada en una historia real) con Sally Field, N.R. menores 13 años. Continúa 6 tarde.

AGENDA



▲ TEATRO
- Sainetes festeros: "Un matí en el jutjat" y "L'etem femení", de Ernest Valor. Mañana miércoles, a las 19:45 en primera sesión y a las 23 horas en segunda sesión. Teatro Calderón.

▲ CONFERENCIAS
- "¿Creamos nuestro destino?". Hoy martes, a las 20 horas, en la Asociación Cultural Nueva Acrópolis.
- Coloquio sobre fotos de salones nacionales en la Agrupación Fotográfica Alcoyana, dirigido por Francisco Pérez y José Lloréns. Hoy martes, a las 20 horas en la AFA.

▲ EXPOSICIONES
- Andreu Nebot en la Caja de Ahorros del Mediterráneo. Se inaugura hoy martes.
- "14 Cors d'Alcoi", "...pedres i festa", de Armando Serra en Galería San Jorge.
- Jóvenes Maestros de la Pintura Contemporánea en la Sala de Arte Emecé.
- Tomesprat en la Galería San Jorge.
- De Las Casas, en la Galería Gisbert.
- Antológica de Juan Borrás Casanova en el Centro Cultural de la Vila de Ibi.

EFEMERIDES

Hoy, el Sol sale a las 6:25 horas y se pone a las 17:36 horas. La Luna sale a las 13:25 y se esconde a las 23:11 horas.

Felicitar a: Teresa, Calisto, Diosdado, Antiocho, Severo, Sabino, Fortunata, Aglieo, Aurelia, Tecla, Leonardo, Mañana a: Margarita, Eduviges, Ambrosio, Lulio, Florentino, Elicio, Demetrio, Eugenio, Evodio, Saturnino, Martiniano, Bontia, Maima, Gerardo, Mayela, Gato, Bercano.

FARMACIAS

● ALCOY
Martes, 15: Permanente, la de Florencio Gutiérrez, en San Isidro, 18. Hasta las diez de la noche, la de Juan Amorós, en San Lorenzo, 26.

Miércoles, 16: Permanente, la de la Viuda de Grau, en Avda. País Valencià, 8. Hasta las diez de la noche, la de Joaquin Climent, en Pe. 45.

● COCENTAINA
Martes, 15: Permanente, la de José Luis Alos, en Plaza El Pla, 15.
Miércoles, 16: Permanente, la de Francisco Hernández, en Pedro Cervera, 12.

● MURO
Martes y miércoles: Permanente, la de Francisco Javier González, en Virgen Desamparados, 11.

● BAÑERES
Martes y miércoles: Permanente, la de Joaquín Alonso, en Plaza Mayor, 12.

HORARIO DE AUTOBUSES

● VALENCIA

Laborables: 06:00/09:00/12:00/16:00.
Sábados y festivos: 09:00/15:00/19:00.

● COCENTAINA Y MURO

Cada hora, laborables desde las 05.30.
Festivos, desde las 07.00 horas.

● PLANES

Laborables: 11:30/19.30.
Sábados y Festivos: 22.00.

● PEGO Y VERGEL

Laborables: 12.40.
Domingos: No hay servicio.

● BOCAIRENT

Laborables: 12.45/18.45.

● ONTENIENTE

Laborables: 08:00/14.00.
Sábados y festivos: No hay servicio.

● CUATRETONDETA

Solo laborables: 15.00.

● ARES

Solo laborables: 15.00.

● GANDIA

09.00/18.30.

● LORCHA

13.30/20.00.

● ALICANTE POR JIJONA

Laborables: 6.30/8.00/9.45/12.00/13.30/15.30/18.00/19.30.
Sábados: 6.30/9.45/12.00/13.30/15.30/19.30.
Festivos: 7.00/9.45/13.30/15.30/18.00/19.30.

● ALICANTE POR ONIL Y CASTALLA

Laborables y sábados: 6.45/11.00/17.00.
Festivos: 9.00/17.00.

● ALICANTE POR IBI

Laborables: 7.00. Sábados: 8.00.
Domingos y Festivos: No hay servicio.

● VILLENA

Laborables y sábados: 7.00/15.00.
Festivos: 7.00/15.00.

● IBI

Laborables: 7.00/12.00.
Sábados y festivos: No hay servicio.

● CASTALLA POR IBI Y ONIL

Solo laborables y sábado: 8.00/10.00/13.15/19.30.
(Sábados: 13.15).

● BAÑERES

Laborables: 8.00/13.00.
Sábados 8.00/13.00.
Festivos: No hay servicio.

DEMOGRAFIA

DEFUNICIONES:
Dia 4: Juan Castelló Vicedo (63 años), Locuenda Fm Mirador Bianchares (82), Dia 5: Emilia Orquín Miró (87), José Rubio Blanco (59), Dia 6: Emilio Santacatalina María (56), María Flores Carralón (94), Dia 9: Alicia Precioso Pedrol (81), 10: Anastasio Vidal Pérez (82), Pilar Serra Cortázar (98), Dia 12: Baltasar Grau Olltra (93).

MATRIMONIO: 19

HORARIO DE TRENES

SALIDAS LLEGADAS
06:30 09:20
09:30 14:22
15:30 19:24
19:30 22:24

URGENCIAS

Comisaría de Policía Comisaria (urgencias) 533 04 28 091
Policia Local 554 05 48
Policia Local Muro 555 01 68
Policia Local Cocentaina 559 01 21
Policia Local Bañeres 656 74 75
Guardia Civil 533 03 18
Guardia Civil (Tráfico) 552 12 90
Bomberos 559 24 41
Cruz Roja 533 22 40
Hospital Insalud 533 27 49
Hospital (Urgencias) 533 24 48
Oficina de Consumo 534 03 01
Correos y Telégrafos 554 02 41
Gria 553 13 44
Servicios Forestales 528 11 09
Aeropuerto El Allet 528 48 00
Aeropuerto Manises 96 370 05 00

SORTEOS

Cupón de la ONCE

Número premiado en el sorteo de ayer 97454

Lotería PRIMITIVA

Combinación ganadora el sábado

2 11 12 22 33 40
Complementario 6 Reintegro 8

Bono Loto

Combinación ganadora el domingo

18 20 21 32 36 40
Complementario 6 Reintegro 4

Combinación ganadora ayer

2 8 19 38 42 47
Complementario 28

EL TIEMPO

■Descenso de las temperaturas con mínimas el domingo y ayer, lunes, de **10 grados**, según el termómetro del colegio San Vicente. En cuanto a la máxima del fin de semana, se alcanzó el sábado y fue de **18 grados**. Ayer, a primeras horas de la tarde, cayó una **ligera tormenta** que duró escasos minutos. Para hoy, martes, cielos poco nubosos. Las temperaturas se mantendrán sin cambios.

APROBADO

■Para el compositor alcoyano **Amando Blanquer** por el reciente estreno de su obra **«Tres homenajes»**, a cargo de la **Orquesta Municipal de Valencia**, con el que se reafirma una vez más dentro del marco musical de nuestra **Comunidad Valenciana** como una figura de primer orden en el ámbito de la **composición sinfónica**, con proyección a lo largo de todo el territorio nacional.

REPROBADO

■Para los **directores de obra en el centro de la ciudad**, por la absoluta **falta de coordinación y planificación**, ya que después de haber anunciado que ayer, lunes, a las ocho de la mañana, se cortarían el tráfico rodado en la calle **Juan Cantó**, se ha tenido que aplazar tal decisión para 24 horas después. Con estos métodos es fácil comenzar a entender las cosas tan extrañas que pasan con el calendario de las obras.

VIVIR EN ALCOY

Cola única

R. Climent

Las colas de las oficinas de la recaudación tributaria, en la calle Gonzalo Barrachina, son de esas cosas que a uno le ruborizan y le hacen dudar de si lo de Europa va en serio o se trata de una broma pesada.

Una broma para los que han de comulgar con la rueda de molino de la cola única. Porque para los responsables de la citada oficina se ha conseguido un máximo de rentabilidad a consta del tiempo que han de perder las miles de personas que acuden a dedicarle no menos de dos horas a tan brillante servicio público. Y estamos hablando, claro, de colas para pagar.

Cabría reprobar esta siniestra organización con la que al parecer se pretende que los contribuyentes maldigamos un poco más a los recaudadores, pero si hay algún responsable directo de esta negra historia es, sin duda, el Ayuntamiento de Alcoy. La recaudación de los impuestos es un servicio que nuestro Ayuntamiento puede asumir o delegar en este servicio autónomo de la Diputación. Y en el caso de Alcoy delegó. Y lo hizo en un planteamiento híbrido con el que los ciudadanos han de adivinar poco más o menos el lugar donde pagar. Hay impuestos que se tramitan desde la Plaza de España y se pagan en Gonzalo Barrachina, otros se pagan en el Ayuntamiento en periodo voluntario y en el servicio provincial por ejecutivo. O sea que hay que practicar el arte de la adivinación para saber a qué ventanilla acudir.

Pero si tiene dudas y acude a Gonzalo Barrachina, la pringó, porque allí hay cola única, monopolizada, para que todos pasen por tan rentable servicio y le digan que le falta una fotocopia. Ha habido casos incluso de gente que sólo quería saber si tal recibo se pagaba allí y para obtener respuesta hubo que pasar por la cola única.

Nuestros representantes políticos, del gobierno municipal o de la oposición -qué más da-, deberían tomar cartas en lo que para muchos es como un escarnio, una lamentable burla para quienes quieren pagar sus impuestos. Porque este servicio no es más que una delegación de las competencias del Ayuntamiento y si el servicio es tético, la culpa final es del Ayuntamiento que, además, ha de pagar un porcentaje por el pésimo servicio y, según se cuenta, esperar con resignación a que tengan a bien ingresar los dineros que recaudan. Primos y chuleados.

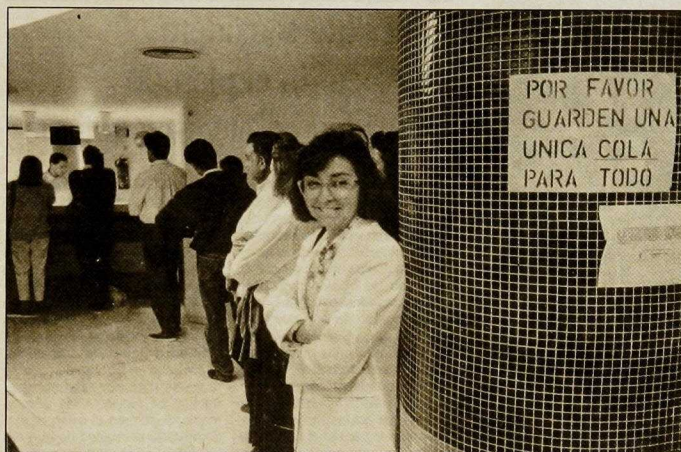
El viernes finaliza el plazo

La ventanilla única provoca grandes colas para pagar los impuestos

→ F. Moltó

La única ventanilla puesta en servicio por el Organismo Autónomo de Recaudación, dependiente de la Diputación Provincial de Alicante, está creando unas largas colas de ciudadanos, que están obligados a perder entre una y dos horas para poder pagar el Impuesto de Bienes Inmuebles (IBI), los de Tracción mecánica, las multas de tráfico en ejecutiva y otros. Todas las mañanas, desde las nueve y hasta la una de la tarde, los ciudadanos que quieren cumplir con sus obligaciones tributarias tienen que pasar por la cola, incluidos aquellos que sólo desean evacuar una simple consulta. El delegado de este servicio en Alcoy no pudo ayer contestar a las preguntas de CIUDAD por encontrarse en Alicante mientras Carlos Verdú, concejal de Hacienda del Ayuntamiento de Alcoy, afirma que «posiblemente antes de que venza esta concesión de cobros haya que estudiar si conviene renovar-
la».

Las colas que a diario se forman en el interior de la entreplanta situada en el edificio número 1 de la calle Gonzalo Barrachina, donde están situadas las oficinas del Organismo Autónomo de Recaudación de Impuestos, dependiente de la Diputación de Alicante, todavía no han generado ni una sola protesta masiva de los numerosos ciudadanos que en estos días están acudiendo a diario para hacer efectivos los pagos de la contribución, de pisos y locales, a pesar de que cada uno de ellos manifiesta su repulsa por las largas esperas que soportan. Las más duras críticas se vierten sobre la escasez de personal que impide la creación de una ventanilla dedicada a información, porque bastantes de estos contribuyentes sólo necesitan realizar alguna consulta, siendo obligados por el



El cartel está claro, una cola para todo

J. TEROL

servicio a guardar una cola para todo, conforme se puede leer en un cartel estratégicamente colocado. También las personas de cierta edad o con problemas físicos tienen que subir las mismas escaleras que el resto de los contribuyentes, sin que puedan hacer más leve la espera descansando en algunas sillas, simplemente porque éstas no existen, por esto no es raro ver a las personas sentadas en los escalones, en un espectáculo tercermundista.

Para el concejal de Hacienda Carlos Verdú «en principio, a mí me parece que estas colas lo que denuncian es una gran falta de personal del servicio», manifestando seguidamente que este tema no depende del Ayuntamiento de Alcoy, porque ya en su día se tomó la decisión de delegar los cobros en este organismo autónomo y

dependiente de la Diputación. Sin embargo, Verdú que está recién llegado al cargo no acaba de entender muy bien por qué algunos impuestos se pagan en el Ayuntamiento y otros en el Organismo Autónomo. «Yo pienso que se delegan todos los impuestos y pagos o no se delega nada», avanzando que el próximo año también se pagará en este servicio delegado el nuevo impuesto industrial. Verdú

también dijo que gran parte de los problemas se solventarían si los contribuyentes domiciliaran sus recibos en un banco, y que debería hacerse una fuerte campaña para sensibilizar a los ciudadanos para que domicilien sus pagos, señalando finalmente que no se descartaba la posibilidad de que antes del vencimiento de la actual concesión sean revisados sus términos por el ayuntamiento de Alcoy.

EL FACTOR HUMANO

Los contribuyentes alcoyanos, en general, tienen vocación de santos. Si ya es duro tener que soltar dinero del bolsillo para pagar los impuestos, que es una cosa que no nos gusta a nadie, encima te obligan a guardar una cola que, en algunas ocasiones, llega hasta la misma entrada de la calle. En general, la gente apenas protesta, sólo comentan con sus vecinos de cola el hecho, a veces con expresiones irreproducibles. Uno de estos ciudadanos que ayer no estaba nada conforme con el hecho era Salvador Molina, quien nos dijo que «yo he venido aquí a que me expliquen lo que dice este papel, porque yo no entiendo lo que piden. He intentado preguntar en el mostrador a qué se debe este papel que nos han enviado a



casa y me han echado escaleras abajo. Así es que he tenido que ponerme a la cola y llevo aquí una hora y veinte minutos y todavía no he llegado al mostrador. Y yo sólo quiero preguntar una cosa, no vengo a pagar nada, porque la

contribución ya la he pagado». Otro señor de al lado apunta que «algunos recibos de contribución que deberían mandarlos a casa no los hemos recibido, así es que venimos aquí para que nos los entreguen, y también hay que guardar cola». Una persona mayor, evidentemente jubilado, también manifestaría que «los que somos mayores, pues nos toca aguantar de plantón. Lo peor es quien no puede estar de pie mucho rato. Menos mal que esto se paga una sola vez por año».

