








gore lasmbie y enagone ambolualo de loma  
Señor abuelato n<sup>o</sup> contradiccion nida por  
dionia alguna, y lala onos po dea on loma  
propia de gase en quiera de a mcho por a gues  
por su propia autoridad o judicialmente  
en su endro pedas de ticia aca, y lome g a por  
do lala ononia y parion de el, y en el mltam  
no constitucionos por no in quieros leredores  
y par kedores por a l a por en mella lada y  
y par do que nos la pido lo on de lala on de  
lores no obligamos ala conuion segundia  
quanea miento de a lo banto en lala on nua  
que a qual quier pleyto de lala on de a gues  
y que de gure on on lala on de a gues a lora  
su parte, y a gues n po de a hui aca, en quier  
quier estado que estuieros a gues, y lala  
la publicacion de gues on was ton a on la  
vor y lala on de lala on pleyto y pleyto y los a gues  
se onos y gures onos a nucha lala on y pleyto  
lala on ven, a lora y de por a ad no loma g ad a  
o a lora onos en quier y pasifica por mion  
de a nua onio de lala on y lo propio lala on  
nue lora de a lora y gures onos g ad a  
y lala on lo por no gures onos por a lora g  
se onos de lora lala on de a lora de a lora y lala  
y quier lala on de a lora de a lora de a lora







175  
1.º b. 1.º  
111  
12  
estas personas & bienes habidos & poseidos  
suos poder alca. Justicias de substit. de  
qualquiera parte que sean aleya & sus  
suos no son metanos para que nos & pa-  
sinos como por intencian de finitio de  
ques con patentes para el en los a sus gadas,  
renunciamos las leyes jueces & dichos  
devenus no faon & la generaler forma  
ley la dha. Diego la Regencia & barios, bucha  
del dho. desinto. & la renuncio al dho. nro  
ley es del dho. y avo. & natus con nro que  
aprove al emperador Justicia no ley es  
del dho. Madrid & protido, & la demas del  
favor de las mugeres, & como sabido de ellas  
gavada en es pedida de nro pto. & de pe-  
nata En nro, de que yo el dho. & loy fa) & que yo  
quero me algo en esta caso. & yo por  
dho. nros nros & nros & nros & nros  
que dago de nro & yo nros con esta Ley  
por mi dote, & nros, & nros & nros & nros  
no se nros ni multiplicados & nros & nros  
algun dicho que me padeviesca, & que de  
nros & nros & nros & nros & nros  
& de clavo que la dote de nros & nros & nros  
tas nros & nros & nros & nros & nros  
notango heba por dho. & nros & nros  
ni & nros & nros & nros & nros & nros

con mi delapacion de este exaomenlo asin  
 que des ni y xella lo que me lo pue da con  
 3. elex giron adido me fue a conigamiento  
 o de mo de pro pio del no oraxi pua de per pua la  
 Cuy otoli maris a mbus partes a mboloxamos  
 en la lca. de xipona con ciento y ocholite del dno  
 de biximbar de mill e ciento y diez q. uia años  
 y los obrogantes a quia yo el tñ. v. de los q. p. p. con ora  
 el que yo lo exaualo p. ma. y p. de quia para  
 m. be. p. x. mo lo v. o. t. e. t. i. g. p. o. e. l. y. a. n. a. u. g. o.  
 que lo p. x. o. n. Agustin de San Joseph e indente  
 de p. a. r. t. e. de. a. n. Diego Malina b. u. e. n. o. y. d. i. a. n. a.  
 con. d. u. e. l. a. l. a. d. a. s. e. x. p. o. n. a. Diego Barre  
 Tanto solo a testig. Agustin de nabui. Antoni  
 Francisco de...

Con que da con uoxijonal a que me hmi  
 lo que gozama queda en mi poder y en el  
 q. u. e. r. a. d. e. l. a. s. p. u. b. l. i. c. a. s. e. n. q. u. e. p. a. s. a. r. o. a. n. t. e. e. l.  
 d. i. p. u. t. e. p. r. a. n. t. e. d. e. n. o. e. n. e. l. d. i. a. v. e. i. n. t. e. y. o. c. h. o.  
 del mes de diembre del año pasado mil sete  
 cientos diez y seis en el de logial y para que lo  
 te en unq. limi. n. t. e. d. e. l. a. n. t. o. d. e. l. d. i. a. s. i. e. n. o.  
 de los corrientes de lo que se te que se p. o. p.  
 p. i. e. n. o. e. n. q. u. e. p. o. n. a. y. p. a. n. s. o. a. m. i. l. e. t. e. d. e. m. i. l.  
 sete cientos y setenta años.

Interim. 55 55  
 55 55  
 Bonifacio 55 55  
 Decedidas 55 55  
 55 55



Duplication

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

Second section of faint, illegible handwriting, continuing the text from the top section.