Los nervios de un empleado

Este es el diálogo que mantuvimos ayer, poco después de la una de la tarde, con un empleado del Organismo Autónomo de Recaudación, quien se acercó a nosotros, preguntando:

- ¿Usted tiene número?
- No señor. Estoy haciendo unas preguntas a estos señores de la cola.
- Pues si no tiene número, ya hemos cerrado.
- Pero yo veo que la gente, cuando acaba de pagar, se marcha a la calle. Yo haré lo mismo cuando acabe.
- ¿Usted tiene permiso para hacer preguntas?
- Pero ¿es que hay que pedir permiso para hablar con la gente?
- Si no tiene número, ya está cerrado.
- Oiga, cuando acabe mi trabajo me iré a la calle, igual que los demás cuando acaban de pagar.
- Bien, haga usted lo que quiera...

Se instalará un semáforo en el cruce entre Isaac Peral y Alameda

En un mes aproximadamente quedará instalado un semáforo que se ha acordado situar en el cruce de la calle Isaac Peral con la avenida L'Alameda. Este nuevo semáforo pretende paliar las dificultades que surgen, sobre todo en las horas punta, para acceder a la avenida L'Alameda, tanto desde el cruce como desde el aparcamiento de Mercadona.

→ Cda

La realidad que ha impulsado a proyectar la instalación de este nuevo semáforo es que los vehículos circulan a bastante velocidad por L'Alameda, lo cual dificulta el acceso a la misma y, además, ha dado origen en más de una ocasión a pequeños accidentes, la mayoría de los cuales no pasan de causar daños menores en los vehi-

culos. El origen de los problemas está fundamentalmente en que coinciden los momentos de mayor tráfico de ambas vías, y también con las horas en que hay mayor circulación de peatones, lo cual supone también un importante riesgo.

El semáforo será repetido en L'Alameda, colocándose uno en el mismo cruce y otro antes del par-

king de Mercadona, para facilitar la salida de los vehículos, considerando que esta repetición no perjudica el funcionamiento de tráfico, puesto que solamente detiene a los vehículos unos metros antes. Otro semáforo en la salida de la calle Isaac Peral dará paso a los vehículos cuando se pare el tráfico en L'Alameda.

Se espera que el material para el cruce, con un coste de más de tres millones de pesetas, llegue antes de tres semanas, con lo que podría estar instalado e informatizado para su puesta en funcionamiento en cuatro o cinco semanas.



J. TEROL

Una intensa tormenta causó el caos momentáneo en la ciudad

La corta pero intensa tormenta que cayó a última hora de la tarde del pasado viernes, motivó que varios puntos de la ciudad aparecieran anegados, lo que provocó que durante muchos minutos se registraran retenciones en el tráfico.

La cantidad de agua no fue muy grande, puesto que según datos facilitados por el pluviómetro del colegio San Vicente, se recogieron 8 litros por metro cuadrado, mientras que en el del Círculo Industrial se registraban 9,2 litros.

Sin embargo, en las zonas

de la ciudad donde se está en obras, se formaron grandes charcos de agua, los cuales resultaban muy molestos para las personas que transitaban a pie en ese instante. Incluso para los que circulaban en vehículo, resultaba un auténtico problema a causa del agua acumulada.

La tormenta provocó, además, que los distintos colectores que se hallan conectados al río, expulsara de manera violenta el agua que sobra y causara un repentino aumento de su cauce.

El alcalde considera satisfactorio el plan de seguridad en el casco antiguo

→ Cda

José Sanus, alcalde de Alcoy, ha valorado positivamente el desarrollo del plan de seguridad en el casco antiguo, después de la reunión mantenida ayer lunes con el Comisario de la ciudad, Miguel Catalán, responsable de las fuerzas del Cuerpo de Seguridad del Estado. Sanus consideraba que lo hecho en los últimos quince días ha dado resultados satisfactorios, aunque se espera realizar todavía reformas más profundas en los sistemas de actuación, con lo que se espera lograr estabilizar la situación en esta barriada, cuyos habitantes llevaron hace unas semanas su protesta al Ayuntamiento, por los frecuentes problemas que se producen en una zona que, debido a la degradación física de sus edificios, se ha convertido en marginal dentro de la ciudad.

Nueva agresión a un joven de 16 años

Durante este fin de semana se produjo una nueva agresión a un joven, esta vez en la calle Isabel III. El suceso ocurrió el sábado entre las siete y media y las ocho de la

tarde, y el joven resultó con serias heridas en el rostro, con una fuerte hemorragia. Una ambulancia de la Cruz Roja trasladó al agredido al hospital comarcal «Virgen de los Lirios».

La Cruz Roja realizó otros servicios durante todo el fin de semana; hacia las cuatro y media del sábado, fueron llamados desde la gasolinera Bou dado que allí se encontraba un hombre de cuarenta y seis años con una probable fractura de rodilla. A las siete y media, recibieron el aviso de un particular, informando de que en L'Alameda se encontraba un hombre de ochenta y cuatro años, que a causa de una caída casual resultó con probable fractura de cadera.

Poco antes de las nueve de la noche, se presentó en el retén una chica de dieciséis años, con un esguince en una pierna y ayer lunes, a las ocho y media de la mañana, acudieron a una fábrica de la ciudad, en la que un operario de cuarenta y tres años sufrió un accidente laboral, resultando con probable fractura de pierna, entre otros servicios del fin de semana.

Sólo hay en Alcoy cinco heroínómanos, según la Policía

→ Cda

En Alcoy sólo hay detectadas cinco personas que pueden considerarse drogadictas ya que utilizan asiduamente la heroína, según una información facilitada por la Comisaría de Policía de Alcoy, que apareció en el reportaje publicado por «Información» el pasado domingo, y que trataba sobre la droga en la provincia.

Según esa información, es en el barrio de Santa Rosa donde se concentra la mayor parte del tráfico al menudeo de sustancias estupefacientes. En tal sentido, se dice también que la cantidad de heroína que se consume en nuestra ciudad es mínima, como demuestran los 0'6 miligramos de esta sustancia que se han incautado en lo que llevamos de año.

Igualmente, se cita que el consumo de la cocaína y el «speed» va en alza. Por otro lado, la policía considera algo absolutamente excepcional la localización, esta misma semana, de una plantación ilegal de cáñamo que dio un peso total de ocho kilos y medio.

En el mismo reportaje se informa de que Alcoy cuenta con una de las medias más bajas en consumo de drogas, tanto a nivel nacional, regional y provincial.



Rogad a Dios en caridad por el alma de

DON JOSE MATAIX MIRA

Que descansó en la paz del Señor, el día 31 de julio de 1991, a los 84 años de edad habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de su Santidad.

D. E. P.

Sus hermanos: Luis y Carmen; hermanos políticos, Angeles Pascual, Pilar Arañó y María Durá; sobrinos, sobrinos-nietos, sobrinos-biznietos, primos y demás familia.

Ruegan a Vd. encomiende su alma a Dios y se digne asistir a la MISA, que se celebrará mañana miércoles día 16 de octubre, a las 8 de la tarde, en la Real Parroquia de San Mauro y San Francisco, por cuya cristiana atención le quedarán muy agradecidos.

Alcoy, 15 de octubre de 1991



CAMARA OFICIAL DE COMERCIO E INDUSTRIA DE ALCOY

AYUDA A LAS PYMES

SE INVITA A LAS EMPRESAS INDUSTRIALES Y DE SERVICIOS A LA CHARLA SOBRE

AYUDAS COMUNITARIAS A LAS PYMES PARA ESTUDIOS DE DIAGNOSTICO EMPRESARIAL

PARA SU ADAPTACION AL MERCADO UNICO EUROPEO. ORGANIZADA POR COEPA de Alicante, con la colaboración de la empresa Arthur Andersen.

LUGAR: SALON DE ACTOS DE LA CAMARA OFICIAL DE COMERCIO E INDUSTRIA

Avda. Puente de San Jorge, 3-4º

HORA: 19 horas del Viernes 18 de Octubre en Alcoy

Antecrítica

Ernesto Valor Calatayud

Siempre hemos dicho, que lo que nos preocupa y nos sigue preocupando, es el público-le tenemos especial miramiento-, y esta vez más que nunca, porque el festival teatral de este año, organizado por la Asociación de San Jorge, en ocasión del Mig Any fester, está integrado por dos obras nuestras, lo que equivale a decir aquello de: solo ante el peligro.

La primera: «Un mati en el jutjat», obtuvo el accésit en el II Concurso de Teatro de la Asociación, cuya temática, nos parece un tanto novedosa, por presentar, por primera vez, en este tipo de teatro, la sala de un Juzgado, en este caso el de nuestra ciudad, en el que van a dictaminarse tres casos -tres sçcets-, de asunto festero que, si no totalmente condenatorios, muy bien pudieran tener cabida en el terreno jurídico y procesal.

Permitidnos que no revelemos su asunto -es comprensible, ¿verdad?-, porque perdería el encanto y el interés de la representación.

Es más, contrastando la acción escénica y judicial, dos intrusos irrumpen en la sala, alterando por consiguiente el orden. El primero de ellos, el «Motroco»-de la Bandeja-, Javier Mira, es la voz propia del interfecto-, ese adefesio desproporcionado, feote y antipático, que harfo ya de palabrerías, reclama euanimidad para su caso. Cuando yo escribí la obra, nada se sabía de su destino y ahora, parece, que está en vías de una solución satisfactoria.

¡Albricias! El otro entremetido -pertenece al secreto del sumario-, no creamos que esté tan fuera de lugar su oportunismo y ocasional intrusión, y que apostamos, hará las delicias al respetable.

Su Señoría, José Florencio, es un Juez todo carácter y personalidad; el Secretario, Miguel Micó, eficaz en la introducción de los personajes; el Ministerio Fiscal, la severidad personificada en Angel Pérez, la Letrada, Tere Pascual, triunfadora de causas perdidas y los «reos» y las «reas», Enrique González, Pepa Puchades, Carmina Mullor, Paco Aznar y Rafael Ramis Valls, cada cual con sus poderosas alegaciones, sin dejarnos a una «tia Maria», Maria Semper Segura, por más señas, festeria de la fila aquella de Visigodos, de feliz recordación, encarnada por Luisa Gosálbez, conforman el reparto, a los que con el cuadro técnico y como no, a Fernando Andrés Anduix, el director, les estoy a todos muy reconocido, por el inmenso cariño puesto, en que la obra constituya un éxito.

Con toda sinceridad, digamos aquí, que el público se lo pasará bien en el desarrollo de las causas judiciales que escénicamente presentamos. No es otra nuestra pretensión, que la de hacer pasar un rato agradable y distraído.

La obra está dedicada al querido amigo Antonio Torregrasa Verdú, Capitán Cristiano 1990 de la fila Navarros, en homenaje -pequeño, pero afectuoso-, a su inolvidable Capitania.

El otro estreno nuestro: «L'etern femeni», pequeña cosilla, escrita ex profeso para Chelo Valls, será un feliz complemento a la velada, porque Chelo, con su buen hacer teatral, hará revivir momentos entrañables en la vida de una mujer alcoyana, entrada en años, al conjuero del recuerdo y la felicidad y al reclamo de las fiestas sanjorristas, sirviendo de contrapunto armonioso unos cuplés de fila, que el público gustará de recordar -si lo desea, también los puede cantar-, y que Chelo los canta, con todo su graccio y desenfado.

Hemos tenido la suerte de que su hijo Javier, músico de lá Primitiva, hiciera las pertinentes adaptaciones a su tesitura, registrados que han sido por el mismo al órgano electrónico, con un siempre bien dispuesto Rafa Mollor, en las grabaciones.

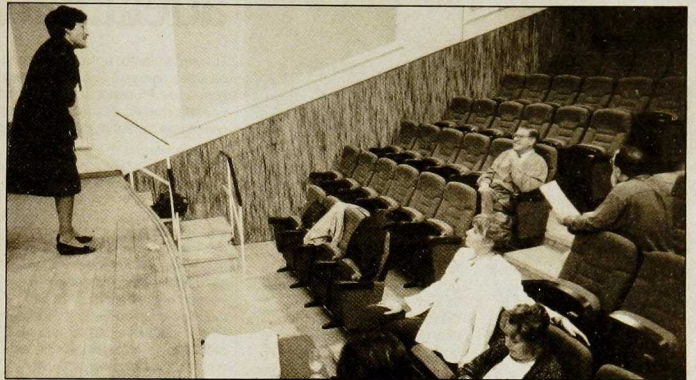
Amparo Murcia, la directora, ayudada por Juan Silvestre, han cuidado de la puesta en escena de este monólogo, a los que desde aquí, les expresamos nuestra más rendida gratitud.

Miércoles 16 y 17 de octubre, tarde y noche, en el Teatro Calderón, tendrán lugar las representaciones. Les esperamos.

«Un mati en el jutjat» fue accésit en el concurso de 1990

Dos estrenos de Ernesto Valor en los sainetes del Mig Any

No todos los años se ofrecen dos estrenos en las tradicionales representaciones de sainetes festeros y alcoyanos, y todavía es menos frecuente que ambas obras sean del mismo autor. Las dos que se ponen en escena mañana y el jueves son completamente distintas. «Un mati en el jutjat» tiene estructura de sainete, mientras que «L'Etern femeni» es un monólogo, eso sí, ambientado en el mundo festero y alcoyano e interpretado magistralmente por Xelo Valls, a quien lo ha dedicado el mismo autor. Las dos obras se representarán en dos sesiones, a las ocho menos cuarto de la tarde y a las once de la noche.



El autor, Ernesto Valor, acudió por primera vez a los ensayos el pasado viernes.

J. TEROL

►► J. GRAU

«Un mati en el jutjat», si bien tiene estructura de sainete, tal y como se lo entiende en Alcoy, aporta una serie de novedades que lo hacen realmente original. La naturaleza de estas innovaciones dentro del mundo del sainete alcoyano y festero se guarda como sorpresa, considerando el Cuadro Artístico de la Asociación que en ello va parte del éxito de la obra original de Ernesto Valor. Pepa Puchades, una de las actrices que interpreta el sainete, piensa que levantará carcajadas, al menos esto fue lo que sucedió en los ensayos que ha estado realizando el grupo durante los últimos días. Fernando Andrés Anduix, director de la obra, también opina que,

además de la sonrisa, arrancará risas de los espectadores.

Según el director, se trata además de un tema realmente nuevo que demuestra que realmente existen muchos ambientes en los que centrar el sainete alcoyano. La obra muestra a varios personajes que se ven en la obligación de presentarse en un juzgado, sucediéndose numerosas situaciones cómicas y diálogos jocosos. Interpretan los doce personajes un total de once actores, ya que Javi Mira hace el doblete con el papel de «Serapi» y de «Motroco». El resto del repertorio está formado por José Florencio como «Jutge», Miguel Micó como «Secretari»,

Angel Pérez como «Fiscal», Tere Pascual como «Lletra», Enrique González como «Miquel», Pepa Puchades como «Macu», Carmina Mullor como «Macarena», Francisco Aznar como «Rosendo», Rafael Ramis Valls como «Salvador» y Luisa González como «María».

alcoyanos. Ernesto Valor se mostró en los ensayos visiblemente satisfecho del resultado sobre el escenario, al igual que la directora Amparo Murcia.

La obra tiene una puesta en escena tan lograda que por momentos se olvida que se trata de un monólogo, y parece que haya más personajes, llegando a hacer sentir al público como parte de la misma obra, con las confesiones que en repetidas ocasiones la actriz hace al respetable.

Colaboran en esta obra, de apenas cuarenta y cinco minutos, Tomas Gisbert y Nicolás Casabuena.

Un monólogo divertido para Xelo Valls

«L'Etern femeni» es un monólogo que, llevado con gran dinamismo e interpretado magistralmente por Xelo Valls, a quien está dedicado, se aleja mucho de ser una obra apática, que refleja una vida en tres fases siempre alrededor de la Fiesta y de las costumbres

Dr. D. RAFAEL BOU PEREZ
CIRUJANO GENERAL

Pone a disposición de su distinguida clientela la nueva técnica de

VIDEO-CIRUGIA LAPAROSCOPICA

- INTERVENCIONES:
- VESÍCULA BILIAR
 - ADHERENCIAS
 - APÉNDICE
 - DIAGNÓSTICO LAPAROSCÓPICO

Con las ventajas sobre las técnicas tradicionales
-Mínima estancia hospitalaria
-Intervenciones atraumáticas
-Reducción del tiempo de convalecencia
-Postoperatorio confortable
-Excelentes resultados estéticos

Dr. R. BOU PEREZ
San Nicolás, 93 - Teléfono 554 60 56

SUPER OFERTA

PVP **159.000**
+ IVA

AT 8028A
VGA COLOR
FLOPPY 3'S 1'44 MB
1MB RAM
DISCO DURO 40 MB

KINEMA

L'ALAMEDA, 16
03800 ALCOY
TEL. 533 21 19

ESPA
BROK

CORREDURIA DE SEGUROS
TEL. 554 40 62
FAX 554 44 09



2º ciclo de seminarios modulares de reflexión y consultung sobre marketing

APLICACIONES DEL MARKETING

PARA LA PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA

Dirigido por
JOSE M. FERRE TRENZANO

18 octubre
La fijación de un sistema motivador de retribución

8 noviembre
Cómo preparar eficazmente una campaña de publicidad, por modesta que sea

13 diciembre
Control de la actividad comercial a nivel de resultados, ventas y gastos

Alcoy - Hotel Reconquista - 1991
INFORMACION Y MATRICULA: DATO ASOCIACION.
Avda. Puente San Jorge, 3. 03800 ALCOY. Teléfono: 552 40 90

GALERIAS

Adrián Espí Valdés

Parece ser que, apenas el otoño se ha dibujado en el calendario, la temporada de exposiciones artísticas, de manifestaciones plásticas ha comenzado. Se ha levantado el telón y las galerías que abren puerta en nuestra ciudad han iniciado el recorrido para este periplo 1991-92.

En San Jorge, Colectiva

La colectiva de la Galería San Jorge es, un poco, el adelanto de lo que este curso podrá verse en Alcoy, por ejemplo el caso de Poblete, con esas figuras envueltas en un halo, un ambiente casi al modo y la manera de Rembrandt. De Torresprat, de las damas de trajes blancos frente al mar -la exposición más inmediata-, de Armando Serra, que con temas relativos a la fiesta de Moros y Cristianos, bien pudiera ser la muestra del mig any que ahora se inicia, etc...

Las colectivas sirven, entre otras razones, para ver y comparar técnicas, procedimientos, estilos y sensibilidades. Desde lo más comercial -aunque sea un comercial digno y con vitola- a lo más creativo o por lo menos preocupado. Y así en esta colección advertimos obras sugestivas de los dos artistas sugeridores nuestros con mayor credibilidad: Polín Laporta y Ramón Castañer. Figuran nocturnos de Abel Puche, óleos de la catalana María Dolores Ruiz Fornells, limpiestas y desvahidas acuarelas del castellanense Traver Grifó, y en el listado aparecen, igualmente: Barberán, Boluda, Ródenas, Serrasanta, y el espléndido ceramista valenciano que es Espinosa Carpio, sobradamente conocido entre nosotros.

Gisbert apuesta por lo nuevo

Parece ser que sí; que la Galería Gisbert está adelantándose por los caminos de las muestras que difieren bastante -en todo- con referencia a aquellas colecciones del siglo XIX, con firmas de primera magnitud, calidad y precio. La expresiva y bella colección de



acrílicos de amplio y variado formato, con que ha abierto las puertas este año, indica que se va a aventurar por otros derroteros. El autor elegido para esta circunstancia inaugural -en la que estuvieren presentes el autor, el actor Fernando Fernán-Gómez y su hijo Fernando, editor y director de «Arte-Guías» Manuel de Las Casas, madrileño que durante muchos años ha vivido en México y que, sin duda, ha ido embelleciéndose del ambiente pictórico azteca, comenzando por los grandes muralistas tan conocidos en la historia del arte de vanguardia: Diego Rivera, Clemente Orozco y Alfaro Siqueiros, con esa exaltación de la naturaleza, del hombre, del paisaje y el entorno. Pero en vez de guerra y barbarie, De Las Casas ofrece nostalgia, anhelo y dulzura.

Con tintas planas, dibujo de línea simple, tonos generosos y una especial preocupación por el blanco y por el negro, esas sus mujeres tapadas con túnicas, velos y rebazos, cerca del mar en busca de brisas, o percibiendo el sonido de las caracolas, asomadas en las ventanas amarillas, en el claro del bosque y entre brumas, constituyen un silencioso poema de evocaciones y de frecuencias vitales. Es un pintor de poesías y de cadencias que en ello, precisamente, difiere, y mucho, de esos maestros antes aludidos.

FP Cotes Baixes y Cervantes solicitan la implantación adelantada de la LOGSE

El Ayuntamiento, entre otras instituciones oficiales, apoyará la aplicación de la LOGSE a la Formación Profesional de forma adelantada en nuestra ciudad, después de que estos centros solicitaran su adhesión para introducir en Alcoy

cinco módulos de la nueva distribución y sistema de enseñanza, que recoge esta Ley que, de hecho, no deberá ser aplicada de forma obligatoria hasta que se cubran los planes previstos para la EGB.

→CdA

En la LOGSE desaparecen la Formación Profesional de primer grado y la Formación Profesional de segundo grado y la enseñanza se distribuye en módulos profesionales, siendo imprescindible que los módulos que se impartan respondan a una demanda de profesionales en la zona. Tienen también la particularidad de que las prácticas se realizan siempre en empresas de la comarca, considerando que es casi imposible tener un centro escolar tecnológicamente adaptado a cada momento económico, porque la renovación tecnológica sólo puede realizarse en base a una amortización de la maquinaria y a un rendimiento.

Es por esto que para instaurar

el módulo profesional de Auxiliar de Clínica (Nivel 2) y Salud Ambiental (Nivel 3), en el Instituto de Cervantes, se ha buscado también el apoyo del Servicio Valenciano de Salud, puesto que en sus instituciones tendrán que realizarse las prácticas. Se piden asimismo para el Cervantes los módulos Auxiliar de Administración (Nivel 2) y Administración de Empresas (Nivel 3). Cotes Baixes pedirá los módulos: Máquinas Herramientas (Nivel 2), Hilatura Tejeduría (Nivel 3) y Comercio Exterior (Nivel 3). Todos ellos serán presentados próximamente en el CEI, puesto que de lo que se trata es de buscar la implicación de la industria en la enseñanza.

Lo que cambia en este nuevo

sistema, aparte de la necesidad de incardinarlos en la economía de la comarca, es que los programas son bastante flexibles, de forma que se pueden formar técnicos «a la carta», por decirlo de alguna forma y que habrá un cierto control de profesores industriales allá donde sea necesario, además de solucionarse el problema de adaptar la formación a la realidad de nuestra industria, mediante las prácticas, que es lo que siempre echan en falta los empresarios en los aspirantes a cubrir puestos de trabajo.

A los módulos de Nivel 2 se podrá acceder desde la enseñanza secundaria obligatoria y los de Nivel 3 desde el nivel anterior o desde el BUP.

La Orquesta Municipal de Valencia estrena una obra del alcoyano Amando Blanquer



→CdA

La Orquesta Municipal de Valencia, bajo la dirección de su titular Manuel Galdúf, estrenó el pasado martes la última composición sinfónica de nuestro paisano Amando Blanquer, titulada «Tres homenajes», dedicada a Oscar Esplá, Joaquín Rodrigo y Manuel Palau. Esta obra es la versión orquestal de la primera, escrita por el autor para piano en el año 1985. En la versión orquestal Blanquer ha evidenciado una vez más el excelente dominio que tiene de la técnica de la composición sinfónica, ofreciendo «tres homenajes» una delicada muestra del universo musical de los tres compositores valencianos homenajeados por Blanquer. La obra está dividida en tres partes, la primera titulada «Cumbres», dedicada al compositor allicantino Oscar Esplá, brillante exponente de la luz mediterránea que baña la ciudad de la explanada. «Perfumes», ofrecida al castellanense Joaquín Rodrigo, de expresión intimista, evocadora, cortesana, de fuertes reminiscencias reacentistas y la tercera parte, «Burlesca», pensada en homenaje del valenciano Manuel Paláu, conformar un tríptico musical que Blanquer ha cuidado con mimo, el mismo que empleó la batuta de Galdúf para conducir una orquesta cada día más dúctil a interpretar música contemporánea. El éxito del estreno fue absoluto, siendo refrendado por los calurosos aplausos del numeroso público que se encontraba presente en el Palacio de la Música y Congresos de Valencia.

BREVES

EXPOSICION DE ANDREU NEBOT EN LA CAM

Hoy martes quedará abierta al público una exposición de Andreu Nebot en el salón de la Caja de Ahorros del Mediterráneo, en el número ocho de la calle Rigoberto Alborns. Este pintor se centra, entre otros temas, en lo simbólico como forma de expresar el subconsciente: lo femenino con misterio, incógnita y sentimiento; y el desnudo como forma de libertad o lenguaje natural. La muestra estará a disposición del público hasta el día treinta del presente mes de octubre.

CONFERENCIA SOBRE EL DESTINO EN NUEVA ACROPOLIS

«¿Creamos nuestro destino?» es el título de la conferencia que se anuncia para hoy martes, día 15 de octubre, en la sede de la Asociación Cultural Nueva Acropolis, en el número 33 de la calle Entenza. La presentación de la charla habla de que «Cuando hablamos de si existe un destino apenas intuimos que ello no tiene que suponer pérdida de libertad, las culturas clásicas pensaban que nada de lo que ocurría al hombre era casualidad» y acaba preguntándose si el hombre puede cambiar los acontecimientos de su vida o están predestinados y hasta qué punto somos libres o esclavos de los condicionamientos sociales del entorno.



Asociación de San Jorge

D. SANTIAGO PAYA LLORENS

EX-MAYORAL

Falleció el día 6 de julio de 1991

D. E. P.

La ASOCIACION DE SAN JORGE le ruega una oración por su alma y la asistencia a la Santa Misa que se celebrará hoy martes, día 15 de octubre, a las 20'15 horas en la Iglesia de San Jorge, por cuya cristiana atención le quedará altamente agradecida.

Alcoy, octubre 1991

Un documental sobre su vida se exhibirá en Alcoy antes de fin de año

Comienza en Valencia un ciclo-homenaje a Juan Gil Albert

En el Palau de la Música de Valencia comenzó ayer la programación de un extenso homenaje al escritor alcoyano Juan Gil Albert, que comprende la proyección de un documental de cincuenta y cinco minutos de duración sobre su vida y obra - en el que Alcoy juega un protagonismo esencial, según su director, Pep Ginés-, recitales poético-

musicales basados en textos gilbertianos, exposiciones, audiovisuales y una mesa redonda en torno a la figura de Juan Gil Albert, que se celebrará mañana miércoles a partir de las siete y media de la tarde en el mismo Palau. La película fue estrenada oficialmente el pasado día 9 de octubre.

→XIMO LLORENS

El director del documental, un ambicioso proyecto en el que intervienen nombres tan preclaros como Octavio Paz o Rosa Chacel, se quedó finalmente en una película de cincuenta y cinco minutos de duración. Ayer mismo, Pep Ginés, director de la filmación -el alcoyano Gerardo Gormezano dirigió la fotografía-, declaraba a este periódico que «queremos que el documental sea exhibido en Alcoy antes de que finalice el

año; al respecto, aún no hemos entrado en contacto con nadie, pero tenemos la confianza de que no existan impedimentos para que se gestione la proyección vía Casa de Cultura o cualquier otra entidad».

Ginés dijo también que se había recopilado en Alcoy mucho material, «que pasará a enriquecer los fondos de la Filmoteca de la Generalitat. Por ejemplo, tenemos grabadas entrevistas con dos alcoyanos que son grandes con-

cedores del mundo de Gil-Albert, Francesc Bernàcer y Antonio Castelló, sin embargo, no han sido incluidas en el montaje final. Del mismo modo, se recogió una importante cantidad de material que nos cedió el propio Antonio Castelló, que se ha filmado, pero tampoco ha sido utilizado en el film. Eso no quiere decir que tenga un menor interés; simplemente, el discurso de la película no lo requirió. En cualquier caso, insisto, es material que viene a engrosar el



El Palau de la Música es la sede del homenaje a Juan Gil Albert.

archivo que se dispone sobre la figura del escritor alcoyano».

Interés pedagógico

Este homenaje servirá también para mostrar a los escolares la calidad del poeta y su importancia literaria. Los recitales se ofrecerán en sesiones matinales para los escolares, durante los días 15, 16, 17 y 18, y vespertinas para el público en general los días 17, 18 y 20. En noviembre se repetirá el ciclo los días 4, 5, 6, 7 y 8, por las mañanas para escolares, y los días 8, 9 y 10, por las tardes, para el público en general.

Por su parte, las exposiciones y

los audiovisuales podrán verse todos los días hasta el próximo domingo, y habrá un segundo ciclo que incluye desde el 4 hasta el 10 de noviembre.

Por último, para mañana miércoles, a partir de las siete y media de la tarde, está prevista una mesa redonda en la que participarán José Carlos Rovira, crítico y escritor, César Simón, profesor de la Universidad de Valencia y poeta, Pedro J. de la Peña, escritor y profesor de Literatura y Francisco Brines, poeta, Premi de les Lletres Valencianes y Premio Nacional de Literatura. La mesa redonda estará moderada por Ricardo Bellveser.

ACADEMIA DE INGLES

JOSE TORMO

DESDE 1970



**PREPARACION
ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS
CLASES ESPECIALES PARA NIÑOS**

Luis Braille, 11 (Santa Rosa)
Mossén Torregrosa, 6 (Centro - Carrer El Vall)
ALCOY

Si deseas una lista de bodas
diferente visítanos y lo
comprobarás

Nuestro regalo no te faltará

EXQUISIT.

Santo Tomás, 7-1º • ALCOY

Presuma de sentido común.



Ahora desde 1.430.000 pts.*

Y además condiciones muy ventajosas de financiación.

Quienes hacen caso del sentido común saben perfectamente que coche necesitan.

Para ellos, el Volkswagen Jetta. El coche que derrocha sentido común.

En su diseño fuerte y robusto. En su probada fiabilidad mecánica. En su amplia gama de motorizaciones. En gasolina o diesel.



En su economía de consu-

mo y mantenimiento. En su equipamiento. En su amplio interior. En su gran maletero.

Sentido común también en su precio. Ahora, excepcional. Además con unas condiciones muy ventajosas financiándolo a través de Volkswagen Credit.

Informarse de las ventajas de la Su-pergarantía, un servicio opcional que

le permite ampliar su garantía hasta 5 años sin límite de kilometraje.

Gama Jetta desde 1.430.000 pts.

(* PVP recomendado (promoción, IVA y transporte incluidos). Solo aplicable a vehículos en stock.

En su concesionario Volkswagen.

Volkswagen Jetta

SAYALERO, S.L.
Ctra. Circunvalación-Edif. Coblanca, 26
BENIDORM

EUROWAGEN ALICANTINA, S.A.
Ctra. Madrid, 39
ALICANTE

ALCOI WAGEN, S.L.
Ctra. Valencia, 66
ALCOY

SALA HERMANOS, S.A.
Ava. Denia, 147
ALICANTE

ELDA AUTOMOVILES, S.A.
Carrer de Carrasqueta, s/n
PETREL

AUTOMOCION OLEZA, S.A.
Ctra. Murcia-Alicante, Km 28
ORIHUELA

MOVILFRAU, S.L.
Ava. Valencia, 17
DENIA

SERRAMOVIL, S.A.
C/Hospitalet de Llobregat, 3
ELCHE

JOSE JORRO SUCH E HIJOS
Ctra. de la Fuente, s/n
CALPE

RUBIO MOVIL, S.L.
C/Valencia, 1
TORREVEJA

Los fuegos artificiales y el castillo, protagonistas del cartel de la «Fira»

Cocentaina presentó el cartel anunciador de la tradicional «Fira de Tots Sants» en un acto que se desarrollaba en el Salón de Actos del Palau Comtal. Joan Van-Der Hofstadt Román explicó su cartel, en el que ha plasmado varias explosiones de fuegos artificiales sobre un fondo presidido por el «Castell», así como la técnica utilizada en la obra, ante la presencia del concejal de Cultura, Fiestas y Fira, José Miguel López, varios de los expositores y representantes de distintas entidades locales.

→ **Joanjo Lloréns/COCENTAINA**
El concejal de Cultura contestano, José Miguel López, abrió el acto de presentación refiriéndose a la importancia de la Fira más allá de los días en que se desarrolla.

Colores planos y estilo «naif»

El cartel, según explicó el artista alicantino, Joan Van-Der Hofstadt, no ha querido dejar de lado los fuegos artificiales en un pueblo que los tiene entre sus costumbres más arraigadas. Por otro lado, refleja la parte de fiesta que supone la llegada de la «Fira» contestana.

También consideró ideal, a lo largo de su intervención, la plasmación del sentir contestano con uno de sus monumentos más representativos, como es el caso del «Castell», variando en este punto respecto del año pasado, en que el Palau Comtal era la construcción contestana elegida como elemento simbólico.

Se incluye el año de fundación de esta feria, que viene celebrándose desde 1346, así como pequeños gráficos, a modo de viñetas, donde se muestran distintos aspectos de la «Fira», alusiones a sectores como el de la



El cartel de Joan Van-Der Hofstadt

automoción, agrícola, maquinaria, artesanía y ocio, queriendo recoger las actividades más representativas que se ofrecerán entre el 30 de octubre y el 3 de noviembre en Cocentaina. Por último, rematan

do las esquinas inferiores del cartel, figuran el escudo de la Villa Condal y el de la «Fira», que aún conserva el recuerdo de los animales que tanta importancia tuvieron en el pasado y que hoy han sido sustituidos por las máquinas.

Joan Van-Der Hofstadt Román eligió los colores planos para realizar el cartel por su mayor facilidad para comunicar la viveza de los colores. El estilo, de fuerte influencia «naif», muestra una visión colorista de las casas de la Villa Contestana.

El acto se cerraba con unas palabras del alcalde de Cocentaina, José Marsset, quien señalaba la importancia social y comercial, no solo para la Villa contestana sino también para muchos pueblos que la rodean, de la «Fira», como un escaparate idóneo para exponer y vender los productos que se fabrican en sus industrias.

BREVES

HUELGA Y CORTES DE CARRETERA EN PLANES

Las huelgas escolares iniciadas el pasado jueves en Planes tendrán continuidad esta semana, según un comunicado remitido a nuestra redacción, «ante la indiferencia que están demostrando las autoridades educativas competentes». Además se tiene previsto para hoy cortar la carretera.

Planes, según la Asociación de Padres de Alumnos, necesita un profesor más para poner en práctica la línea valenciana que se está impartiendo en la mayoría de poblaciones y empezar con el proyecto educativo «L'Encantà». Otra de las exigencias se refiere a determinado material de laboratorio, con el cual los aseguraron que podrían contar pero que tampoco les ha sido remitido. A la protesta, que está respaldada por el propio Ayuntamiento, se ha unido la Agrupación Local Socialista.

NUEVA EJECUTIVA LOCAL CONTESTANA DEL PARTIDO POPULAR

Ha sido presentada la nueva ejecutiva local del Partido Popular de Cocentaina, presidida por Francisco Ferrando, que destacaba la juventud de la misma, con una media de treinta años. La nueva ejecutiva está integrada por Carmina Valls como vice-presidenta, Carlos Carbonell como tesorero, Virgilio González como secretario y Juan José Tortajada como vocal. En las comisiones se designó a Mila Reig y Gloria Such en Sanidad, Asistencia Social y Asociaciones Vecinales; Eugenio Torró en deportes; Rafael Agulló Agulló en urbanismo y Joanjo Tortajada en temas jurídicos.

TRAJES DE XIMO PASCUAL EN LA INAUGURACION DE LA UNIVERSIDAD DE CASTELLON

La inauguración de la Universidad de Castellón, que tendrá lugar hoy, contará con la representación de varios actos entre los que se encuentra una conmemoración histórica de la reconquista de Castellón. En esta última participarán varios trajes que son diseño del contestano Ximo Pascual. Se espera la presencia en el acto del Príncipe de Asturias.

EL PLENO DE COCENTAINA TRATARÁ SOBRE LOS TERRENOS DEL NUEVO INSTITUTO

A las ocho de la tarde de hoy martes se celebrará un Pleno del Ayuntamiento contestano en el que se tratará, entre otros temas, sobre las solicitudes de subvención para la contratación de parados, así como sobre la adquisición de una parcela a agregar a la cédula para la construcción del nuevo Instituto de BUP, y el nombramiento de los representantes de la Corporación en el Consejo Territorial de la Propiedad Inmobiliaria.

José Marsset no mediará como alcalde en el conflicto surgido en el seno de los Bereberes

→ **CdA**

No habrá mediación municipal en el conflicto de los Bereberes, según ha comunicado el presidente de la Asociación Filá Bereberes, Luis Barrachina, después de que una representación de la entidad se presentara ante el alcalde contestano, José Marsset, que se limitó a remitir a los representantes a la Junta. El presidente manifestaba que la Junta de Fiestas de Cocentaina no es apta para mediar o proponer una solución en el «caso Bereberes», porque no puede ser «jeuz y parte».

En opinión de Luis Barrachina: «esta situación se está alargando

demasiado y el camino que se está tomando no es el más adecuado para solucionar todo este entuerto que tan interesados se mostraron en solucionar, tanto el alcalde como el presidente de la Junta, días antes de que se celebraran las fiestas contestanas de Moros y Cristianos».

Por último, el presidente de la Asociación «Filá Bereberes», dijo que «cuanto más se tarde en darle una solución, más dinero les va a suponer a las dos partes». Luis Barrachina sigue opinando que la creación de una nueva Filá solucionaría de raíz todo el problema surgido.

Cocentaina, a la espera de los carteles de Sanidad para señalar sus fuentes no potables

→ **Joanjo Lloréns/Cocentaina**

El Ayuntamiento de Cocentaina colocará carteles en todas las fuentes afectadas por la contaminación detectada en los últimos análisis, que además se realizarán varias veces al año. Sin embargo, estos carteles no podrán colocarse hasta que los proporcione el Centro Comarcal de Salud, a través del cual han sido solicitados a la consellería de Sanidad.

Ocho son las fuentes afectadas por la contaminación según demuestran los análisis encargados por el Ayuntamiento contestano. «Pouet», «Carrascalet», «Prats», «Fabricant», «Capenal», «Castell» y

«Huit Piletas».

El alcalde contestano señaló que la contaminación viene provocada, en numerosas ocasiones, por los desperdicios y basuras que se abandonan cerca de las fuentes o en las zonas superiores, pudiéndose filtrar elementos tóxicos. José Marsset hace una llamada al civismo y asegura que en breve serán colocadas indicaciones para informar a los usuarios del estado de las fuentes, tan pronto como las proporcione el Centro de Salud Comarcal, ya que ha sido imposible conseguirlas directamente de la Consellería de Sanidad.

Alcoy a 7 Kms Cocentaina a 4 Kms.
POLIGONO INDUSTRIAL "EL PI" En Muro del Alcoy

VENTA DE NAVES INDUSTRIALES EN LA MEJOR SITUACION
En 1ª línea de la Carretera Nacional 340, Km. 144

CENTRO NEURÁLGICO INDUSTRIAL PROXIMO A LAS POBLACIONES DE ALCOY, COCENTAINA, ALBAIDA, ONTENIENTE, BOCAIRENTE y BAÑERES
completamente urbanizado y con todos los servicios

a 300 metros de la ermita de San Antonio de Muro del Alcoy
VIVIENDAS UNIFAMILIARES, VIVIENDAS DUPLEX y LOCALES COMERCIALES EN "Residencial Jardín San Antonio"

INFORMESE EN:
CONSTRUCTORA PROMOTORA **EL BRACAL, S.A.**
Avda. Valencia, 50
Tno.: 553 19 09
Fax: 651 63 25
03830 MURO DEL ALCOY

Empresa en expansión ubicada en Alcoy
..... **Precisa**
para su departamento de Exportación 2 personas

SE REQUIERE
• DOMINIO DE INGLÉS Y FRANCÉS, SE VALORARÁ EL CONOCIMIENTO DE OTRAS LENGUAS.
• DISPOSICIÓN A VIAJAR
• LIBRE SERVICIO MILITAR.

SE OFRECE:
• INCORPORACIÓN INMEDIATA
• ALTA EN LA SEGURIDAD SOCIAL.
• FORMACIÓN A CARGO DE LA EMPRESA.
• AMBIENTE DE TRABAJO AGRADABLE.
• REMUNERACIÓN SEGÚN VALÍA

Interesados remitir curriculum vitae de puño y letra acompañado de una foto reciente al apartado 235 de Alcoy

EL GERMAINE DE CAPUCCINI PRESENTO A SUS CUATRO EQUIPOS DE BALONCESTO

Los conjuntos cadete, juvenil y senior se presentaron en el transcurso de una matinal.

Página 11

CLASIFICACIONES Y RESULTADOS DE TODAS LAS CATEGORIAS DE FUTBOL SALA

Las siete categorías de las dos ligas locales, reflejadas en una página de clasificaciones.

Página 12

EL PILOTO FRANCISCO AGUDO QUEDO SEGUNDO EN LA FINAL JUNIOR DE MONTELO

Clasificación que supone el mejor resultado de la temporada para el piloto alcoyano.

Página 13

EMPATE DEL CONTESTANO, DERROTA DEL MURO Y VICTORIA DEL BAÑERES

Los tres equipos de la comarca han obtenido la cara y cruz de la moneda en sus resultados.

Páginas 11 y 12

ALCOYANO	Benidorm
0	1



Raúl, uno de los pocos jugadores que superó la mediocridad general.



Fabián pasó inadvertido.

J. TEROL

Tarde fría, terreno de juego en buenas condiciones y algo más de media entrada en el campo del Collao, con motivo del partido Alcoyano-Benidorm, que finalizó con victoria visitante, por un gol a cero. La recaudación del encuentro superó los ochocientos mil pesetas. No hubo incidentes, si bien el colegiado del partido, Alfaro Pérez, fue muy protestado por parte del público. Castillo y Del Castillo fueron los capitanes de Alcoyano y Benidorm, respectivamente. El equipo local lanzó nueve corners (4 y 5), y el visitante cuatro (3 y 1). El primer tiempo duró 50' 55" y el segundo 48' 13".

ALINEACIONES

C.D. Alcoyano: Juan Carlos; Raúl, Lorenzo, Toto, Castillo; Zamora, Mundo, Ginés; Pascual, Zurdo y Fabián. En el descanso Samper sustituyó a Pascual y en el minuto 66, Javi Porras a Fabián.

Benidorm C.D.: Tapia; Fernando, Paco, Felipe, Quique; Del Castillo, Falete, Granero; David, Belanche y Andrés. En el minuto 79, Raúl ocupa el puesto dejado por el lesionado y retirado en camilla, Andrés, y en el 88, Gus reemplaza a Falete.

ARBITRO

Alfaro Pérez, del colegio valenciano, fue el árbitro que dirigió el encuentro. Su actuación no pudo ser más desafortunada. Sacó tarjetas amarillas cuando no debía, mostró la roja a Granero, al equivocarse y pensar que ya le había amonestado con anterioridad; rectificó y le permitió seguir en el terreno de juego. Pero lo peor fue lo del penalty con el que castigó al Alcoyano, al chocar Juan Carlos y Andrés en la pugna por un balón por alto. Al margen de si hubo o no pena máxima debió considerar que el portero blanquiazul se desentendió del balón, lo cual se presta a diversas interpretaciones, lo que está claro es que si señaló el punto fatidico, debió expulsar al portero. Si vieron la tarjeta amarilla los alcoyanistas Raúl, Pascual y Toto, así como los visitante, Granero, Raúl y David.

GOL

0-1, minuto 76, Penalty que señala el colegiado y que se encarga de transformar en gol Belanche, al lanzar por la derecha de Juan Carlos.

Un penalty dio la victoria a los visitantes

El Alcoyano, víctima de sus errores, perdió ante el Benidorm

El Alcoyano fue víctima de sus propios errores ante el Benidorm, frente al que perdió (0-1), al margen de la nefasta actuación de Alfaro Pérez, colegiado del partido, y del penalty que señaló, el cual se puede prestar a múltiples interpretaciones, y que a la postre significó el gol del triunfo forastero. Los blanquiazules se

mostraron inoperantes en el centro del campo, parcela en la que dominó el rival, al hacer gala de una excelente condición física y una perfecta coordinación. Con este resultado se rompía la racha de victorias que el Alcoyano tenía sobre el Benidorm en partidos de Liga en el Collao.

LUIS PEIDRO

Juan Muñoz decía antes de este Alcoyano-Benidorm, que cada partido iba a ser una final, hasta que su equipo no consiguiese borrar ese negativo que arrastraba. Sus pupilos no debieron entenderlo así, pues ante el Benidorm no mostraron, ni de lejos, esa chispa que se hace imprescindible en esos partidos tan trascendentes. El Benidorm les superó especialmente en esa faceta. Sus jugadores se entregaron de principio a fin y con anticipación, apoyos y un pressing bien llevado, desarbolaron el centro del campo alcoyanista, que no dio una a derechas en los notentá minutos de juego.

Como estaba previsto Castillo ocupó el puesto de central que dejaba el sancionado Gandía y Raúl completaba el cuarteto defensivo. En el centro del campo el técnico tuvo que jugar la baza de Ginés como director del juego, al no estar recuperado Delgado de la lesión muscular que padeció el miércoles anterior en Carcaixent. En el descanso el veterano centrocampista se preparó para saltar al terreno de juego, pero comprobó que no estaba en las debidas condiciones y así se lo hizo saber a Muñoz, que de este modo perdía una importante baza

para intentar recuperar el poder en el centro del campo, en manos de los visitantes.

Del Castillo, Belanche y José Carlos Granero, al que Manolo Jiménez colocó en la medular para vigilar a Zurdo, impusieron su veterania y sabér estar ante un centro del campo blanquiazul en el que Ginés no fue el director del juego que necesitaba el equipo, mientras Zamora y Zurdo jugaban sólo a ráfagas. Como resultado, un equipo blanquiazul sin rumbo y un Benidorm que recuperaba gran cantidad de balones en el centro del campo, que, a decir verdad, no aprovechaban en su debida dimensión los delanteros rivales. En cualquier caso, Falete, Andrés y David mostraron sus garras en algunos instantes, aprovechando el ligero desconcierto que había en la defensa blanquiazul, ante la ausencia de Gandía.

Los atacantes locales quedaron prácticamente inéditos. Mundo estuvo muy lejos de ser el jugador que hemos visto en los últimos partidos en el Collao, Pascual se lesionó y se quedó en vestuarios en el intermedio, Fabián hizo poco y Samper, que jugó 45 minutos, también pasó inadvertido.

El Alcoyano, pese a todo, quiso hacer ese fútbol bonito al que está

acostumbrado, pero no tuvo acierto y encima se encontró un rival, que sin ser el Real Madrid o el Barcelona, le puso más ganas. Ese, sólo ese, fue el motivo por el que los visitantes se anticipaban, cortaban los avances blanquiazules y proyectaban su juego hacia adelante. Hubo tan sólo unos instantes durante el primer tiempo en que los pupilos de Juan Muñoz parecieron despertar y fue al pretender sorprender a la defensa benidormí con pases largos y cambios de juego, con los que poder aprovechar la velocidad de Mundo, que centró un par de ocasiones desde la banda derecha con evidente peligro, pero sin encontrar rematador. Fue un espejismo, pues a continuación se volvió a incidir en el juego de

pase corto, al tuya-mia, que siempre acababa en los pies del rival.

El primer tiempo concluyó con empate a cero goles y sin que todavía se hubiese perdido la esperanza de que en el segundo tiempo pudiese cambiar la fisonomía del partido. Todos habían puesto sus ojos en Delgado, el hombre que calentaba junto a Samper, y que ante el Valdepeñas lanzó al equipo hacia la victoria. Pero Delgado comprobó que no estaba en condiciones y no se quiso arriesgar Muñoz a tenerlo que sustituir minutos después. Luego encomendó la labor de relanzar el juego blanquiazul al joven Javi Porras, cuya entrada no mejoró nada. Quizá la experiencia de Jorge, en el banquillo, hubiese (Pasa a la página 10)

ENGRANAJES MASIA, S.A.
Servicio y calidad desde 1931

*Fabricación de todo tipo de engranajes: rectos, helicoidales, cónicos, interiores, cremalleros, etc. Hasta mod. 20 y 1500 mm. de diámetro.

*Fresados especiales bajo control numérico: moldes, matrices, piezas difíciles de forma especial, levas, etc.

EL RINCÓN DEL OLIVADO RESTAURANTE

Comunica a sus clientes y amigos
su nuevo horario:

VIERNES Y SÁBADO
de 10 h. a 17 h. y de 20 h. a 24 h.
MARTES, MIÉRCOLES, JUEVES Y DOMINGOS
de 10 h. a 17 h.

LUNES: Cerrado por descanso
de 10 h. a 17 h.

Puerto de Comillas
CARRER - CHURRI DE BARRIO
Comarca 3.313, km. 25 • (Alicante)

PROTAGONISTAS



Jiménez opina que fue su equipo quien no dejó jugar bien al Alcoyano. J. TEROL

Muñoz: «No hemos sabido cómo superar al rival»

Muñoz era claro y reconocía al finalizar el partido, al margen de la jugada del penalty, el Alcoyano no había jugado para ganar. Estas eran sus palabras: «En ataque nos han burlado fácil, dado que la defensa no estaba lo segura que debía. Se ha notado la baja de Gandía, pues nos ha obligado a trastocar toda la defensa y esto ha dado inseguridad. En el centro del campo la veteranía de Del Castillo, Belanche y Granero, con la ayuda de David, han podido con nuestros centrocampistas y delante no se ha tenido fortuna. Pascual se ha lesionado, Mundo nunca ha sido capaz de superar a su par y tampoco Fabián y Samper. Se ha intentado todo, pero no hemos sabido cómo superar al rival».

Respecto al cotegiado y la jugada que ha propiciado el gol visitante, el técnico blanquiazul dijo lo siguiente: «Ha roto mucho el ritmo del partido y luego ha pitado un penalty que puede haber existido, o no. Yo pienso que el jugador ha ido a por el balón y le ha dado. La cuestión es que con ello ha declinado el resultado».

Muñoz explicó que tenía previsto alinear a Delgado desde el principio, pero al surgir esa pequeña lesión decidió tenerlo en el banquillo por si fuera necesaria su participación en el segundo tiempo. «Ha salido a calentar y me ha dicho que no estaba en condiciones y no era conveniente arriesgar, pues podríamos habernos visto obligados a sustituirle poco después».

Manolo Jiménez: «Los más importante es el resultado»

Manolo Jiménez, el joven entrenador del Benidorm, se mostraba muy satisfecho del rendimiento de sus jugadores y especialmente del resultado «que es lo más importante».

Consideraba que el mal juego del Alcoyano se debió al planteamiento realizado. «Los marcajes han sido impecables y además hemos presionado bien, lo cual ha hecho que el rival no jugase bien».

Explicó que alineó a Granero en el centro del campo, «para marcar a Zurdo que es un jugador al que no se le da importancia, pero que realiza una extraordinaria labor». No quiso pronunciarse sobre el penalty, «pues estaba muy lejos y no pude verlo bien» y añadió que «un empate no hubiese sido injusto, aunque nosotros hemos tenido las ocasiones más claras».

Juan Carlos: «Creía que me iba a expulsar»

El portero Juan Carlos se mostró contrario a la decisión del colegiado de señalar penalty en la acción en la que chocó con Andrés. «No era penalty», manifestó el canchero que vio así la jugada: «He salido tarde, él le dio a la pelota, que yo he rechazado, pero con la inercia le he dado». Tras ver que Alfaro Pérez señalaba el punto fatidico, Juan Carlos pensó que iba a ver la tarjeta roja. «Creía que me iba a expulsar, de hecho, así lo indica la nueva reglamentación».

Una lección

Luis Peidro

Tolo Vich, miembro del «staff» técnico del Real Mallorca, no eligió el mejor día para desplazarse a Alcoy y ver el juego de los cuatro jugadores que la entidad insular tiene cedidos en el Alcoyano. Ni los mallorquistas, ni el resto, estuvieron finos. Las goleadas ante el Gandía y Valdepeñas en casa y el punto positivo obtenido en el Martínez Valero de Elche, hacían pensar que el Alcoyano había cogido el ritmo a la competición y que los malos momentos quedaban atrás.

Pero en esa recuperación el conjunto blanquiazul se topó con un Benidorm que se llevó los dos puntos del Collau y que deja a los de Muñoz con tres negativos y en una situación preocupante. Se me dirá que esto no ha hecho más que empezar, y es cierto, pero de la derrota ante el equipo de Manolo Jiménez habrá que sacar conclusiones. Se puede pasar por alto el partido perdido al el Cartagenes, alegando que el rival es muy superior en plantilla y presupuesto, pero el Benidorm no deja de ser un equipo más de esta categoría, el cual, eso sí, se batió el cobre sobre el césped del Collau.

En este partido se volvió a denotar la carencia de un organizador del juego, en ausencia de Chechu Delgado. Se hicieron mil y una gestión para conseguir la cesión de Zamora, con el propósito de que el joven jugador desempeñase esa labor, pero de momento, al mallorquista sólo lo hemos visto jugar pegado a la banda.

Los de la «ciudad turismosa» enseñaron que el juego práctico a veces da mejor resultado que el precioso, ese que se empeñó en utilizar el conjunto blanquiazul en la tarde del domingo. Da la sensación que el Alcoyano no sabe adaptarse a las circunstancias del juego, quedando enquistado en un único sistema. Habrá, por tanto, que entender la derrota como una lección y buscar nuevas estrategias para combatir equipos de la estirpe del Benidorm.



El Alcoyano sucumbió ante el Benidorm, con Alfaro Pérez como protagonista.



Roberto Granero vio desde la grada como el Benidorm se imponía a su equipo.



Los blanquiazules no encontraron la forma de superar a la defensa rival.

Un penalty dio la victoria a los visitantes

(Viene de la página 9)

podido ser más fructífera, pero quien la lleva la entiende.

El Benidorm había llegado con peligro al área local en alguna ocasión durante el primer tiempo y lo volvió hacer en el segundo, si bien de un modo u otro se había solucionado la papeleta. Eso hasta que, en el minuto 31, Andrés arranca en posible fuera de juego y se planta en el área. El balón va por el aire, Juan Carlos sale un poco tarde y el delantero aprovecha para tocar con la cabeza el esférico y superar al canchero que, ya por el aire, golpea con el puño al visitante. El gol lo evita Lorenzo, al despejar a un metro de la portería. Alfaro Pérez, tras dudar

un instante «esperó a ver si entra la pelota», pitó penalty. Con la nueva reglamentación, Juan Carlos debió ser expulsado, pero sorprendentemente, el árbitro ni le amonestó. Transformó en gol Belanche, tras ser retirado en camilla Andrés, con conmoción cerebral, siendo ingresado, con posterioridad, en la clínica Perpetuo Socorro de Alicante. De este modo, el Benidorm se llevaba dos puntos del Collau, en un partido que de no haberse producido esta acción a buen seguro hubiese finalizado con un empate inicial, muy posiblemente el resultado más justo, a tenor de las escasas ocasiones de gol generadas por uno y otro equipo.

SEGUNDA DIVISION "B" GRUPO III

	J	G	E	P	GF	GC	Pts.
1 Yeclano C.F.	7	5	2	0	16	4	12+4
2 Cartagena F.C.	7	5	2	0	9	1	12+4
3 Elche C.F.	7	3	4	0	18	5	10+4
4 At. Madrid	7	4	1	2	12	6	9+1
5 At. Tomelloso	7	2	5	0	9	5	9+1
6 Hércules C.F.	7	4	0	3	11	7	8
7 Benidorm C.D.	7	3	2	2	8	6	8+2
8 Levante U.D.	7	3	2	2	8	6	8+2
9 Torrevieja C.F.	7	3	1	3	6	5	7+1
10 Orihuela Deportiva	7	3	1	3	7	8	7+1
11 Villarreal C.F.	7	2	2	3	10	12	6-2
12 C.D. Leganés	7	2	2	3	8	10	6-2
13 Getafe C.F.	7	3	0	4	9	12	6
14 C.D. Alcoyano	7	2	1	4	12	7	5-3
15 Torrent C.F.	7	0	5	2	6	12	5-3
16 C.F. Valdepeñas	7	1	3	3	8	15	5-1
17 C.D. Oliva	7	2	1	4	6	15	5-3
18 C.D. Roldán	7	1	2	4	5	8	4-2
19 C.F. Gandía	7	1	2	4	3	13	4-2
20 U.D. Alzira	7	2	0	5	7	21	4-2

JORNADA: 7

At. Madrid	2	1	C.F. Gandía
Cartagena F.C.	1	0	Levante U.D.
Torrent C.F.	2	2	C.F. Valdepeñas
C.D. Leganés	1	1	Elche C.F.
C.D. Alcoyano	0	1	Benidorm C.D.
At. Tomelloso	2	1	Orihuela Deportiva
Hércules C.F.	5	0	Getafe C.F.
Villarreal C.F.	2	1	C.D. Roldán
C.D. Oliva	0	1	Torrevieja C.F.
Yeclano C.F.	7	1	U.D. Alzira

PROXIMA JORNADA

Gandía-Yeclano
Levante-At. Madrid
Valdepeñas-Cartagena
Elche-Torrent
Benidorm-Leganés
Orihuela-Alcoyano
Getafe-Tomelloso
Roldán-Hércules
Torrevieja-Villarreal
Alzira-Oliva

TROFEO AL MAXIMO GOLEADOR

Ofrécido por gentileza de:



Ernesto Pérez, S.L.

Carpintería metálica

Hierro y aluminio

Carrer els Maullets, 1

Tel.: 5544765 / 5541077

Fax.: 5545850 - ALCOY

No pudo conseguirse ningún gol frente al Benidorm. Por lo tanto la clasificación para el Trofeo Patrocinado por Ernesto Pérez, S.L., no sufre variación respecto a la semana precedente.

Mundo	5
Ginés	4
Pascual	2
Delgado y Gandía	1

TROFEO A LA REGULARIDAD

Ofrécido por gentileza de:



AGENCIA ARTISTICA

Departamento de Representación y

Contratación de Orquestas y ARTISTAS

L'Alameda, 17-4º - Tel. (96) 552 44 60 - ALCOY

Lorenzo -3 puntos- fue el jugador más destacado del Alcoyano dentro de la mediocridad general mostrada por los blanquiazules. Raúl -2 puntos- y Zurdo -1 punto- completan el trío de los mejores del partido ante el Benidorm. La clasificación al trofeo a la regularidad, que patrocina Espectáculos Alcaraz, queda así:

Gandía	9	puntos
Mundo	6	puntos
Pascual y Lorenzo	5	puntos
Zurdo	4	puntos
Juan Carlos y Raúl	3	puntos
Zamora, Delgado y Tolo	2	puntos
Ginés	1	punto

Importante punto el conseguido por el Juvenil en Benidorm

El Alcoyano Juvenil sumó un punto importantísimo, en su desplazamiento a Benidorm, al empatar a cero goles ante el líder de la Primera Regional. El conjunto blanquiazul controló bien al rival y tuvo incluso ocasión, en el contragolpe, de haber marcado algún gol. No obstante, el reparto de puntos puede considerarse justo.

⇨L.P.

Pepe Aroca alineó a: Climent; Serra, Nacho, José, Luis; Nando, David, Salva, Colomina; Toni y Parral. En el minuto 30 Jorge sustituyó al lesionado Salva, y a lo largo del segundo tiempo, Canales, Javi y Armando, saltaron al terreno de juego, en lugar de Toni, Parral y Jorge, respectivamente.

El Alcoyano tuvo una salida fulgurante en el Municipal de Benidorm, estrellando un balón en el larguero, a los dos minutos de

juego, y poco más tarde disfrutó de una buena ocasión para marcar. El portero alcoyanista Climent también tuvo su trabajo, teniendo que emplearse a fondo para evitar el gol en sendos saques de falta. El Benidorm dominó territorialmente, pero llegaba con dificultad al área blanquiazul, donde el central Luis tuvo una destacada actuación, mientras Nando se convertía en el motor del equipo. El contragolpe era el arma que se reservaba el Deportivo para intentar conseguir la victoria y oportunidad tuvieron de perforar las redes contrarias Toni, David Porras y Armando, pero finalmente fueron malogradas.

Nueva derrota del Alcoy en su feudo

El Alcoy C.F., que milita en Segunda Regional, perdió el domingo en su feudo ante el Sax (1-2), lo que representa estar llevando una extraña trayectoria, puesto que ha perdido los dos partidos disputados en casa, al tiempo que mantiene la imbatibilidad en terreno ajeno. El domingo alineó a Cañete; Santos, Calabug, Porras; Perea, Ramón y Bravo. Ignacio, Dorado y Montava sustituyeron en el descanso a Perea, Bravo y Job, y más adelante, David Ramón. Fue éste un partido extraño. Marcó a los 6 minutos el Alcoy, por mediación de Calabug y cuando parecía encarrilado el partido, el árbitro señala una falta a favor del Alcoy (minuto 20), pero rectifica a continuación y el saque rápido de los jugadores del Sax sorprende a los locales, llegando de este modo el empate. Esto trajo el nerviosismo a los locales que, en el minuto 28 del segundo tiempo, encaja el 1-2, en un error defensivo, al realizar un pase en horizontal que fue cortado por un adversario. El Alcoy estrelló dos balones en el palo, pero no consiguió remontar.

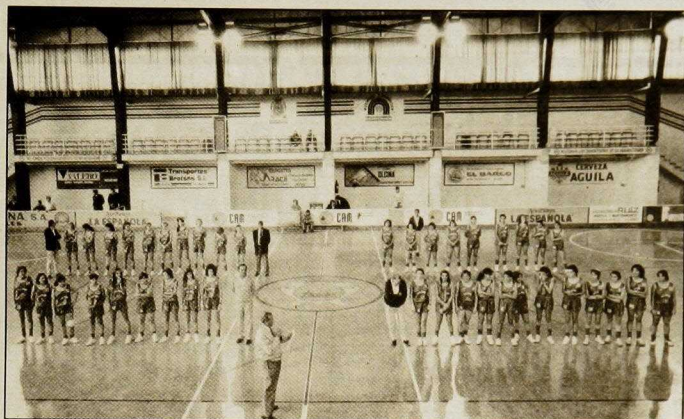
Buen partido del Bañeres que goleó al Millares

⇨PEDRO VILANOVA/BAÑERES

El Bañeres consiguió su segundo triunfo de la temporada y derrotó en el campo Valor al Millares por el resultado de 4 a 0. Este equipo era la primera vez que visitaba Bañeres y la impresión que causó fue bastante pobre.

El partido se caracterizó por el dominio absoluto del conjunto bañerense, que dispuso de infinidad de ocasiones de gol. Pina se destacó como el goleador de la tarde, con tres tantos. Rodri completaría la cuenta goleadora local.

Por el Bañeres jugaron: José Antonio; Vilchez, Moisés, Pepe (Puche), Santi; Serrano, Sirera (Sevi), Juan; Rodri, Pina II y Nacho.



La matinal se aprovechó para presentar a los cuatro equipos del Germaine de Capuccini.

J. TEROL

Muchos problemas para el Germaine de Capuccini en su debut

En la vuelta a la competición de segunda división nacional de baloncesto femenino, el Germaine de Capuccini derrotó por 71 a 57 al Focos Martón de Castellón. Anteriormente a este encuentro, se jugó el partido correspondiente a liga provincial entre el Germaine de Capuccini y el Iris de Cocentaina. El

triunfo fue para las alcoyanas que ganaron por el resultado de 76 a 49. Entre ambos encuentros se celebró el acto de presentación de todas las categorías del Germaine de Capuccini, que están integradas por un cadete, un juvenil y dos equipos senior.

⇨D.V.

Por lo que respecta al partido del primer equipo, significar que el conjunto alcoyano tuvo más problemas de los que reflejan los catorce puntos de diferencia al final del partido. Después de un fulgurante comienzo de encuentro, (16-4) a los cinco minutos, el Germaine de Capuccini se diluyó sobre la pista y cayó en un total desorden en su juego. El momento más delicado para el conjunto alcoyano, se produjo

cuando su rival se puso por primera y única vez por delante en el marcador (22-23) en el minuto 14. Con más corazón que cabeza supo sacar adelante esta difícil situación y el Germaine de Capuccini se marcharía al descanso con tres puntos de ventaja (32-29).

Un buen comienzo del segundo período por parte alcoyana fue una losa demasiado pesada para el joven equipo castellonense, que gustó en su paso por el

pabellón Francisco Laporta. En el capítulo individual, habría que significar la actuación de Paloma Domènech con 30 puntos. Por otra parte, hacer una mención al partido jugado anteriormente y correspondiente a la segunda jornada de liga provincial. El Germaine de Capuccini se impuso por veintisiete puntos (76-49) al Iris de Cocentaina. El conjunto alcoyano ya dominaba en el descanso y doblaba en el marcador al Iris por 46 a 23.

BREVES

EL ESPAÑOL CEDIO UN EMPATE ANTE EL CDC, EN FUTBOL LOCAL

El Español cedía su primer punto de la temporada al empatar a un goles frente al CDC, actual campeón de la liga fútbol local. Tras este resultado el triunfo del APAS por 1 a 0 sobre el Atco. Salesianos, ambos comparten con siete puntos la primera posición de la primera categoría de adheridos. En el duelo de colistas, el San Roque consiguió su primera victoria de la temporada tras ganar por 1 a 2 al San Miguel que sigue como sorprendente colista sin ningún punto.

En segunda categoría de adheridos, el Montesol continúa imparable y lograba su cuarto triunfo de la temporada tras vencer por 2 a 0 al Cosmos. Quien se descuelga de las dos primeras posiciones de la tabla, es el Juventus que encajaba su segunda derrota ante el Arnaudá. El partido acabó con el resultado de 2 a 0 y el Arnaudá se consolida en solitario como segundo clasificado a la espera de un tropiezo del Montesol. Si el San Miguel «A» es colista en primera categoría, su segundo equipo dejó de ser el último clasificado de segunda de adheridos tras ganar su primer encuentro de la temporada. Derrotó por 3 a 5 al Halcones.

CONCURSO DE PESCA PARA DISMINUIDOS VISUALES Y FISICOS

Cerca de una docena de carpas se capturaron en la primera edición del concurso de pesca para invidentes, deficientes visuales y minusválidos físicos, que se llevó a cabo en el pantano de Beniarrés. La jornada se desarrolló en un clima de gran camaradería, siendo muy importante la colaboración de la asociación de pescadores deportivos de nuestra ciudad, que prestaron el asesoramiento técnico y del Centro de Deportes. A este evento, se sumó, asimismo, la Asociación de Minusválidos Físicos de Alcoy, que puso a disposición de todo el que lo pudieran necesitar, el autobús adaptado.

TRIBUTOS 91 MUNICIPALES

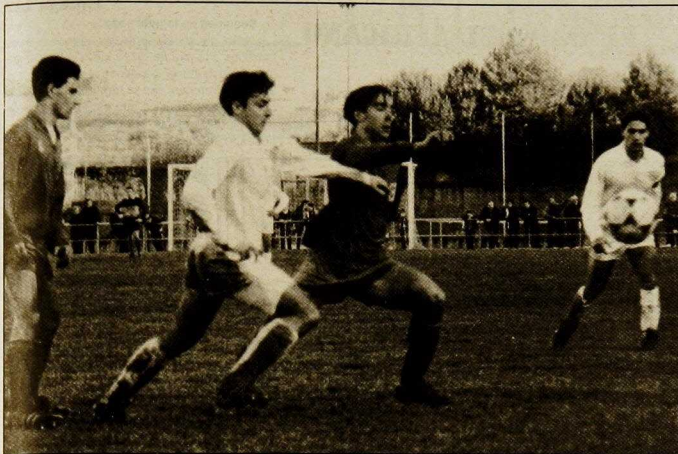
! ULTIMO DIA ;

1 8

OCTUBRE



ORGANISMO AUTONOMO PROVINCIAL DE GESTION TRIBUTARIA DE ALICANTE



Carmelo fue uno de los destacados del partido.

ARCHIVO

El empate no hizo justicia al juego del Contestano en Monforte

➔ JAVIER CASTELLO / COCENTAINA

El Contestano consiguió un valiosísimo punto positivo de su desplazamiento a Monforte, donde el encuentro finalizó con empate sin goles. Por méritos propios el conjunto rojillo debió traerse la victoria del partido.

Muy pronto se pudo comprobar que el Contestano podía llevarse algo positivo de Monforte, realizando un juego práctico y voluntarioso que desartolaba por completo a un conjunto local que trataba de contrarrestar al cuadro rojillo con marrullería y antideportividad, que por suerte supo cortar el joven colegiado, que no se dejó influenciar por el juego sucio de los jugadores locales ni por el ambiente adverso de las gradas.

En el minuto 20, Paquilito tuvo en sus botas la posibilidad de inagurar el marcador, sin embargo disparó demasiado desviado cuando se hallaba sólo ante el guardameta local. Cinco minutos más tarde, Chiqui tendría una oportunidad clarísima, pero tampoco estuvo fino ante la portería rival. Y ya en el segundo periodo, en el minuto 27, se produjo la jugada clave del partido al anular el colegiado un gol logrado dentro de la legalidad por Solbes.

Después de esta jugada y con el viento en contra, el Contestano pasó por momentos de gran agobio, peligro que supo resolver muy bien su defensa y el portero Chimo.

El Contestano realizó en Monforte un partido completo, sobre todo en el centro del campo donde habría que resaltar el trabajo desarrollado por Carmelo, Pablo, Chiqui y especialmente Giménez, que tuvo que abandonar el terreno de juego molido a palos por los jugadores locales. Atrás brilló con luz propia la zona central con Chori y Toni, que estuvieron perfectos. Asimismo, resaltar la seguridad bajo los palos de Chimo.

Por el Contestano se alinearon: Chimo; Vicente, Toni, Chori,

Blanquer; Chiqui, Carmelo, Pablo, Giménez; Nacho y Paquilito. En el minuto 55 Solbes sustituiría a un lesionado Nacho, que

sufre un fuerte golpe en el brazo. Y diez minutos más tarde, Camalonga entraría por Giménez.

El Torrellano se aprovechó de los fallos defensivos del Muro

El Muro volvió a pinchar en su campo (1-2) y el Torrellano supo aprovecharse muy bien de las facilidades dadas por los locales en defensa a lo largo del primer periodo.

➔ ANTONIO/MURO

Asimismo, habría que destacar en el aspecto negativo, la actuación de Boro que sigue sin estar nada acertado a la hora de detener cualquier disparo por alto. Además de los dos puntos, se perdió a Marcos, por una merecida expulsión a falta de seis minutos por insultar al colegiado del encuentro. Los tres goles del partido fueron logrados en el primer periodo, siendo Coqui el goleador mureno.

A la dificultad que supone para los jugadores del Muro crear una ocasión de gol, ahora cabría añ-

dir la facilidad con la cual están encajando goles increíbles. El Torrellano se limitó a aprovechar los fallos de la zaga murena, practicando unos marcejes muy ferreos y perdiendo constantemente el tiempo. En el segundo periodo, el Muro encerró en su parcela al Torrellano. Santi estrelló un balón en el larguero, aunque el Torrellano a un minuto del descanso también disparó sobre la misma cruzeta de la portería defendida por Boro.

El Muro alineó a: Boro; Miño, Rafa (César minuto 67), Chimo, Fitor; Santi, Quique, Galdón; Marcos, Chordi y Coqui.

El piloto alcoyano intentó durante toda la carrera la victoria

Agudo, segundo en la final del Criterium junior en Montmeló

➔ D.V.

El piloto alcoyano Francisco Agudo, se clasificó en la segunda posición en la final del Criterium nacional de 80 cc. junior, que se disputó en el circuito catalán de Montmeló. Representa su mejor resultado de la temporada, el cual le ha servido para clasificarse en la décima posición final de este campeonato. Por otro lado, Xavi Pérez, que tomó parte en la prueba de 125 cc. del Superprestigio, fue décimonoveno en una manga y abandonó en la otra tras romper el embrague de su motor.

Todos los problemas sufridos por Francisco Agudo con el motor de su Derbi en el inicio de la temporada, parecen ya solventados a esta altura de la competición y los resultados comienzan a acompañar al piloto alcoyano, que en Montmeló demostró que a igualdad de condiciones con el resto de pilotos de su categoría, puede luchar por el triunfo de carrera. El motor de su Derbi está a la altura de las mejores, aunque la caja de cambios le impidió ejercer una mayor presión sobre sus rivales y verse obligado a adoptar una actitud más conservadora en carrera y esperar a la última vuelta. Sus características motivan que entre cambio y cambio el motor baje de revoluciones y se pierda en aceleración.

Pese a ello no hay que reprochar nada de su actuación en Montmeló. Se disputaba la final del Criterium nacional junior de 80 cc. y en la misma se dieron cita los mejores treinta y seis pilotos de esta categoría y cilindrada. El piloto alcoyano intentó en la segunda vuelta marcharse del grupo que mandaba en la carrera, sin embargo tras ponerse al frente de la prueba en el final de recta, luego sería rebasado por los otros tres pilotos que integran el grupo delantero. Esa inferioridad de condiciones por falta de aceleración, obligó a Francisco Agudo a no arriesgar y esperar a la última vuelta para jugar su suerte en esta carrera.



Francisco Agudo consiguió su mejor resultado de la temporada.

La selección final dejó a Francisco Agudo junto a otros dos pilotos. En la recta de meta entraron los tres pilotos muy pegados y el triunfo fue para una Honda que ha conseguido terminar en la segunda posición final del Criterium, siendo tercera otra Derbi. El piloto alcoyano tras este resultado ha logrado finalizar el Criterium situado en décima posición. Se trata de una clasificación por debajo de las posibilidades reales de Francisco Agudo, no obstante es un resultado bastante positivo si tenemos en cuenta los reseñados problemas que ha generado el motor de su Derbi a lo largo de la temporada. Por tal motivo, solamente ha podido disputar la carrera de este pasado fin de semana en Montmeló y otra en el Jarama donde se clasificó séptimo y ganó una manga clasificatoria. En Calafat hizo décimoquinto con un motor que tenía cinco caballos menos y en La Torrecica no salió.

Problemas para Xavi Pérez

En cuanto a Xavi Pérez, que participó en la cilindrada de 125 cc. y tuvo como rivales a pilotos del Mundial y del Europeo, fue décimonoveno en la primera manga y abandonó a las primeras de cambio en la segunda vuelta por una rotura del embrague. En la primera manga pudo haber mejorado su clasificación, pero en las mangas de entrenamientos rompió la horquilla y se vio obligado a tener que aplicar unos desarrollos inferiores para no entrar tan rápido en las curvas.

PRIMERA REGIONAL GRUPO V

	J	G	E	P	GF	GC	Pts.
1 G.C.D. San Juan	6	4	2	0	12	4	10 +4
2 P.D. Ayoreense	6	4	1	1	10	2	9 +3
3 Torrellano C.F.	6	4	1	1	14	9	9 +3
4 U.D. Rayo Ibense	6	3	3	0	6	2	9 +3
5 C.D. Contestano	6	3	3	0	5	2	9 +3
6 C.D. Bocairente	5	4	0	1	13	5	8 +2
7 C.D. Teulada	5	4	0	1	13	7	8 +4
8 U.D. Onil	6	3	2	1	6	1	8 +2
9 S.D. Castilla	6	2	2	2	7	4	6
10 C.D. Campello	6	1	4	1	6	7	6
11 Alicante C.F.	6	1	3	2	10	8	5 -1
12 At. Benjúzar	6	2	1	3	7	6	5 -1
13 Alguena	6	2	1	3	8	12	5 -1
14 Monforte C.F.	6	1	2	3	7	8	4 -2
15 Sax C.F.	6	0	4	2	6	8	4 -2
16 San Isidro	4	2	0	2	3	7	4
17 Muro C.F.	6	1	1	4	5	13	3 -3
18 Alfaz del Pi	6	1	1	4	5	15	3 -3
19 Guardamar C.F.	6	0	1	5	3	12	1 -5
20 Pedreguer	6	0	0	6	1	15	0 -6

JORNADA: 6

C.D. Campello	1	5	C.D. Teulada
Guardamar C.F.	1	3	At. Benjúzar
Pedreguer	0	2	U.D. Onil
Alicante C.F.	1	1	U.D. Rayo Ibense
Monforte C.F.	0	0	C.D. Contestano
Muro C.F.	1	2	Torrellano C.F.
Sax C.F.	1	1	G.C.D. San Juan
San Isidro	2	1	Alfaz del Pi
Alguena	1	0	P.D. Ayoreense
S.D. Castilla	2	0	C.D. Bocairente

PROXIMA JORNADA

Campello-Guardamar

Benjúzar-Pedreguer

Onil-Alicante

Rayo Ibense-Monforte

Contestano-Muro

Torrellano-Sax

San Juan-San Isidro

Alfaz del Pi-Alguena

Ayoreense-Castalla

Teulada-Bocairente

LA QUINIELA

1 - X - 2

Ofrecida por la Delegación en Alcoy del Organismo Nacional de Loterías y

Apuestas del Estado

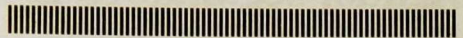
Málaga - Lérida2
Mérida - CastellónX
Sestao - Las Palmas1
Eibar - Barcelona1
Figueros - Palamós1
R. Murcia - Sabadell2
R. Celta - Bilbao Ath.1
Compostela - R. BetisX
R. Vallecano - Avilés1
Racing - Real Madrid1
R. Oviedo - Ponferradina2
Avila - PalenciaX
Salamanca - R. Valladolid1
Logroñés - Sp. Gijón1

Pleno al 15:

Hércules - Getafe.....1

ANUNCIOS ECONOMICOS

Martes y Jueves: 500 Ptas. - Sábado: 575 Ptas.



Anuncios en Ciudad

Desde su casa, por telefono, y solo con facilitarnos su numero de la tarjeta de la Caja de Ahorros del Mediterraneo...

Pague sus anuncios con la Tarjeta CAM

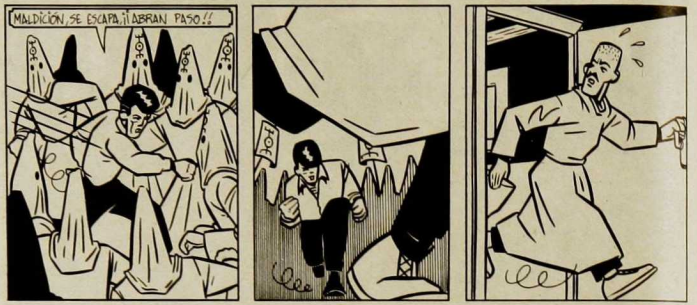
Grid of 12 small advertisements for services like 'El Rastro', 'OPORTUNIDAD!', 'SE VENDE', 'MUDANZAS', 'SE NECESITA', 'ALEMAN, LATIN', 'El Coleccionista', 'SE ALQUILA', 'Martes y jueves 500 pesetas', 'SE NECESITA', 'SE NECESITA', 'SE NECESITA'.

EL OJO DEL AFRICANO

Por JORGE PEIDRO

Entrega 112

Resumen de lo publicado
Justo en el momento en que van a ser lanzados a la pira de fuego, uno de los congresados se quita el capuchón y resulta ser el inspector Veronés...



JEROGIFICO puzzle section with a grid and clues in Spanish.

Table for LOTERIA NACIONAL SOORTE DEL DIA 12 DE OCTUBRE DE 1991. Includes columns for numbers 0-9 and prize amounts.

Table for LOTERIA NACIONAL SOORTE DEL DIA 12 DE OCTUBRE DE 1991. Includes columns for prizes and amounts.

Table for LOTERIA NACIONAL SOORTE DEL DIA 12 DE OCTUBRE DE 1991. Includes columns for prizes and amounts.

EL CINE EN ALCOY Javier Javaloyes

A propósito de Alcoy

Estamos ya a mediados de Octubre y el panorama cinematográfico sigue siendo desolador en nuestra ciudad. El otoño es una estación triste y, al parecer, ha contagiado también a nuestros cines...

Table for LOTERIA NACIONAL SOORTE DEL DIA 12 DE OCTUBRE DE 1991. Includes columns for prizes and amounts.

TELEVISION



Martes, 15 de octubre de 1991

Página 15

RTV1	RTV2	CANAL NOU	TV3	TELE 5	ANTENA 3	CANAL+
MARTES, 15 07:30 Avance Telediario 07:35 Informativos en inglés (CBS) 08:00 Avance Telediario 08:05 Cada mañana 09:05 Sesión matinal. "Murio" 10:45 De par en par 11:00 Avance Telediario 12:10 Generaciones (Capítulo 73) 12:55 Avance Telediario 13:00 Magazines Centros Territoriales 13:30 Las redes de la justicia. "Un trabajo seguro" 13:55 Avance Telediario 14:00 Informativos Centros Territoriales 14:30 No te rías, que es peor 15:00 Telediario-1 15:35 Rubi (Capítulo 6). 16:25 La palmera 17:30 Avance Telediario 17:35 Tendido cerdo 18:00 Juega con nosotros. 19:35 Norte y Sur 20:30 Telediario-2 21:05 Los videos de primero 21:40 Sesión de Noche. El humor de Paco Martínez Soria. Comedia. En portada 23:20 Diario noche 00:20 Tres grandes del siglo de oro. 01:20 Testimonio. 01:25 Fin de emisión	MARTES, 15 08:00 Dibuja-2 09:00 TV educativa. Ciencia, tecnología y salud. 11:00 A todo riesgo. 12:00 Noticias 12:05 La hora de... la calle. 13:00 Barrio sésamo. 13:25 Dibuja-2. "Los picapiedra" 14:00 Noticias 14:05 La familia Monster de hoy. 14:30 Clip, clap, video. 15:00 Cifras y letras 15:30 El poder en el Pacífico. "Japón llegó el primero" 16:30 Noticias. 16:35 Falcon Crest. 17:25 Murphy Brown. 18:00 Película: "Operación Cow-boy" 19:30 Noticias. 19:35 Deportes. 20:05 Sometiendo la inundación 21:00 Fútbol. Supercopa. At. Madrid-F.C. 22:30 "Chantaje contra una mujer." 23:05 Escalofríos con Patricia Highsmith "En busca de emociones" 00:00 Prisma 00:30 Cine Club. Los malditos. "El polizón del Ulises". MIERCOLES, 16 08:00 Dibuja-2. 09:00 TV educativa. "Arte y literatura". 10:00 Noticias 11:00 A todo riesgo 12:05 La hora de... "La hora de vivir" 13:00 Barrio sésamo 13:25 Dibuja-2. "Los Picapiedra" 14:00 Noticias 14:05 La familia Monster de hoy. 14:30 Clip, clap, video. 15:00 Poder en el Pacífico. 16:30 Falcon Crest. 17:20 Murphy Brown. 17:50 Primera sesión "Cuatro convicios" 19:40 Noticias. 19:45 Barcelona Olímpica. 20:05 Secuencias. "Orson Welles, una vida en el cine". 21:00 Noticias en la 2. 21:20 Linea 900. 22:00 Supercine en la 2 "Las aventuras de Buckaroo Banzai" 00:15 Cine club. "Loulou". V.O. Nelly, casada con un hombre despótico e inestable, ha conocido en la discoteca a Loulou, un marginado. Atraída por él comienza a compartir su vida.	DIMARTES, 15 07:55 Avanc de programació. 08:00 Dibuxos animats. El Magic d'Oz. Capítol 13º. 08:45 Canal educatiu. 10:00 Rosa de leijos. 10:50 Entre amigós. (Repeticíó). 11:45 Tanamera. Capítol 5º. 12:35 A la Babala. 13:30 Paco, Paco, Paco. 14:00 Noticias 9. 14:30 L'Oratge. 14:35 Belleza y poder. 15:30 Entre setmana. 16:15 Cinema. "Ligeramente escarlata" 17:45 A la Babala. 18:40 El espantapájaros y la señora King. 19:30 Paraiso. Capítol 20º. 20:15 El show de Joan Monleón. 21:00 Noticias 9. 21:30 L'Oratge. 21:40 Sainet. 22:30 El mes de... Glenn Ford. "Chantaje contra una mujer". 00:30 Noticias 9. 00:45 EnQuadres. 01:30 Dimensió desconocida. 02:00 Fi d'emissió. DIMECRES, 16 07:55 Avanc de programació. 08:00 Dibuxos animats. 08:45 Canal educatiu. 10:00 Rosa de leijos. 10:50 Inés de Nit. 11:45 Tanamera. Capítol 6º. 12:35 A la Babala. 13:30 Paco, Paco, Paco. 14:00 Noticias 9. 14:30 L'Oratge. 14:35 Belleza y poder. 15:30 Entre setmana. 16:15 Cinema. "Bochorno". 17:45 A la Babala. 18:40 El espantapájaros y la señora King. 19:30 Paraiso. Capítol 21º. 20:15 El show de Joan Monleón. 21:00 Noticias 9. 21:30 L'Oratge. 21:40 En pantalla. "La pequeña" 23:30 Fules grogues. Reportajes sobre temas de interés social. 00:15 Noticias 9. 00:30 "Los Intocables. Capítol 43º. Augie Ciambino es un despiadado contrabandista de licores. Ness hace averiguaciones. 01:15 Les històries de Ray Bradbury. Capítol 16º. 01:45 Fi d'emissió.	DIMARTES, 15 09:50 Gradu's, ara pot. 10:30 Informació agària. 10:00 Universitat oberta. 11:00 Thalassa 11:30 Versió directa. 12:30 A dalt i a baix. 13:00 Riviera. 13:30 Cos a cos. 14:00 T/N Comarques. 14:30 Telenotícies. 15:00 El Temps. 15:05 Bona cuina. 15:10 Els Graus. 15:20 Gent del barri. 15:55 Com a casa. 16:45 Gagney i Lacey. 17:30 Club Super3. 19:00 Benson. 19:30 2/4 de bachs. 20:15 Bona cuina. 20:30 Telenotícies. 21:00 El Temps. 21:05 Amor a primera vista. 22:10 El show de Jerry Lewis. 22:40 Quen es fa foc. 23:30 Telenotícies. 23:50 Diners. 24:00 Tot l'Esport. 00:25 Fi d'emissió. DIMECRES, 16 09:55 Carta d'ajust. 10:30 Informació agària. 10:30 Universitat oberta. 11:00 Personal i intransferible. 11:40 Dallas. 12:30 A dalt i a baix. 13:00 Riviera. 13:30 Cos a cos. 14:00 T/N Comarques. 14:30 Telenotícies. 15:05 Bona cuina. 15:10 Els Graus. 15:20 Gent del barri. 15:55 Com a casa. 16:45 Gagney i Lacey. 17:30 Club Super3. 19:30 2/4 de Bachs. 20:15 Bona cuina. 20:30 Telenotícies. 21:05 Cinema 3. Frank Murphy es un valeroso oficial de policia que se opone al intento del gobierno de hacer un mal uso de un helicóptero de ataque. Murphy es designado para hacer el vuelo de prueba del modelo de helicóptero "Tro Blau" i se queda sorprendido de sus capacidades; puede ver a través de las paredes, grabar el cuchicho más mínimo y hasta destruir una ciudad. 23:10 Informatiu Cinema. 23:40 Telenotícies. 24:00 Diners. 00:10 Motor a fons. 00:40 Tot l'esport. 01:05 Fi d'emissió.	MARTES, 15 07:15 Entre hoy y mañana. 08:00 Desayuna con alegría. 09:30 Maria, Maria. 10:15 Vacaciones en el mar. 11:00 Película. "Escuela de ladrones 2". 12:45 Telecinco. ¿Digame? 12:50 Entre platos anda el juego. 13:25 Hoy. 13:30 Heidi. 14:00 Papa comandante. 15:05 Inés Duarte, secretaria. 15:30 Vientre de alquiler. 16:30 Hotel. 17:25 Super guay. 19:00 Vip guay. 00:30 ¿Hablando se entiende la basca? 01:30 Las chicas con las chicas. 02:00 El inspector Derrick. MIERCOLES, 16 07:15 Entre hoy y mañana. 08:00 Desayuna con alegría. 09:30 Maria, Maria. 10:15 Vacaciones en el mar. 11:00 Cine corazón. 12:45 "Amistades de mi mujer" 12:45 Telecinco. ¿Digame? 12:50 Entre platos anda el juego. 13:25 Hoy. 13:30 Heidi. 14:00 Papa comandante. 15:30 Inés Duarte, secretaria. 15:30 Vientre de alquiler. 16:30 Hotel. 17:25 Super guay. 19:00 Vip guay. 00:30 ¿Hablando se entiende la basca? 02:00 Hoy. 20:03 Su media naranja. 20:45 Telecupón. 21:00 Topacio. 21:00 Cine 5 estrellas. 22:00 "Sospechoso". Un mendigo ex combatiente de Vietnam es acusado de haber matado a una mujer, pues todas las pruebas le acusan. 00:20 Entre hoy y mañana. 00:50 Futbolísimo. 02:05 El inspector Derrick.	MARTES, 15 07:00 La llamada del Oeste. 07:30 Aula 3 08:00 Noticias de la economía. 08:15 La guardería. 09:30 Tan contentos. 09:45 La salud. 10:00 Pasionaria. 12:03 Santa Bárbara. 13:00 Noticias. 13:03 Bonanza. 14:00 Noticias. 14:03 Embrujada. 14:30 La mujer sheriff. 15:00 Noticias. 15:30 Leonela. 16:15 Teletienda. 16:25 Telecine. "El señor de Ballantrae I". 18:00 La merienda. 18:30 Capitan Power y los soldados del futuro. 19:00 Noticias. 19:03 Flores y el barro. 20:00 La ruleta de la fortuna. 20:30 Noticias. 21:00 El coche fantástico. 22:00 La película del martes. "Rumores de guerra I". 00:00 Noticias. 00:15 El hijo favorito. 01:15 Hospital general. 02:00 Pasarela. 02:45 Aula 3. MIERCOLES, 16 07:00 La periodista atrevida. 07:30 Aula 3. 08:00 Noticias de la economía. 08:15 La guardería. 09:30 Noticias. 09:33 Tan contentos. 09:45 La salud. 10:00 Pasionaria. 12:03 Noticias. 12:03 Santa Bárbara. 13:00 Noticias. 13:03 Bonanza. 14:03 Embrujada. 14:30 Cosas de casa. 15:00 Noticias. 15:30 Leonela. 16:15 Teletienda. 16:25 Telecine. "El señor de Ballantrae II". 18:00 La merienda. 18:30 Vecinos chillados. 19:00 Noticias. 19:03 El oro y el barro. 20:00 La ruleta de la fortuna. 20:30 Noticias. 21:00 El príncipe de Bel Air. 21:30 Made in Spain. 22:00 "Tigres de papel". 23:30 Un diputado fantástico. 00:00 Noticias. 00:15 En el calor de la noche. 01:15 Hospital general. 02:00 Pasarela. 02:45 Aula-3.	MARTES, 15 08:00 ABC World News. 08:30 El gran musical. 09:25 Lo + plus. 09:55 Redacción. 10:00 Cine: "La mujer salvaje" (Cod.) 11:30 Cine: "Corazones de hierro" (Cod.) 13:00 Los 40 Principales. 14:00 Dibujos animados. 14:25 Redacción. 14:30 Telecomedia. 15:00 Cine: "La jungla de cristal" (Cod.) 17:08 Documental: Amores de leyenda. (Cod.) 18:08 Cine: "Los fabulosos Baker Boys" (Cod.) 20:05 Los 40 Principales. 20:30 Telecomedia. "Padres forzosos". 21:00 Telecomedia. "Buscate la vida". 21:28 Información meteorológica. 21:30 Redacción. 21:54 Información deportiva. 22:00 Estreno Canal+. "Navigator". (Cod.) 23:30 Segunda sesión. "Muslo líquido". 01:15 Ciencia noche. (Cod.) MIERCOLES, 16 08:00 ABC World News con Peter Jennings. 08:30 Los 40 principales. 09:30 Telecomedia. "El show de Tony Randall". 09:55 Redacción. 10:00 Cine: "Muerte el 4 de julio" (Cod.) 11:40 Cine: "Tap dancing" (Cod.) 13:30 Los 40 Principales. 14:00 Dibujos animados. "Los guerreros sobre ruedas". 14:25 Redacción. 14:30 Telecomedia. "El Show de Tony Randall". 15:00 Cine: "Superagente K-9". (Cod.) 18:20 Cine: "Un par de seductores" (Cod.) 20:00 Avance redacción. 20:05 Los 40 Principales. 20:30 Telecomedia. "Primos lejanos". 21:00 Telecomedia. "Sigue soñando". 21:28 Información meteorológica. 21:30 Redacción. 21:54 Información deportiva. 22:00 Estreno Canal+. "Aries" (Cod.) 21:02 Sesión especial. "Extramuros". (Cod.)

EN PANTALLA

Chantaje contra una mujer
 En Canal 9
 Martes, a las 22:30 horas.
 Todas las claves del género policíaco pueden encontrarse en este film que parte de un caso de chantaje de los clásicos. Basada en la novela "Operación Terror de The Gordons", muestra claramente las claves del funcionamiento de un órgano público.

Navigator, una odisea en el tiempo
 En Canal +
 Martes, a las 22:00 horas.
 El fantástico viaje de un grupo de mineros medievales a través del tiempo y el espacio para salvar a su pueblo de la peste en el siglo XIV sirve a Vincent Ward para hacer una atractiva narración con una nueva visión a la que estamos acostumbrados de la Edad Media.

La pequeña
 En Canal 9
 Miércoles, 21:40 horas.
 Esta película supuso el lanzamiento cinematográfico de la joven -casi niña- Brooke Shields y el origen de cierto escándalo. Por aquel entonces, su aparición podía perturbar la moralidad del espectador. Brooke Shields es una adolescente de 12 años, hija de una prostituta y, por tanto, criada en un prostíbulo.

El Tro Blau
 En TV3
 Miércoles, 21:30 horas.
 Intento de sofisticado thriller, apoyado en un complejo helicóptero para combatir el mal, que no sobrepasa las arriesgadas tomas aéreas por la falta de imaginación de su realizador, John Badham. McDowell, encarna a un militar, que con una pandilla de rufianes altera la seguridad ciudadana.



DEPORTES EN TV

Fútbol
 En La 2
 Martes, a las 21:00 horas. Supercopa, partido de ida. Atlético Madrid-Barcelona.
Gimnasia rítmica
 En La 2
 Martes, a las 19:30 horas. En diferido desde Atenas, resumen del Campeonato del Mundo donde la selección nacional consiguió por primera vez una medalla de oro.
Motor A Fons
 En TV3
 Miércoles, 0:10 horas. Programa dedicado al mundo del motor.
Futbolísimo
 En Tele 5
 Miércoles, a las 0:50 horas.

LA CIUDAD HACE 30 AÑOS

■ Premiadados en el I Concurso Sindical de Fotografías

En el I Concurso Sindical de Fotografías han participado quince productores, con un total de 59 fotos. Los premios otorgados fueron los siguientes: primer, copa Educación y Descanso, a don Camilo Bito Linares, segundo, copa del Ayuntamiento de Alcoy, a la señorita Rita Botella Jover, tercero, copa Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas, a don Antonio Payá Aura, cuarto, copa Delegación Local de Juventudes a don Vicente Miralles Climent, quinto, copa Agrupación Fotográfica Alcoyana a don Francisco Juan Montaña, sexto, copa Círculo Industrial a don Ernesto Vilaplana Bou, séptimo, regalo del Círculo Católico de Obreros a don Juan González Lorente y octavo, regalo del Semanario CIUDAD a don Pascual M. Tomás.

■ Siete solicitudes de nuevas industrias

La alcaldía ha expuesto al público la solicitud de siete nuevas industrias en nuestra ciudad, para los efectos de las reclamaciones que pudieran presentar los vecinos afectados, por un plazo de quince días. Estas nuevas solicitudes se refieren a un taller de bobinados en Perú, 94, ampliar fábrica de tejidos en Carretera del Molinar, instalación y funcionamiento de una cámara frigorífica en Santo Tomás, 13, nuevas industrias de tejidos en las calles Valencia, 55, San Juan de Ribera, 97 y Partida de Huerta Mayor, 13 y un taller de reparaciones mecánicas en San Vicente, 63.

■ Se mantiene el alto movimiento demográfico

Desde el pasado día 30 de septiembre y hasta el día 13 de octubre, en nuestra ciudad se han producido 36 nacimientos, 17 matrimonios y 17 defunciones, manteniéndose por lo tanto el elevado índice demográfico de la ciudad, con un porcentaje de nacimientos que casi triplica al de defunciones, mientras que los matrimonios siguen mostrando un índice muy elevado de actividad.

El tema del movimiento demográfico es fundamental a la hora de cualquier estudio sociológico.

Ciudad de Alcoy

Diano Intercomarcal

REDACCION

Sant Llorenç, 33 • 03800 ALCOY
Teléfono 554 41 11 • Fax 554 42 87

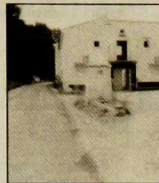
PUBLICIDAD

Teléfono 554 15 64 • Fax 554 42 87

ADMINISTRACION Y SUSCRIPCIONES

Teléfono 554 44 77 • Fax 554 21 06

PROXIMA EDICION



El trazado de la carretera Alcoy-Bañeres

En la edición de Ciudad del próximo jueves, publicaremos los detalles del trazado escogido para la nueva carretera entre Alcoy y Bañeres, que tiene en el paso de El Salt su punto más conflictivo. La alternativa escogida fue presentada ayer en Alcoy por Salvador Martínez.

LETRA MENUDA

● En el partido Alcoyano-Benidorm el colegiado Alfaro Pérez cometió un error de bulto. En un momento dado, mostró tarjeta amarilla al ex alcoyanista Granero, y, acto seguido, le sacó la roja, indicándole que era la segunda. Cuando después de protestar Granero se dirigió al banquillo, confundido y compungido, el colegiado se dio cuenta de que la anterior tarjeta fue para otro jugador.

● Durante el día de ayer centenares de automovilistas utilizaron vías alternativas a Juan Cantó para dirigirse al Ensanche y a otras zonas de la ciudad, haciendo caso de las indicaciones del concejal de Tráfico Amando Vilaplana. Muchos de esos automovilistas se llevaron un enorme chasco más tarde, cuando tuvieron noticia de que el corte anunciado no se había producido.

● La noticia de que el Servicio Territorial de Educación dice que no tiene profesores para cubrir más bajas ha levantado ampollas. El lunes a primera hora teníamos en Redacción a un maestro en paro dispuesto a demostrar que como él hay unos cuantos en Alcoy. El hombre estaba indignado porque era como estar diciendo que no existe: «Lo que pasa es que no quieren pagar más profesores, pero vaya si los hay».

GALERIA

Juan Mataix,
Vivir de una
librería de lance
J. Grau



La juvenil maestría

Licenciados en Bellas Artes todos ellos, jóvenes a rabiar, tienen la suerte de poder dedicarse por entero al trabajo que han elegido. Se trata de un grupo de pintores que pese a su juventud, se dedican por entero a la pintura gracias a que están becados por méritos propios.

En la exposición conjunta que se inauguró el pasado viernes en la sala de arte Emecé, puede apreciarse la variedad de estilos y la calidad del trabajo de estos siete pintores -en la foto falta uno-, que demuestran una maestría innegable en la técnica del óleo.

Uno de ellos, Jorge Juan Pedraza, explicó que se dedican a viajar juntos a lugares que despertan su interés, y se dedican a pintar durante días. Después, cuando ya han recopilado el material suficiente, se las arreglan para acudir a exposiciones y certámenes, con, hasta el momento, buena fortuna. El director de la sala de arte Emecé, Jorge Jordá, dijo al respecto que esta ocasión es una de esas en las que los cuadros empezaron a venderse antes de que se inaugurara oficialmente la exposición. O lo que es lo mismo: se hacían pedidos sobre el catálogo.



Las librerías de lance, según Juan Mataix, sirven para acercar la cultura a sectores de la sociedad que no tienen un gran poder adquisitivo y en la misma línea le cuesta entender los impuestos con los que está gravado su negocio. A su parecer, la cultura debería estar un poco más mimada, pues si los libros son caros, a su precio hay que sumar la presión fiscal a que se ven sometidos los comerciantes, encareciendo aún más el producto.

Entre lo que más se vende, Juan Mataix destaca por un lado las novelas consideradas como «Best-Sellers», autores como Stephen King, Vázquez-Figueroa, o incluso Agatha Christie. En otro grupo tendríamos, según Mataix, obras netamente alcoyanas, que «esas se venden solas». Especialmente la historia de Alcoy de Julio Berenguer, que es de las piezas más buscadas. Entre los libros alcoyanos que tiene a la venta encontramos copias de una obra conmemorativa del Sexto Centenario de las fiestas de Sant Jordi y programas de fiestas desde el año cuarenta.

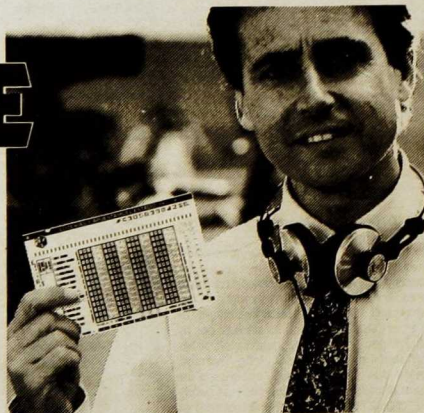
Por último, Juan Mataix se lamenta del daño que considera ha hecho la televisión, considerando más instructiva la lectura, a la que es un gran aficionado, así como a coleccionar ejemplares antiguos. La suya es toda una vida alrededor del libro.

BOTE

Jornada Nº 8
Domingo 20 de Octubre



La Quiniela ayuda a financiar el deporte. Y ahora también los Juegos Olímpicos.



LIGA 34 MILLONES

LA QUINIELA



APUESTAS DEPORTIVAS DEL ESTADO